

بسم الله الرحمن الرحيم

دعای مطالعه

«اللَّهُمَّ أَخْرِجْنِي مِنْ ظُلْمَاتِ الْوَهْمِ وَأَكْرِفْنِي بِنُورِ الْفَهْمِ اللَّهُمَّ افْتَحْ عَلَيْنَا
آبَوَابَ رَحْمَتِكَ وَانْشُرْ عَلَيْنَا خَزَائِنَ غُلُوبِكَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاجِحِينَ.»^۱

(خدایا، مراز تاریکی های وهم خارج کن و به نور فهم گرامی ام بدار. خدایا، درهای رحمت را به روی ما بگشا و خزانه های علومت را برایمان باز کن؛ به مهریانی ات ای مهریان ترین، مهریانان！)

۱. عباس قمی، مفاتیح الجنان، دعای مطالعه.

غزل ایستادگی

بازتاب فرازهای از تاریخ معاصر ایران در آینه شعر

تقديم به ارواح قدسي ائمه معصومين علیهم السلام، به ویژه مولا و مقتدائي زمان، حضرت بقیة الله الاعظم (علیهم السلام)؛ شهداء انقلاب اسلامي و دفاع مقدس؛ مدافعان مظلوم حرم اهل بيت و زائران استان ملکوتی امام علی بن موسى الرضا علیهم السلام !

فهرست

۸	مقدمه
۱۱	آغاز بیداری
۱۷	شیخ فضل الله نوری
۲۱	شام تاریک
۲۵	دلیران تنگستان
۲۷	امتداد ظلم
۳۱	در مسیر طوفان
۳۵	سردار جنگل
۳۸	پادشاهی نیزنگ
۴۰	کشف حجاب
۴۲	مسجد خون
۴۵	مرد بیدار
۴۸	دست نشانده
۵۱	خیزش
۵۴	شهر بیدار
۵۷	جمعه سیاه
۶۰	بیداد
۶۲	سفربی بازگشت
۶۵	صلیعه فجر



عنوان: غزل ایستادگی؛ بازناب فرازهایی از تاریخ مدارس ایران در آیینه شعر
به کوشش: علی اصغر دلیلی صالح



چاپخانه: مؤسسه چاپ و انتشارات آستان قدس رضوی
توبت چاپ، طول: ۱۳۹۹



شمارگان: ۵۰۰۰

شابک: ۹۷۸-۹۸۵-۴-۱۰۵۰

قیمت: ۵۰۰۰ ریال

لشان: شهید، حرم مطهر، صحن جامع رضوی، بین باب‌الهادی ۵۷۰ و صحن عدیه،
ادارة تولیدات فرهنگی

صندوق پستی: ۹۷۲۵-۳۵۱ تلفن: ۰۵۱-۳۲۰۰۲۵۶۷

سامانه پیامکی دریافت پیشنهادها و انتقادها: ۳۰۰۰۸۰۲۲۲۲

۱۳۷	فصل آزادگی
۱۴۱	روایت فتح
۱۴۲	جبهه سازندگی
۱۴۵	زخم شیطان
۱۴۸	فتنه ۱۲۸۸
۱۵۱	جلوه بصیرت
۱۵۴	آین عقار!
۱۵۷	مقاومت
۱۶۱	درخت بی نمر
۱۶۴	من انقلابی ام
۱۶۷	مهاجران الى الله
۱۷۰	مدافعان حرم
۱۷۴	مرگ تکفیر
۱۷۷	بحرين
۱۸۰	تکیه بر خویشتن
۱۸۲	چهل بامداد
۱۸۵	شام دوم انقلاب
۱۸۸	سردار ولایت
۱۹۲	بهسوی ظهور
۱۹۴	کتابنامه

۶۹	صبح آزادی
۷۲	نبرد با شیطان
۷۸	دست خدا
۸۱	معلم شهید
۸۲	شهید مظلوم
۸۷	باران آسمانی
۸۹	فتح مفتح
۹۱	بازی آتش
۹۵	خوش شیرمردان
۹۷	بوی خیانت
۹۹	خوبین شهر
۱۰۲	مرگ تفاق
۱۰۵	سردار نستوه
۱۱۲	تا پای جان
۱۱۵	جنگ مذیوحانه
۱۱۷	عملیات مرصاد
۱۲۰	دفتر سرخ
۱۲۳	روز قدس
۱۲۸	جام زهر
۱۳۱	هنگامه سفر
۱۳۵	سرخ انقلاب

مقدمه

تاریخ معاصر ایران، پر از اتفاقات تلخ و شیرین است. هریک از این اتفاقات، پنجره‌ای را به افق‌های روش فردای این سرزمین گشوده است و چونان پله‌ای، پرچم ایران را به اوج رسانده‌اند. ایران معاصر، فرازوفرودهای فراوانی در راستای استقلال و بازیابی هویت ارزشمند خویش سپری کرده است. این اتفاقات در تمام شئون زندگی مردم تأثیر داشته و تغییرات محسوسی در جریان زندگی مردم گذاشته است. این تغییرات، برآیند اتفاقات و رویدادهای تلخ و شیرینی است که در تاریخ معاصر ایران روی داده است.

شعر از تجلی‌کاه‌های مهم فرهنگ یک جامعه است و بی‌تردد بسیاری از تحولات فرهنگی و اجتماعی و تاریخی هر کشور، در آینه شعرتمایان است؛ حتی برخی از رویدادهای تاریخی که در جامعه توان بازتاب نداشته، در آینهٔ شعر، جلوه‌گر شده است، با توجه به تأثیری که تاریخ معاصر ایران بر ادبیات داشته است، می‌توان اذعان کرد در صد سالهٔ اخیر، شعر شاعران به زبان مردم نزدیک‌تر شده و عمیقاً از دربار فاصله گرفته و صمیمانه با مردم به گفت و گو نشسته است.

شعر معاصر، شعر مردم است. آحاد جامعه با آن ارتباطی صمیمانه دارند و زبان گویای مردم ستمدیده و فرباد رسای مردم جامعه

است. هر رویداد تاریخی، تأثیری محسوس بر مفاهیم شعری دارد و جریان شعر را تغییر داده است؛ بنابراین در هر دورهٔ تاریخی، شاهد اشعاری با مفاهیم خاص آن دوره هستیم. در این مجموعهٔ تلاش شده است تأثیراتی که رویدادهای مهم تاریخی بر شعر معاصر داشته است و بزنگاه‌هایی که باعث شده تا شاعران تیغ سخن از نیام بیرون گشند و شعری به شکریا شکایت بگویند، بیان شود و به تعبیری تلاش شده است بازتابی که تاریخ در سیمای شعر معاصر داشته، بررسی شود و ایستادگی غزو را می‌زی در میان مردم ایران در برابر استبداد و استکبار داشته‌اند، به نمایش گذاشته شود. چنان‌که شعر معاصر، سرشار از مفاهیم آزادی خواهی و استقلال طلبی و استکبارستیزی است.

مشهد مقدس

تابستان ۱۳۹۹

آغاز بیداری

جنبیش مشروطه و مشروطه خواهی، مجموعه گوشش‌ها و رویدادهایی است که به امضاکردن فرمان مشروطه به دست مظفرالدین شاه قاجار در ۱۲۸۵م/۱۳۰۴ش آنجامید و تادوره محمدعلی شاه قاجار برای تبدیل حکومت استبدادی به حکومت مشروطه ادامه یافت و منتج به تشکیل مجلس شورای ملی و تصویب نخستین قانون اساسی ایران شد.

نوشته‌های روش فکرانی مانند حاج زین‌العابدین مراغه‌ای، عبدالرحیم طالبوف، میرزا فتحعلی آخوندزاده، میرزا ملکم خان، میرزا آقاخان گرمائی و سید جمال الدین اسدآبادی، زمینه‌های مشروطه خواهی رافراهم آورد. تشریفاتی مانند جبل‌المتن، چهره‌نما، حکمت و کمی بعد نشریه ملانصرالدین که همه در خارج از ایران منتشر می‌شدند نیز در گسترش آزادی خواهی و مخالفت با استبداد، نقش مهمی داشتند.^۱

تشویق مردم به وطن‌دوستی، گسترده‌ترین موضوع شعر مشروطه است که در واقع، فصل مشترک شعر مشروطه به شمار می‌رود. با وجود آنکه «وطن‌دوستی» در جامعه ایرانی و تاریخ ادبیات فارسی، سایقه‌ای طولانی دارد، در شعر مشروطه کاربرد

^۱. نک: محمد مهدی شریف طاشانی، تاریخ مشروطیت، ص ۵۱ و ۵۲.



وان که اسراف پیشه کرد به مال
نشود شمع خانه‌اش روشن
وان که حب وطن نداشت به دل
مرده زان خوب تریه مذهب من
ای وطن! ای دل مرا ماؤ
ای وطن! ای تن مرا مسکن
ای وطن! ای تو نور و ما همه چشم
ای وطن! ای تو جان و ما همه تن
ای مرا فکرت تو در خاطر
وی مرا منت تو برسکدن
ای تراب تو بهتر از کافور
ای نسیم تو خوش تراز لادن
ای فضای تو به زیاد بهار
ای هوای تو به زمشک ختن...
پشه با باری تو پیل شکار
روبه از تبروی تو شیر اوزن
ای عیون کریمه را منظر
ای عظام رمیمه را مدفن
ای غزالان شوخ را گلگشت
ای درختان سبز را گلشن

خاص یافته و به عنوان شعاعی سیاسی درآمده و با تعابیر متفاوت در
حوزهٔ شعر، جای گرفته است.^۱

ای خزینهٔ درایین سرای کهن
وی دمیده چو گل درون چمن
نکن، ای گوییم که گر شنوی
شاد مانی به جان و زنده به تن
آدمی را چو هفت مهر به دل
نیود، گم شمار از اهربین
مهربانوس و زندگانی و دین
عزت و خاندان و مال و وطن
وان که بیهوده بگذراند عمر
هست تادان و ایله و گودن
وان که ایمان به دین خوبیش نداشت
از بدی‌های او مباش ایمن
وان که قدر شرف ندادند، باد
ذل و فقرش قبا و پیراهن

۱. نک: احمد خانمی، فصلنامه تاریخ معاصر ایوان، مقاله «مذاہین سیاسی و اجتماعی در شعر مشروطه»، ش. ۱۳۰، ۱۶.

ادیب‌المعالک فراهانی

ای زیهرام و بیزدگرد به جای
مانده ویران دیار و ربع و دمن
ای پی ترگس تو غرقه به خون
چشم اسفندیار رویین تن
ای سپرده هزار دستان
خانه و آشیان به زاغ و زعن
ای پس از صدهزار رود و سرود
خاسته از سرای تو شیون
از هوای تو هرگه برگرد
متول بود به چیت و وتن^۱
وتنی بهترست از آن که به صدق
نپرستند تو را پسان شمن^۲
ای برادر! بتاب از آتش ما
آن دلی را که سخت تر ز آهن
گریه کن بروطن که گریه تو
چشم دل راهی کند روشن^۳

نارت و خوب تر ز ترد و سلام
خار تو تازه تر ز ورد و سمن
باتو بزرگ، جان ما مشتاق
بی تو با نور، چشم ما دشمن
از تو گر رو کنم به دار سرور
هست در دیده ام چو نور حزن
از هوای تو مغزم آن چند
که رسول خدا ز باد یمن
ای به یاد تو در سرای سپنج
ای به نام تو در جهان کهن
نخت جمشید و افسر دارا
تیغ شاپور و رایت بهمن
ای به مهر تو با هزار اسف
ای به راه تو با هزار شجن^۱
خسته در هر رهی دو صد بهرام
پسته در هر چهی دو صد بیزن
ای ز شاپور و اردشیر به پای
مانده آباد دشت و باغ و چمن

۱. انت

۲. بیت پرست

۳. محمدصادق ادب‌المعالک فراهانی، دیوان اشعار، ص ۱۷۴.

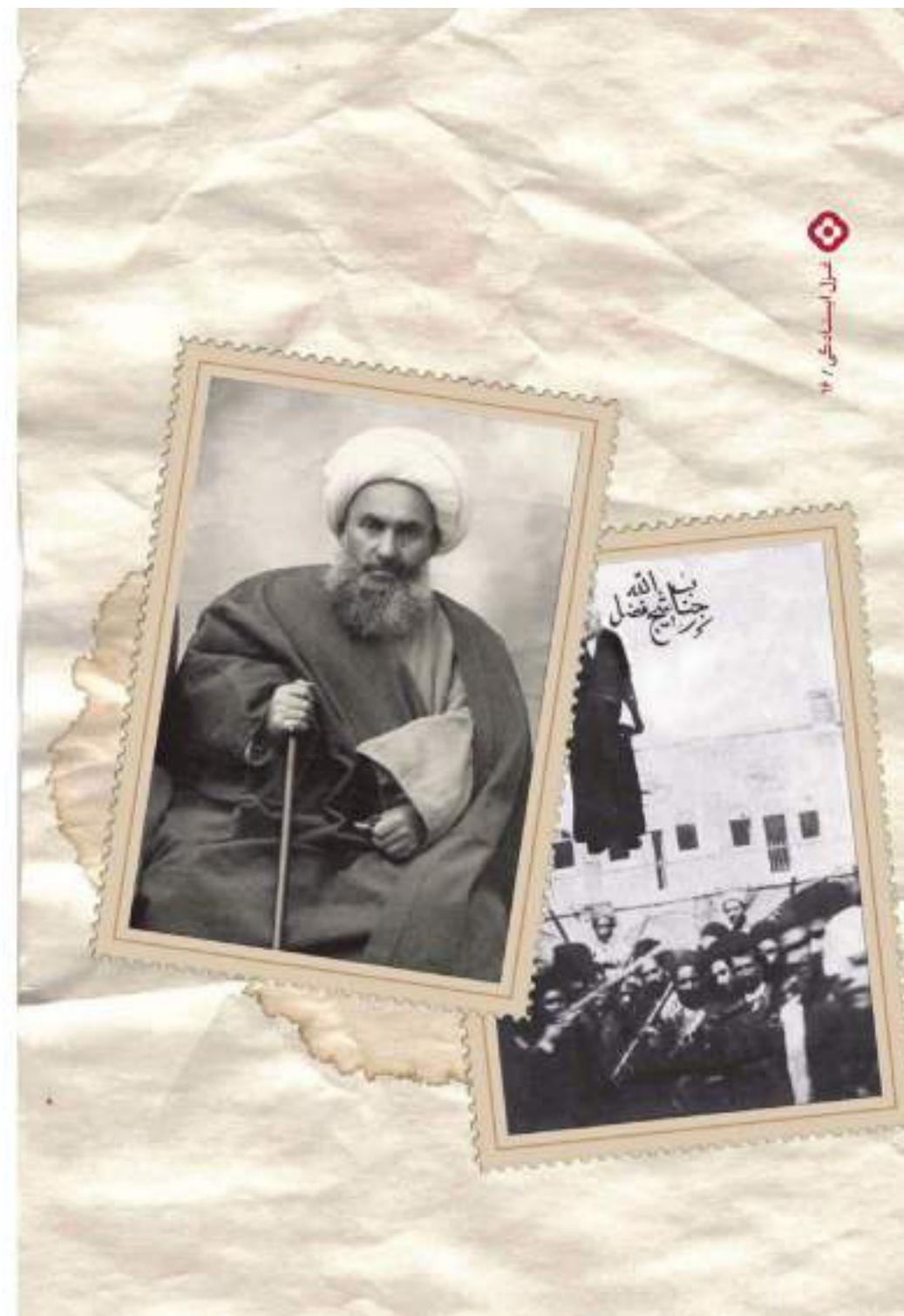
۱. اندوه

شیخ فضل الله نوری

شیخ فضل الله نوری (۱۲۲۲-۱۲۸۸)، از مجتهدان طراز اول تهران و از پیشوایان تھضت مشروطه ایران بود. ایشان با پشتیبانی آخوند خراسانی، اصل دوم متمم قانون اساسی مشروطه مینی بر تشکیل «هیئت نظار» را به تصویب مجلس شورای ملی رساند؛ ولی به دلیل اختلاف با دیگر نمایندگان درباره برخی از اصول متمم قانون اساسی مشروطه، از مجلس کناره گیری کرد و با راه اندازی جریانی که «مشروعه خواهان» نام گرفت، اعتراضات شدیدی به مشروعه خواهان و مشروطه بست کرد.

شیخ فضل الله با مخالفان مشروطه در ماجراهای به توپ بستن مجلس توسط محمدعلی شاه و جمع آوری امضا از علماء برای بازنگردان مجلس، بعد از به توپ بستن آن و توشتان رساله هایی از جمله رساله «حرمت مشروطه» همراهی کرد و مخالفت شدید مشروعه خواهان را برای خودش خرید. وی پس از دوره استبداد صغیر و فتح تهران به دست مشروعه خواهان، در دادگاه محکمه و سرانجام اعدام شد.^۱

^۱. عیاس لدیانی، فرهنگ جامع تاریخ ایران، ج ۲، ص ۲۸۳ و ۲۸۴.



سرود سرخ اناالحق

در آینه دوباره تمایان شد
با ابر گیسوانش در باد
باز آن سرود سرخ اناالحق
ورد زبان اوست
تودر نماز عشق چه خواندی؟
که سال هاست
بالای دار رفتی و این شحنه های اپیر
از مردهات هنوز
پژه هیزمی کنند
نام تو را به رمز
رندان سینه چاک نشابور
در لحظه های مستی
مستی و راستی
آهسته زیر لب
تکرار می کنند
وقتی تو
روی چوبه دارت

خموش و مات
بودی
ما
انبوه گرگسان تماشا
با شحنه های مأمور
مأمور های معدور
هم سان و هم سکوت ماندیم
خاکستر تو را
باد سحرگهان
هر جا که پُرد
مردی زخاک رو بید
در گوچه باغ های نشابور
عستان نیمه شب به ترتیم
آواز های سرخ تو را باز
ترجیع و ارزمزمه گردند
نامت هنوز ورد زبان هاست!

محمد رضا شفیعی گذشتی

۱. محمد رضا شفیعی گذشتی، در گوچه باغ های نشابور، ص ۳۶.

۱. داروغه

شام تاریک

بیستم آبان ماه، سالروز خاتمه جنگ جهانی اول است. این جنگ از مرداد ماه ۱۲۹۳ به بیانه ترور ولیعهد اتریش در سارایوو، مرکز بوسنی، آغاز شد و تا آبان ۱۲۹۷ به مدت ۵۱ ماه ادامه یافت. مستوفی‌الممالک، نخست‌وزیر وقت ایران، بلا فاصله پس از آغاز جنگ، بی‌طرفی کامل خود را اعلام کرد؛ اما دولت‌های درگیر در جنگ، این بی‌طرفی را نادیده گرفتند و نیروهای خود را از هرسو وارد ایران گردند. روس‌های تزاری به فرماندهی ژنرال باراف، از بندر انزلی تا اصفهان را میدان تاخت و تاز خود قرار دادند. عثمانی‌ها با حمایت آلمان، از مرزهای غرب کشور تا مرکز همدان پیش آمدند و از آنجا راهی قفقاز و مرزهای روسیه شدند. واکنش مقابله روسیه چنان عثمانی‌ها را به عقب راند که آذربایجان شرقی در بهمن ۱۲۹۳ به اشغال نظامیان روس درآمد.

هم‌زمان با این تغییر و تحول در تهران، نیروهای انگلیسی وارد جنوب شدند. با پیشروی آن‌ها در جنوب، ایران عملاً به اشغال قوای سه کشور بیکانه درآمد؛ روس‌ها قسمت شرقی آذربایجان و گیلان و مناطق وسیعی را که شامل قسمت اعظم استان مرکزی گنونی و قم و کاشان و نطنز و بخشی از استان اصفهان می‌شد، اشغال کرده بودند؛ عثمانی‌ها آذربایجان غربی و گردستان و گرمانشاه و همدان و بروجرد را تحت سلطه خود گرفته بودند؛ بخش مهمی از جنوب



وکلا مهر نهادند به کام و به دهن
علمای شبهه نمودند و فتادند به ظن
چیره شد کشور ایران را آنبوه فتن
کشور ایران، زانبوه فتن در خطر است
ای وطن خواهان، زنهار! وطن در خطر است
کار بیچاره وطن زار شد، افسوس افسوس!
جهل ما باعث این کار شد، افسوس افسوس!
یار ما هم ترا غیار شد، افسوس افسوس!
باز ایران کهنه خوار شد، افسوس افسوس!
که چنین کشور دیرین کهنه در خطر است
ای وطن خواهان، زنهار! وطن در خطر است
مان گفتیم در اول که تجوییم نفاق؟
با بر آن عهد نبودیم که سازیم و فاق؟
به کجا رفت پس آن عهد و چه شد آن میثاق؟
چه شد اکنون که شما راهمه برگشت مذاق؟
کس نگوید ز شما خانه من در خطر است
ای وطن خواهان، زنهار! وطن در خطر است
شرط ما بود که با هم همه هم دست شویم
به وفاق و به وفا، یکسره پابست شویم
از پی نیستی از همت حق، هست شویم

نیز در اشعار انتلیسی ها بود. حکومت مرکزی نیز که فقط تهران را
دراختیار داشت، عملأً تابع و مجری سیاست روس و انگلیس، یعنی
متلقین آن روز بود.^۱ شعری که در ادامه می خوانیم، فربادی است
برای بیداری مردم و هوشیاری حاکمان.

مهرگان آمده و دشت و دمن در خطر است
مرغکان نوحه برآرید، چمن در خطر است
چمن از غلقله زاغ و زغن در خطر است
سنبل و سوسن و ریحان و سمن در خطر است
بلبل شیقته خوب سخن در خطر است
ای وطن خواهان، زنهار! وطن در خطر است
خانه ات یکسره ویرانه شد، ای ایرانی
مسکن لشکر بیکانه شد، ای ایرانی
عهد و پیمان تو ایقا نشد، ای ایرانی
عهد بشکستن افسانه شد، ای ایرانی
عهد غیرت مشکن عهدشکن در خطر است
ای وطن خواهان، زنهار! وطن در خطر است
وزرا باز نهادند زکف کار وطن

۱. نک: ترجمه اثایی، ایران و جنگ جهانی اول، ترجمه مهدی حقیقت خواه، ص ۱۴۷ تا ۱۵۰.

دلیران تنگستان

رئیس‌علی دلواری در سال ۱۲۶۱ خورشیدی در روستای دلوار از توابع تنگستان متولد شد. دلوار امروزه شهری در شهرستان تنگستان از توابع استان بوشهر است. اصالت رئیس‌علی دلواری به شهرستان ممسنی و ایل ممسنی برمی‌گردد. با شروع نهضت مشروطیت، او در حالی که ۲۴ سال بیشتر نداشت، از جمله پیشکامان مشروطه خواه در جنوب ایران شد و همکاری نزدیکی با محافل انقلابی و عناصر مشروطه طلب در بوشهر، تنگستان و دشتی آغاز کرد. وی بعد از اشغال ایران توسط قوای بیگانه، نبردی ستایشگرانه و قهرمانانه در برابر قوای انگلیسی رقم زد.

جنگ میان دلیران تنگستان به رهبری رئیس‌علی دلواری، در کنار سیصد تفنگدار برازجانی به رهبری غضنفرالسلطنه برازجانی از یکسو و نیروهای بریتانیا و خوانین متحد آنان از سوی دیگر، به طور پیاپی و پراکنده تا شهریور ۱۲۹۳ خورشیدی ادامه یافت و انگلیسی‌ها نتوانستند بر رئیس‌علی و یارانش برتری یابند. فردی نفوذی به نام غلامحسین تنگی، رئیس‌علی را هنگام شبیخون به قوای بریتانیا، در محلی به نام «تنگ صفر» از پشت سر هدف گلوله قرارداد و در ۳۳ سالگی شهید کرد.^۱

۱. نک: سیدقاسم باحسینی، رئیس‌علی دلواری؛ تجاوز نظامی بریتانیا؛ مقاومت جنوب، من ۱۸۵ تا ۱۹۲.

نه گزایینان زنفاق و دودلی پست شویم
که مرا خانه و ملک و سروتن در خطر است
ای وطن خواهان، زتهار! وطن در خطر است
بذر جان در ره ناموس وطن چیزی نیست
بی وطن، خانه و ملک و سروتن چیزی نیست
بی وطن، منطق شیرین و سخن چیزی نیست
بی وطن، جان و دل و روح و بدن چیزی نیست
بی وطن، جان و دل و روح و بدن در خطر است
ای وطن خواهان، زتهار! وطن در خطر است
در ره حفظ وطن تازید، الله الله

بیش از این فتنه میندازید، الله الله
خصم را خانه براندازید، الله الله
ای خلائق مددی سازید، الله الله
کاین مریض کسل تلخ دهن در خطر است
ای وطن خواهان، زتهار! وطن در خطر است^۱

محمد تقی بهار (ملک الشعرا)

۱. محمد تقی بهار (ملک الشعرا) بهار، دیوان اشعار، ص ۱۹۷.

مردی که دیروز می‌رفت تا آسمان‌ها صدایش
در موج می‌پیچد امروز پژواک فریادهایش
آن سوی پرچین ماندن، می‌سوخت از شوق رفتن
رفت و در این شهر پیداست، این روزها رد پایش
 توفان و توفان، فریاد و فریاد و فریاد
 تنها همین بود سهم دلوار و دیوارهایش
 با پای تاول نصیبیش، می‌رفت و با خویش می‌گفت:
 یک شهر سرسبز دارد، این جاده در انتهایش
 یک روز آن مرد عاشق تا انتهای خودش رفت
 امروز اما همین جاست، هر چند خالی است جایش^۱

محمد رضا احمدی فر

۱. محمد رضا احمدی فر، لیزهای لیری، ص. ۱۴۰.



امتداد ظلم

جنگ ایران و روس، نامی است که به دو جنگ بزرگ بین ایران و روسیه تزاری دریک دوره ۲۵ ساله، در زمان پادشاهی فتحعلی شاه قاجار داده شده است. این جنگ‌ها با شکست ایران از روسیه پایان یافت و بخش‌هایی از ایران (قفقاز و ترکمنستان امروزی) به قلمرو امپراتوری روسیه پیوست.

از پیامدهای بی ثباتی مُزمِن سیاسی، ناامنی‌های گسترده در همه راه‌های تجاری و مواصلاتی بود. هجوم‌ها و غارت‌های در مناطق خراسان و سمنان و مازندران به اندازه‌ای وحشت و هراس آفریده بود که بدترین نفرین بین مردم این مناطق این بود که «به اتک بیفتی» یعنی به دست راهزنان اسیر شوی. با توجه به ضعف قدرت مرکزی، راهزنان در غارت کاروان‌های بازیگانان خارجی و حتی زوار هم ملاحظه‌ای نداشتند، آنچه در مسیرشان قرار می‌گرفت، غارت می‌گردند. مساکن انسانی را منهدم کرده و می‌سوazندند و کسانی را که به دفاع از خویش بر می‌خاستند، می‌کشند یا به اسیری می‌برندند.^۱ در شعر زیر، لشکر تجاوزگر روسیه نفرین شده و پادشاهان قاجار سرزنش شده‌اند.

چه بد روزگار است این روزگار
که دورند مردم زناموس و عار
همه چون زنان در بی آب و رنگ
نذارند اندیشه نام و ننگ
به خواری و خردی همه آندرند
زروس و فرنگی زیونی ترند
کند بر نصاری پرستندگی
مسلمان! چه بد تراز این زندگی
کجا می‌برد مرد این در درا
چنین دردها می‌کشد مرد را
اگر شاه را عار بودی گمی
نجستی تن آسانی و خرمی
دربغا و دردا که کیش است خوار
زیبuarی مردم روزگار
جهان پاک بر کام اهریمن است
که با آدمی زادگان دشمن است
روانیست آیا فرنگی و روس
بگیرند این قوم را برفسوس
اگر من کنم درد خود آشکار
کند گریه بر روز من روزگار...

۱. نک. سعید نقیی، ناریخ اجتماعی و سیاسی ایران در دوره معاصر، ج. ۱، ص. ۲۴، نا ۲۵۷.

در مسیر طوفان

در آغاز جنگ جهانی دوم در ۹ شهریور ۱۳۱۸، ایران بی طرفی خود را اعلام کرد؛ اما به دلیل گستردگی مرز ایران با اتحاد جماهیر شوروی و درگیری شوروی با آلمان، این بی طرفی نایاب نبود. ارتش متفقین به بیان حضور کارشناسان آلمانی در ایران، ایران را شغال کرد. به دنبال اتحاد بریتانیا و شوروی، پس از حمله آلمان نازی به شوروی و نیاز روسیه شوروی به دریافت کمک‌های آمریکا و بریتانیا در جبهه‌های نبرد، متفقین تصمیم گرفتند از «دalan پارسی» نیز استفاده کنند. به موجب آن، نیروهای متفقین در ۲۵ اوت ۱۹۴۱ به ایران حمله کردند و این کشور را به اشغال خود درآوردند. در ۳ شهریور ۱۳۲۲، ابتدا نیروهای شوروی از شمال و شرق، از زمین و هوایه ایران حمله و رسند و سپس نیروهای بریتانیا از جنوب و غرب حمله کردند و شهرهای سر راه را یک‌به‌یک اشغال کردند و هر دو به سمت تهران حرکت کردند. ارتش ایران به سرعت متلاشی شد. رضا شاه با فشار متفقین، به خصوص بریتانیا، استعفا کرد و سپس با گذشت مدت‌ها کشمکش بین روس‌ها با دیگر کشورهای متفقین، بالاخره بر سر نوع حکومت جدید ایران و انتقال سلطنت به پسر رضا شاه (محمد رضا) که ولی‌عهد پیشین نیز بود، به توافق رسیدند.^۱

حکیم محمد هیدجی

سوز گرگشم آه و آرم فسوس
بر ایران که ویران شد از دست روس
دل از زندگی سیرو جان شد ستوه
خدابرگند ریشه این گروه
مکر دست حق آید از استین
جهان را کند پاک از کفر و گین...^۱

۱. نک. حمید عنقی، جنگ جهانی دوم از آغاز تا فرجم.

۱. نک. محمد هیدجی، دیوان حکیم هیدجی، ص ۴۹.

۱. منطقه‌ای تاریخی در اروپای مرکزی است که از ساحل جنوب شرقی دریایی بالکیک تا منطقه دریاچه‌ای مازوری استداد داشت. این ناحیه امکنون بین لهستان و روسیه و لهستان تقسیم شده است.
۲. بسیاری آمدورفت مردم.
۳. رئیس وزیری قدیم فرانسه و مؤسس اتفاق فرانسه و انقلاب فرانس در روس.
۴. دریا

آنکه که از پروس^۱ سوی مغرب
قیصر فکند ولوله و غورا
بلژیک شد به خیره سپر تا آنک
پاریس شده پذیره «روارو» را
پاریس از انگلستان یاری جست
حق سیاست کلمانسو^۲ را
یکسو به روس گفت که هان بشکن
چون شیر شرده ساقه این گورا
روس از پروس شرقی پیش آمد
کرده دلیل هی هی و هوهورا
یکسو سپه کشید بريطانی
بگرفت وادی و دره و زو^۳ را
زین سو فرانس گرد به هم چیشی
تا خود که می برد ز میان دورا
یکسر سلاح جنگ به کف دادند

قیصر گرفت خطه ورشو^۴ را
درهم شکست حشمت اسلو^۵ را
چیش تزار^۶ را بر شش بگسیخت
چون داس با غبان، علف خورا
دیری نمانده گزیورشی دیگر
مشطف^۷ رکف گلارد مسکورا
روس آن که در لهستان چنگالش
برتافت دست چندین خسرو را
ورشو که بُد عروس لهستان گشت
هم خوابه، آن بله شده، ورزو^۸ را
بنگر که خود چگونه ازاو گیهان
برتافت چنگ و بستد ورشورا

۱. ورشو یا بخت خلور لهستان است. این شهر احمله شهرهای است که در رویدادهای جنگ جهانی دوم بهشت آلب دید. درین قیام «ورشو» در سال ۱۹۴۴، بدستور آدولف هیتلر، پیشوای آلمان تزاری، ارتش آلمان همه جانبه از زمین و هوایه ورشو حمله کرد.

^۲

دروزه

۳

آنکه

۴. این شهر با خاک یکسان شد و پیش از «هزار تزار اهلی اش گشته شدند.

^۵

آلب

^۶

آنکه

^۷

آلب

^۸

آلب

۹. «نوار» در روسیه واژه‌ای برای «پادشاه» است.

۱۰. مشطف بروزن قبقد، چنایه از نژاد اسلام است.

۱۱. مکان طاری را مکویند.

سردار جنگل

میرزا یونس، معروف به کوچک خان، در ۱۲۵۷ خورشیدی متولد شد و در سال ۱۳۰۰، یعنی ۵۷ سال پیش از انقلاب شکوهمند ایران، به شهادت رسید. مردی که علیه استعمار و استبداد به پا خاست و تنفس و باروت را جایگزین قلم و کاغذ و کسوت روحانیت کرد و همواره نهضت امام حسین را بهترین سرمشق حرکت خود می‌دانست و سرانجام تنها و غریب و مظلومانه به شهادت رسید تا نشانی از مولانی خود را با خویش داشته باشد. برای میرزا کوچک خان شعرهایی از شعرای هم‌عصرش تا شعرای معاصر وجود دارد. اما اینجا به بازخوانی شعری از شاعران انقلاب می‌پردازیم.

درو سعت اندیشه خون بار جنگل
از پشت، خنجر می‌خورد سردار جنگل
بر گنده‌های پیر، زخم تیر پیدا است
پوشیده از گلهای خون، دیوار جنگل
در ذهن سبز شاخه‌ها با خون تداعی
سرهای سرداران شود بردار جنگل

۱. نک: ابراهیم فخرایی، سردار جنگل.

خدمتگردخیره و معلو را...

امروز کافتاب جهانگیری

ز ایران دریغ دارد پرتو را

چیش تزار از چه در این کشور

بکرفته خوی مردم شب رو را

دعوت شدند گویی ز ایران

حق برکناد داعی و مدعور^۱

محمد تقی بیار (ملک الشعرا)

۱. نک: محمد تقی بیار (ملک الشعرا) بهار، دیوان اشعار، ص ۲۲۰ و ۲۳۱.

شعر بلند استقامت را سرودند
مردان سخت آواز در پیکار جنگل
بوی تر خون، کاروان باد آورد
از کوچه های خیس شالیزار جنگل
سرشار از عطر تربی زنگ باران
خاک و نسیم و شاخه پر بار جنگل
پرمی کشد تا کهکشان روشنایی
از کوهه ظلمت، مرغ آتش خوار جنگل
در انتظار صبح پیروزی است با ما
در سنگر شب، دیده بیدار جنگل

نصرالله مردانی



پادشاهی نیرنگ

در ۱۲۹۹ خورشیدی رضاخان میرینج، فرمانده تیپ همدان، با همکاری سید ضیاءالدین طباطبائی، مدیر روزنامه دعد، علیه دولت سپهبدار رشتی، نخست وزیر احمدشاه قاجار، گودتا کرد و زمینه سقوط سلسله قاجار و تأسیس حکومت پهلوی را فراهم آورد.

در اولین ساعات سپیده دم ۱۲۹۹ رضاخان همراه با نظامیان قزاق تحت فرمانش، از قزوین وارد تهران شدند. آنان بلافاصله کلاتری‌ها، وزارت‌خانه‌ها، پست‌خانه‌ها و ادارات دولتی و مراکز حساس تهران را به تصرف درآوردند. در منابع تاریخی آمده است که این عملیات، گودتایی بود که سفارت انگلستان هدایت آن را بر عهده داشت، رضاخان عامل نظامی گودتا و سید ضیاءالدین طباطبائی عامل سیاسی آن بود.

گودتای سوم اسفند را می‌توان نقطه عطفی در روابط ایران و انگلیس دانست. با این گودتا، انگلستان موفق شد بدون حضور جدی رقیب خود، یعنی روسیه، نقش گسترده‌خویش را در ایران تشییت کند. این گودتای انگلیسی با مساعدت عوامل خارجی و ایادی داخلی و دست‌نشانده‌های این حکومت به سرانجام رسید.^۱

در ادامه، ایاتی می‌خوانیم از ترجیح بند بلندی که اعمال خاندانه سلسله پهلوی را به تصویر کشیده است.

در دست کسانی است تکه‌های ایران
کا صرار نمودند به ویرانی ایران
آن قوم، سران اند که زیر سر آن هاست
سرگشته‌ی و بی‌سر و سامانی ایران
الحق که خطأ کرده و تقصیر نمودند
این سلسله در سلسله جنبانی ایران
در سلطنت مطلقه چندی پدرانشان
برند منافع زپریشانی ایران
پغم الخلفان نیز در این دوره فترت
ذی روح شدند از جسد فانی ایران
پامال نمودند و زد و دند و ستردند
آزادی ایران و مسلمانی ایران...!

محمد تقی بهار (ملک‌الشعراء)

۱. محمد تقی بهار املک‌الشعراء بهار، دیوان اشعار، ص ۲۵۵.

۱. نک، بالغ عاقلی، در اشاره نایخ ایران از مشروطه ناقلاب اسلامی، ج ۱، ص ۱۴۲.

کشف حجاب

واقعه کشف حجاب، سلسله وقایعی است که به دنبال تصویب قانونی در ۱۷ دی ۱۳۱۴ خورشیدی در ایران رخ داد و به موجب آن، زنان و دختران ایرانی حق استفاده از چادر و روپند و روسری نداشتند. این قانون، اوج سیاست‌های رضاخان در زمینه تغییر لباس بود که از سال ۱۳۰۷ آغاز شده بود و واکنش‌هایی از جمله «قیام مسجد گوهرشاد» را در پی داشت. با درخواست علماء، این قانون در سال ۱۳۲۲، در دوره حکومت محمد رضا پهلوی،لغو شد. شاعران متعهد ایرانی از دیرباز تاکنون، از شعر به عنوان ابرازی برای تحسین یا ترویج عفاف و حجاب پنهان برده‌اند؛ بهویژه در دوره پهلوی به علت هجمه به حجاب، توجه شاعران به این موضوع بیش از پیش شد. آنان در اشعارشان ابعاد حجاب را یادآوری کرده‌اند تا از طریق عواطف انسانی، مخاطب را با این موضوع مهه درگیر کنند.^۱ شعر زیر در دوره پهلوی و در دفاع از حجاب سروده شده است.

اگر قیب، دل خود ز غصه آب کند
محال آنکه توان رفع از حجاب کند
بگو به مدعی هرگز به ادعا نرسی
بسوز! عاقبت این غم تو را کباب کند
هزار مثل تو گردند این خیال، ولی
نشد میسر ایشان که فتح باب کند
بمرد و حسرت این درد را به گور ببرد
امید آنکه نصیب تو را تراب کند
هر آن که کوشش رفع حجاب بنماید
خدای، خانه عمرؤرا خراب کند
به اصل، منکرو در فرع، گفت و گو گردن
به مثل اوست گل انود آفتاب کند
تو را که نیست چویی از حقایق اسلام
بگو کدام طریقت تو را حجاب کند؟...^۱

اسماعیل دهقان

۱. اسماعیل دهقان، دیوان اشعار، ص ۱۵۶.

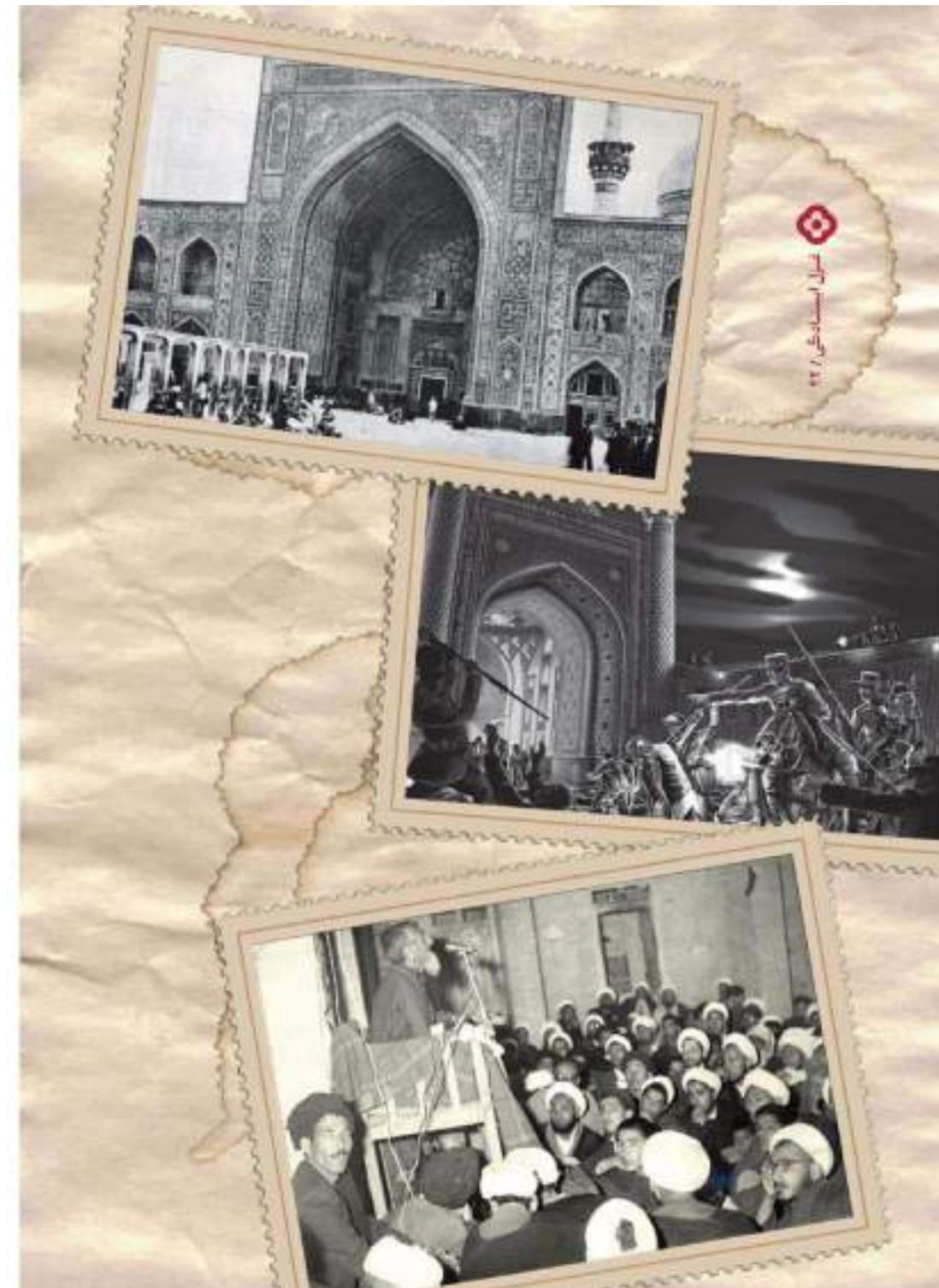
۱. نک: موصک بررسی استاد تاریخی وزارت اطلاعات، تغییر لباس و مشکل حجاب به روایت اسناد، سند شماره ۲، ص ۱۰-۱۱.

مسجد خون

حادثه مسجد گوهرشاد، در پی اعتراض به قانون تغییر لباس و اجباری شدن کلاه شاپو و حصر آیت‌الله سید حسین قمی رهبر انقلاب و تجمع مردم مشهد در آین مسجد رخ داد. این تجمع در تیرماه ۱۳۶۴ خورشیدی و در زمان حکومت پهلوی اول به وقوع پیوست. محمد تقی بهلول رهبر انقلاب در جمع متخصصان سخنرانی کرد و در این حین، بین مردم و نیروهای دولتی درگیری رخ داد. این تحصن به شدت سرکوب شد. بیش از ۱۶۰۰ نفر کشته و تعدادی هم زخمی شدند. پس از این واقعه، روحانیان سرشناس مشهد دستگیر و تبعید شدند و به دستور رضا شاه، برخی از رؤسای ادارات مشهد تغییر گردند.^۱

یکایک سر هکست آن روز، اما عهد و پیمان نه
غم دین بود در آندیشه مردم، غم نان نه
شی خلمانی و تاریک حاکم بود بر تهران
به لطف حضرت خورشید، اما بر خراسان نه
کبوترهای گوهرشاد بودیم و صدای تیر
پریشان کرد جمع یکدل مارا، پشیمان نه

۱. برای مطالعه یتر، نک. میباشد. فیلم گوهرشاد.



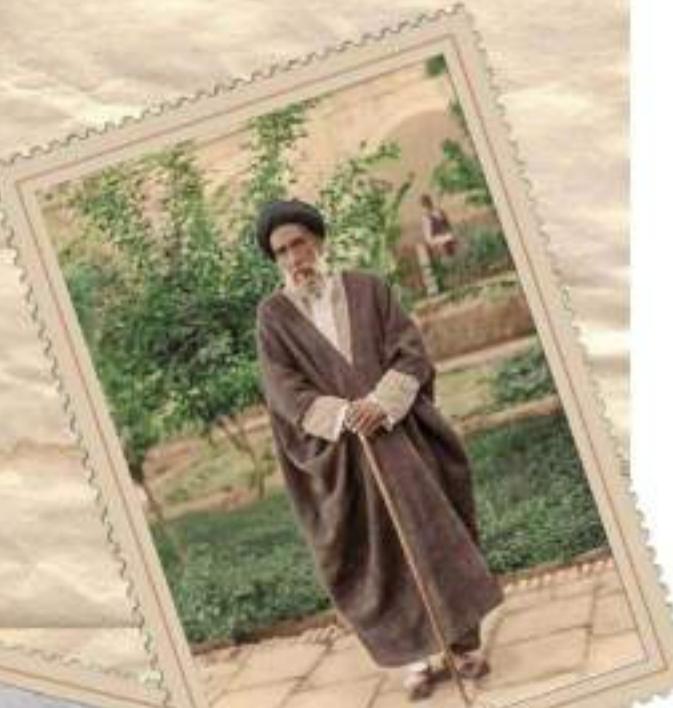
مرد بیدار

آیت‌الله سیدحسن مدرس (۱۲۴۹ تا ۱۳۱۶ش) فقیه و سیاستمدار شیعی، از علمای اصفهان در دوران مشروطه بود که از مشروطه خواهان حمایت کرد. وی در دوره دوم مجلس، از طرف فقهاء به عنوان یکی از مجتهدانی تعیین شد که طبق قانون اساسی مشروطه، می‌بایست بر هماهنگ مصوبات مجلس با شرع اسلام نظارت کند. او از دوره سوم تا دوره ششم نیز برای چهار دوره نماینده مردم تهران در مجلس شورای ملی بود. سیدحسن مدرس با اقدامات رضاخان مخالفت می‌کرد. رضاخان او را به کاشمر تبعید کرد و دردهم آذر ۱۳۱۶ به شهادت رساند.^۱

یگانه سید عالی نسب که در آفواه
مدرسش لقب و نام نیک بود حسن
گذشت از سر دنیا و پاشاری کرد
ز شاه راه شریعت به آب و خاک وطن
چو ماند مدتی آن مرغ بال و پرسته
به آشیانه مُقتید، چو جان به قالب تن

سراسر، صحن از فوج کبوترها چنان پُر شد
که چندین بار خالی شد خشاب آن روز و میدان نه
یکی فرباد می‌زد: شرمنان باد آی دژخیمان!
به سمت ما بیندازید تیر، اما به ایوان نه
یکی فرباد سرمی داد: بر پیکر سری دارم
که آن را می‌سپارم دست تیغ و بر گریبان نه
برای او که کشن راصلاح خویش می‌داند
تفاوت می‌کند آیا جوان یا پیر؟ چندان نه!
دیانت بر سیاست چیزه شد، آری جهان فهمید
رضاجان است شاه مردم ایران، رضاخان نه!
کلاه پهلوی هم کم کم افتاد از سر مردم
نرفت اما سران ها کلاه زورگویان، نه!
گذشت آن روزها، امروز اما بر همان عهدهم
نخواهد شد ولی این بار جمع ما پریشان، نه
به جمهوری اسلامی ایران گفته‌ایم: «آری»
به هرچه غیر جمهوری اسلامی ایران: «نه»
کجا دیدی که یک مظلوم تا این حد قوی باشد
اگرچه قدرت ما می‌شود تحریم، کتمان نه
دفاع از حرم یعنی قرار جنگ اگر باشد
زمین کارزار ما «تلایویه» است، «تهران» نه!

^۱ برای مطالعه پیشتر نک: سیدسیدالدین ظاهری. ستاد مجلس.



ز آشیانه په منقار خود گشید و بپرد
به آن دیار که بود از ازل و را مدفن
به خود بیال آیا خاک کاشمراز آنک
نهان به خاک تو شد زاده رسول زمان
توبی همان بلد طبیب که جز طبیب
به کس نداد پناه و نشد به کس مسکن^۱

محمد تقی بیهار (ملک الشعرا)

۱. محمد تقی بیهار، مجله پاسدار اسلام، ش. ۱۶۹، ص. ۶.

دست نشانده

در سال ۱۳۲۰، نیروهای آمریکا و شوروی و بریتانیا، ایران را اشغال کردند. انگلستان رضا شاه پهلوی را از سلطنت برکنار و به جزیره موریس و سپس به آفریقای جنوبی تبعید کرد. بریتانیا ابتدا قصد داشت پسر محمدحسن میرزا، نوه محمدعلی شاه قاجار را که در انگلستان زندگی می‌کرد و افسر نیروی دریایی پادشاهی بریتانیا بود، جانشین رضا شاه کند؛ ولی وقتی معلوم شد که او فارس نمی‌داند، با توافق شوروی، محمدرضا پهلوی را به جای پدرش، رضا شاه پهلوی، به سلطنت برگزیدند. محمدعلی فروغی، آخرین نخست وزیر رضا شاه، نخستین نخست وزیر محمدرضا شاه شد و نقش مهمی در انتقال سلطنت به او برعهده داشت.

کم کم خلم و ستم محمدرضا پهلوی آشکار شد و دامن جامعه را فراگرفت و خلقان حاکم بر آن روزگار، توان انتقاد آشکار را از جامعه ستاند؛ بنابراین نارضایتی مردم از وضعیت حاکم بر جامعه آن روز، در قامت طنزهای تلح نمود پیدا کرد.

فاش می‌گوییم و از گفته خود دل شادم
بنده گارنیم و هرچه کنم آزادم
ثروت مملکت از ماست به هر جا برسد
گوییا از رست و سیده به من از اجدادم

دم مزن ملت اگر نفت تو دادم برباد
زان که گرم من ندهم، او بدهد بربادم
دادو فریاد مکن، زان که مرا باکی نیست
به فلک گربرود داد تو از بیدادم
ملکت از ستم من، تو بگو و بیان یاش
زان که من شاد در این کاخ ستم آبادم
نیست در لوح دلم جزالف استبداد
چه کنم حرف دیگر یاد نداد استدام
ایستادم چو اجل بر سر مردم، معزور
دست بر سینه اگر بر در غیر استدام
هر که از حق بزند دم بکنم بنیادش
شگرده دانم که حق آخر بخند بنیادم
پایه سلطنتم بر سر مردم باشد
پس عجب نیست گر از محنت مردم شادم
ساغر از خون دل خلق مدام است هرا
هم از این باده بود گر که چنین پُریادم
عاری از مهرم و آری، تو ز من مهرم جو
آریا مهر اگر نام به خود بنهادم
نسبت من تو به فرعون و به شداد مکن
صد چو فرعونم و جلاذر از شدادم ...

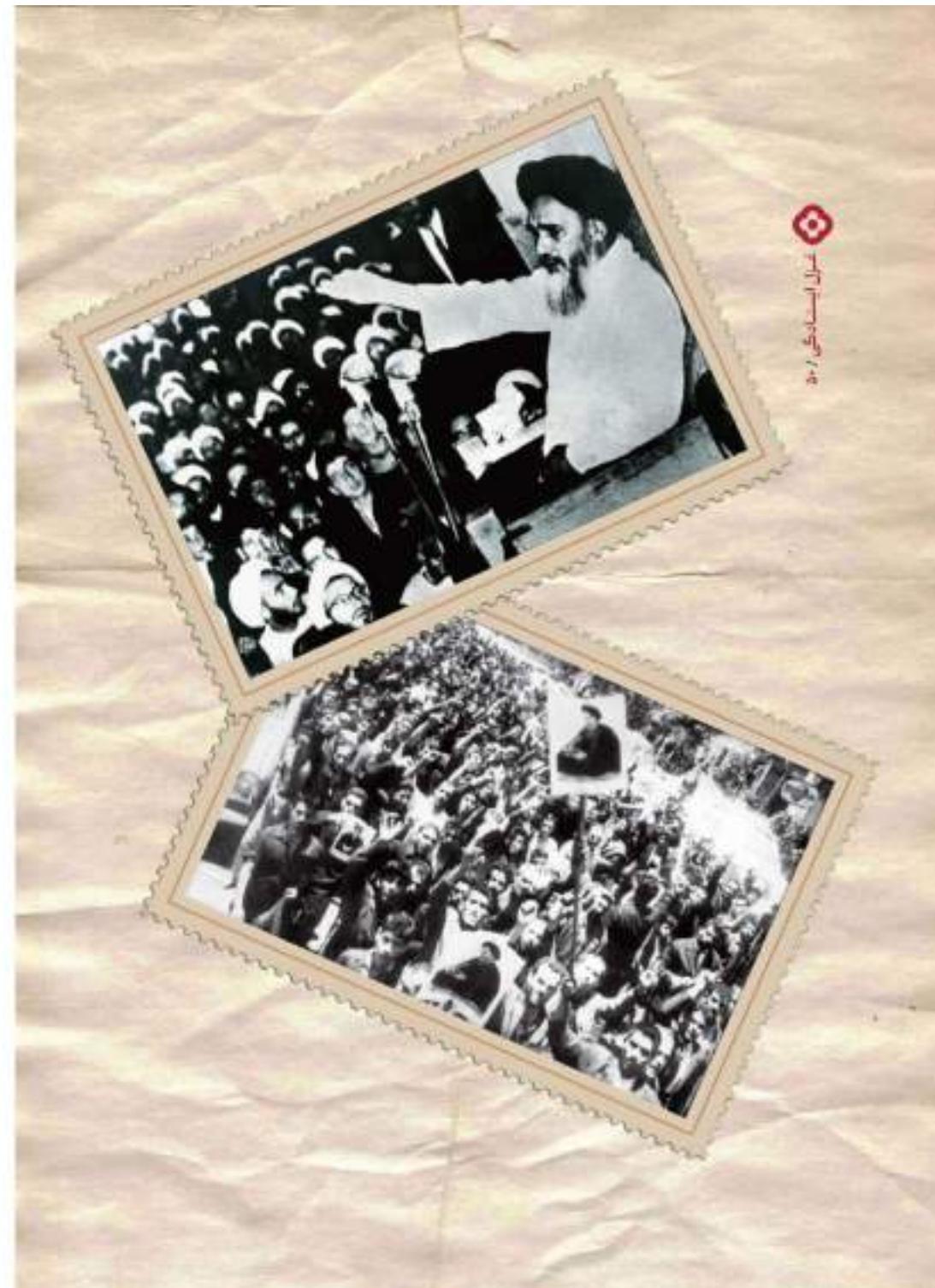
خیزش

تظاهرات ۱۵ خرداد ۱۳۴۲، مجموعه وقایعی است که به دنبال بازداشت امام خمینی در انقاد به لایحه انجمن‌های ایالتی و ولایتی و انقلاب سفید داد. تظاهرات در تهران و قم علیه دولت اسدالله علم برگزار شد و به زد و خورد بین مأموران شهریانی و تظاهرکنندگان انجامید. قیام ۱۵ خرداد ۱۳۴۲، نقطه عطفی در آغاز انقلاب اسلامی به شمار می‌آید که به شکل‌گیری انقلاب اسلامی علیه طاغوت انجامید.

با وقوع این قیام، بسیاری از شاعران با فریاد دادخواهی به طرفداری از اهداف و آرمان‌های امام خمینی پرداختند. به مبارزه با سلطنت منفور پهلوی پرداختند. این خیزش ادبی تا پیروزی انقلاب اسلامی در بهمن ماه ۱۳۵۷ و روزهای شکل‌گیری نظام جمهوری اسلامی ایران تداوم یافت.^۱

«عاشر آفرین قرن» قصيدة بلند وزیبایی است که با ترسیم اوضاع خفقان آور سیاسی و اجتماعی آن روزگار، به مدح امام خمینی پرداخته است.

۱. نک، جواد منصوری، «اریخ قیام ۱۵ خرداد به روایت اسناد، ج. ۱، ص ۲۷۴ تا ۲۸۵».



عاشر آفرین قرن

خون شفق، دوباره سرازی کران کشید
گردون، لوای خون به فراز زمان کشید
شد منفجر زینه آفاق، خون حق
وزمز انقلاب، خط ارغوان کشید
خوبین نگاره گشت افق تافق زخون
رنگ شفق، صلای جهاد آواران کشید
روح زمانه خسته شد از سستی و سکوت
ناکه زدل، خروش چوکوه گران کشید
افسرده بود همت مردان حق و باز
مردانه همتو همه را در میان کشید
این گله را که گرگ زهر سو رویده بود
در خط احتفاظ، خوش شبان کشید
آن آتش تهفته به چتدين هزار نسل
زد باز پس شراره و تا آسمان کشید
دین خدا، دوباره به سرلوحة زمان
خود را به دوش همت آن قهرمان کشید
ای پیشوای شیعه که تاریخ ما ز تو
از افتخار، پا به سرگه کشان کشید
«قم» راشکوه نهضت تو در همه جهان
اندر شمار مكتب آزادگان کشید

«قم» جای درس بود و سکوتی خمودگون
وینک حمامه اش ز توا هرگران کشید
ای پیشوای خلق که تاریخ انقلاب
نقش تورا به طاق بلند زمان کشید
خورشیدسان، خروش تو از مرز خاوران
تا دورتر، گرانه غرب جهان کشید
ای قرن ها حمامه وای سال ها خروش!
ای گز تو انقلاب سوی جاودان کشید
نام تو زنده است که خود دست روزگار
نام تو را چو خور، به سرخاوران کشید
اسلام زنده گشت زشور قیام تو
فریادها به راه تو نسل جوان کشید
این خائنان چو دین و وطن را فروختند
زین ره، خمینی از دل وا ز جان فغان کشید
چونان حسین، دری باری حق و عدل
جان را به کف نهاد و به میدان عنان کشید
هر دوره ای، زآل علی، مشعلی به پاست
این شعله، جاودانه بماند که از خداست!

محمد رضا حکیمی

۱. محمد رضا حکیمی، مجله پادشاهی، ش. ۳۶۶، ص. ۱۹.

شهریدار

تظاهرات ۱۹ دی ۱۳۵۶ شهر قم که در تقویم رسمی جمهوری اسلامی ایران با عنوان «قیام خونین مردم قم» شناخته می‌شود، شامل چند روز تظاهرات اعتراضی به چاپ مقاله «ایران و استعمار سرخ و سیاه» در روزنامه اطلاعات است که نقطه اوج آن در ۱۹ دی بود. این تظاهرات را بسیاری سرآغاز اعتراضاتی می‌دانند که در بهمن ۱۳۵۷ به سرنگونی نظام پهلوی و پایان سلطنت در ایران انجامید.^۱ ۱۹ دی روزی است که در تاریکی استیداد و ستم، روزنه‌ها را به سوی روشایی گشود و روند انقلاب را به گونه‌ای شکل داد که طومار دوهزار و پانصد ساله نظام شاهنشاهی در مدت زمان کوتاهی در هم پیچیده شود.^۱

شعر بلندی که در آدامه ایاتی از آن رامی خوانیم، در وصف این قیام سروده شده و در تهییج مردم، تأثیر فراوانی داشته است.

ز هر سوانح جار آید
صدای انزجار آید
خزان رفت و بهار آید
هدف نزدیک می‌گردد

تئور خشم این ملت
طنین لعنت و نفرت
گرفته اوج و هم وسعت
هدف نزدیک می‌گردد
ز «قم» آغاز شد طوفان
کشند تا شاه را بیان
شود آسوده تا ایران
هدف نزدیک می‌گردد
شعار مسجد اعظم
بود هر رخم را مرهم
زند کاخ ستم بر هم
هدف نزدیک می‌گردد
روحان شد جوی خون در قم
به ناحق کشته شد مردم
ولی خون ها نگردد کم
هدف نزدیک می‌گردد
همه کشور تلاطم شد
به پشتیبانی از قم شد
به فکریک تهاجم شد
هدف نزدیک می‌گردد

۱. نک. ابراهیم طالبی دارابی، جاییه قیام ۹۱ دی در انقلاب اسلامی، ص ۲۴-۲۰.

جمعه سیاه

سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران

(جمعه سیاه) که در برخی منابع از آن با عنوان «کشتار ۱۷ شهریور» نیز یاد می‌شود، تظاهرات انقلابیون در محلات جنوبی، خیابان راله (خیابان مجاهدین اسلام کنوی) و میدان راله (میدان شهدای کنوی) در تهران بود. نیروهای نظامی ارتش شاهنشاهی تظاهرکنندگان را سرکوب کردند. ۱۷ شهریور ۱۳۵۷ اغلب به عنوان پایان کار دودمان پهلوی ایران در نظر گرفته می‌شود که هرگونه امید به مصالحه میان انقلابیون و سلطنت طلبان را از میان بردا.

تاریخ سرخ هفده شهریور

آن روز، روز جمعه خوین بود
روزی که شهر، یکسره آتش شد
تاریخ سرخ هفده شهریور...
در ذهن روزگار، مشوش شد
خون می‌چکید از دروازه دیوار
یک جمعه سیاه و پرازنفتر
از لابه لای فاجعه و آتش
تاریخ می‌نوشت همه حیرت

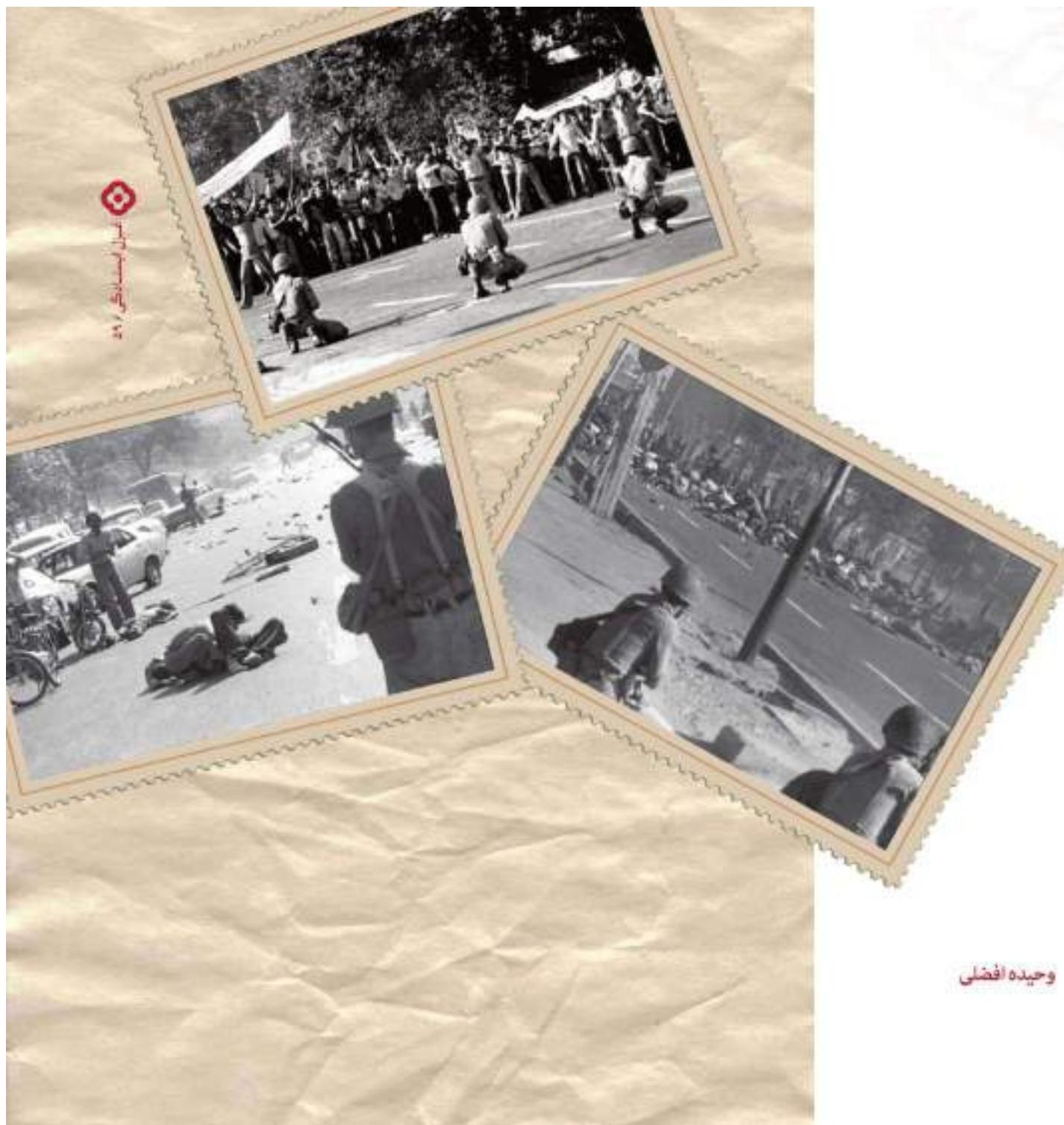
۱. برای مطالعه بیشتر، نک: تصمیم شوم جمعه خوین، مرثی اساد انقلاب اسلامی.

قیام یزد خوین بود
برای باری دین بود
بسی شایان تحسین بود
هدف نزدیک می‌گردد...

آیت‌الله حسین نوری همدانی

سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران

با هر گلوله کل به زمین می‌ریخت
 یعنی گلوله‌ها به هدف خوردند
 بی‌شک هوا هوای شهادت بود...
 کل‌ها که با گلوله نمی‌مردند!
 آن شب وطن، سیاه به تن گرد و
 مادر در انتظار پسر دق کرد
 شهری که در عزای عزیزان بود
 تا وقت صبح یکسره حق حق گرد
 میدان «زالله» یکشیه مادر شد
 یک دشت غرق لاله به بار آورد
 وقتی که نام او «شهدا» می‌شد...
 بعضی هزارساله به بار آورد
 آن جمعه سیاه مصیبت بار
 آغاز روزهای فرداشد...
 خورشید انقلاب بزرگ قرن
 از پشت کوه حادثه پیدا شد
 تاریخ سرخ هفده شهریور
 درهم شکست سلطه شیطان را
 خون آمد و دوباره محقق گرد...
 آن وعده‌های صادق قرآن را



بیداد

سازمان اطلاعات و امنیت کشور مشهور به «ساواک»، از اسفند ۱۳۵۷ تا پیغمبر ۱۳۵۷ سازمان اصلی امنیت داخلی و اطلاعات خارجی ایران در دوران سلطنت محمد رضا شاه پهلوی بود که در طی دورانی از جنگ سرد، به مدت ۲۲ سال، بعض امنیت داخلی و اطلاعات خارجی ایران را در دست داشت. سواک در کنار مبارزه با فعالیت‌های جاسوسی و نفوذی خارجی، در سرکوب مخالفان سلطنت پهلوی نیز نقش گسترده‌ای داشت.

از شیوه‌های جاری شکنجه روحی روانی در کمیته مشترک ضدخرابکاری سواک و شهربانی، پخش نوارهای مختلف موسیقی، صدای آثیر و ناله و فریاد و تیراندازی و... در سلول یوده است. این نوارها را معمولاً از ساعت ۷ شب تا ۵ صبح با صدای بلند پخش می‌کردند تا زندانی آرامش خود را لذت دست بدهد.

یکی دیگر از شیوه‌های بسیار قدیمی شکنجه، کشیدن تاخن‌های دست و پای مبارزان با انبردست یا گازانبر بود. درد، اغلب موجب بیهوشی مبارز می‌شد و بیشتر اوقات محل زخم عفونت می‌کرد.

ساختمان این کمیته در تهران، در محدوده خیابان امام خمینی کنونی قرار دارد که توسط آلمانی‌ها با طراحی خاصی ساخته شده است. امروزه این ساختمان «موزه عبرت» نام دارد و سالانه پذیرای هزاران گردشگر از سراسر ایران و جهان است تا بخشی از روایت

تاریخ معاصر را در فضایی واقعی مشاهده کنند.^۱

زمان اینجا پر است از خاطرات تلح عاشق‌ها
زمین فرش است با کلبرگ خونین شقایق‌ها
صدای هر قدم انگار با صد آه می‌آید
کنار هر کسی یاد شهیدی راه می‌آید
غم دیروز عبرتگاه، در امروز می‌پیچد
میان راهروها، ناله‌ای جان‌سوزمی پیچد
دل هر آجری شاید به یاد دختری باشد
در اینجا کنج هر سلول، شاید مادری باشد
هتوژ از نرده‌ها رد می‌شود رؤیای آزادی
در اینجا می‌رسد هر قطره تادریای آزادی
در آن خلمت سرا، کم شدن شان ایل کافرها
زمستان شد اسیر مهر این خورشید باورها
پس از آن روسیاهی ماند بر رؤیای خفاشان
که با خورشید اینجا نیست دیگر جای خفاشان
کنون ما مانده‌ایم و دین این مردان آزادی
بنا کردند در تاریخ ما ایران آزادی

محمد بختیاری

۱. نک: ناظمه جلال‌وند، آن روزهای ثامنه‌بان، ص ۹۲

سفربی بازگشت

۲۶ دی ۱۳۵۷، سالروز فرار تاریخی شاه مخلوع ایران است. کمتر از یک ماه بعد از فرار شاه، انقلاب اسلامی ایران به پیروزی رسید. هم‌زمان با فرار شاه، مردم در سراسر ایران به خیابان‌ها آمدند و با پخش شیرینی، این رویداد مهم تاریخی را جشن گرفتند. فرار شاه نقطه عطفی در تاریخ انقلاب اسلامی ایران به شمار می‌رود.^۱ این رویداد در سیماهی ادبیات، بازنای‌های متفاوتی پیدا کرد.

صدای «مرگ بر شاه ستمکار»
به او ج آسمان‌ها رفت آن روز
میان گوچه‌های شهر پیچید
صدای پانگ صدها دانش آموز
کره شدمشت‌های نوجوانان
خیابان‌ها همه پرشد ز فریاد
ز فریادی که سردادند آن‌ها
به چان «شاه خان» لرزه افتاد

مسلسل‌ها به کار افتاد نکاه
به سوی عاشقان راه قرآن
صدای تیرها پیچید و گم شد
صدای کودکان و نوجوانان
زمین و آسمان گویی که لرزید
ز خون سرخ صدها دانش آموز
زمین شد لاله زار و آسمان صاف
تو گویی شد بهاری شاد و پیروز
بهار آمد میان فصل پاییز
بهار نهضت سرخ حسینی
بهاری که در آن فریاد کردیم
همه با هم «خدا، قرآن، خمینی»^۱

جعفر ابراهیمی (شاهد)

۱. جعفر ابراهیمی (شاهد)، مقاله‌ای در مجله «پیشتر، نک، مکار»، شماره ۴۶، سال ۱۳۹۶.

۱. برای مطالعه پیشتر، نک، مکار، مادرستان انتشارات انتشارات اسلامی تاریخ سیاسی معاصر ایران، ش. ۴۶، ویژه‌نامه «فرار شاه».

طلیعه فجر

امام خمینی در دوازدهم بهمن ماه ۱۳۵۷ وارد ایران شد. ایشان پس از پانزده سال دوری از وطن، در میان استقبال پرشور و سراسر احساسات جمعیتی متتجاوز از سه میلیون نفر به دریای خروشان ملت درانتظار خویش پیوست و بدین ترتیب روح به کالبد مضطرب ملت بازگشت تا آرامش در جان‌ها بیتوهه گند. سپس همراه با موج جمعیت، به سمت پهشت زهراء رفت.

این روز در تقویم رسمی ایران با عنوان آغازین روز دهه فجر، مشخص شده است.

روزهای ورود امام خمینی

خوش آمدی به وطن ای مجاهد، ای رهبر!
 گران میادت بر جان خسته رنج سفر
 خوش آمدی که به سوغات دوستان داری
 زاستواری ایمان، نوید فتح و ظفر...
 خوش آمدی پی تمجید امتی که ز عشق
 به پیش ناوک دلدور، سینه گرد سپر

۱. نک، رنجبر علی، گرامافون، روزنامه‌زنده‌کل امام خمینی (باگ).



نخوانده هیچ کس این گونه رزم در دفتر...
 زیک طرف همه اهربیان غرق سلاح
 زیک طرف همه پاکان بی سلیح و سپر
 زیک طرف خمپاره و مسلسل و تانک
 زیک طرف همه دل های عاطفت پرور
 زیک طرف همه سالوس و حیله و ترفنده
 زیک طرف همه ایمان و عزم و همت و فر
 زیک طرف همه جهل و فساد و قهر و غرور
 زیک طرف همه عرفان و فضل و علم و هنر
 زیک طرف همه نابخردان دیوآیین
 زیک طرف همه آزادگان دانشور
 زیک طرف همه کثرو زیک طرف اسلام
 زیک طرف همه حنظل، زیک طرف شتر
 بیا فضیحت اشرار بین در این میدان
 بیا فضیلت احرار بین در این سنگر
 خلل فتاد به کاخی که دیو می پنداشت
 که بارگاه خدا راست همسرو هم بر...
 تو بی تو موج این انقلاب در ایران
 تو بی تو مایه این اتفاق در خاور...
 تو بی که لرزه فکنده به کاخ استعمار
 تو بی که شعله فکنده به جان مستکبر
 تو بی که عزم تو برگند بیخ ظلم از ملک

خوش آمدی پی تحسین مردمی که گنون
 به پای خاسته بر محو ظلم و فتنه و شر
 خوش آمدی پی تعظیم مردمی که گرفت
 زمام از کف اهربیان بدهوهر
 خوش آمدی پی تعلیم امنی که ز جان
 تورا شناسد، تها تو را تو را رهبر
 خوش آمدی و نکوآمدی که تایبی
 قیام توده جان برکف اندرا این کشور...
 جماعتی بنگر استوار در ره حق
 بسان کوه، سرافراز و آهنین پیکر
 به گاه خیزش، چونان که موج از دریا
 به گاه غرش، چونان که در فضا تندر...
 به تندخیزی، چون گردباد در هامون
 به سخت گوشی، چون روبداد در گردا
 دمنده هرجا چونان که خشمگین ضیغم^۱
 جهنده هرسو چونان که سهمگین اژدر...
 ندیده هرگز چشم زمان چنین پیکار

۱. گفرد؛ زمین سخت دامن گوه را گویند.
 ۲. ضیغم؛ شیر بیشه.

صبح آزادی

امام خمینی^{رهنما} بنیانگذار جمهوری اسلامی ایران، پس از ۱۵ سال تبعید، در ۱۲ بهمن ۱۳۵۷ به ایران بازگشت و وارد تهران شد. مردم در سراسر ایران قیام کردند و پس از ۱۰ روز با اعلام بی طرفی ارتش و حضور بی نظیر مردم در حمایت از امام خمینی^{رهنما} انقلاب اسلامی ایران در روز ۲۲ بهمن ۱۳۵۷ به پیروزی رسید. در این روز، زندان اوین، وزارت امور خارجه، نیروهای امنیتی، نیروی دریایی سلطنتی، مجلس، شورای دفاع ملی، پلیس، ژاندارمری و کمیته مشترک ضد خرابکاری به مردم منتقل شدند. با دستگیری ژنرال رحیمی، فرمانده ارتش در تهران، سلاحها به دست انقلابیون افتاد. انقلاب اسلامی ایران با مشارکت گروههای مختلف مردم ایجاد شد و سلسله پهلوی رسماً پایان یافت و در نهایت، موقعیت برای تشکیل جمهوری اسلامی به رهبری امام خمینی^{رهنما} آماده شد.^۱ ۲۲ بهمن یادآوریکی از رخدادهای بزرگ تاریخی ملت ایران است و این روز به روزی فراموش ناشدنی و بزرگ برای ایرانیان تبدیل شده است.

چنان‌که دست علی در ز قلعه خیبر
همه زعامت زیبد تو را در این دوران
همه امامت شاید تو را در این کشور
همه به حکم تو گردن نهاده ایم همه
تو امرکن که به امر توایم فرمان بر
تمام ایران آغوش شد که تا گیرد
تورا چو جان به بر، ای رهبر ز جان بهتر...
تمام ملت شد گوش تا مگر شنود
پیام روح فرازی تو از بر منبر...
الا خمینی، ای نایب امام زمان
الا خمینی، ای رهبر چرخد پرور
بریز در خط اسلام، طرح جمهوری
که مسلمیم و به «ام الکتاب» مستظره...
در این مجاهده بادا خدا تو را همراه
در این مبارزه بادا خدا تو را باور
تورا درود که شایسته درود تویی
تورا سلام که اسلام را تویی باور
«حمید» تا که ثنای تو بربیان دارد
سزد که سر بفرازد ز فخر بر اختر

حمید سبزواری

^۱ برای مطالعه پیشتر نک: علی رنجبر هرمایی، روز شمار زندگی امام خمینی (رهنما).

تیغ ظفر

نشان ز تیغ ظفر آفرین بهمن داشت
شبوی که خون همه اختران به گردن داشت
ندیده بود کسی، وین شکفت مادیدیم
شکوه فصل بهاران که ماه بهمن داشت
کلیم معجزه از راه دور من آمد
خبر ز وادی طور و دیار این داشت
بر اوج شهر خطر می گذشت و شاه عبور
به دل نه واهمه از جان، نه خوف دشمن داشت
دمیده بود به گلزار شهر ما گل سرخ
ولیک باد خزان طبع گل پراکن داشت
هنوز چشم سحر بود بر دریچه صبح
شب آن لباس سیه را هنوز بر تن داشت
نداشت تاب ستیز و نداشت پای گریز
اگرچه دیو ستمکاره عزم رفتن داشت
در این میانه که بلبل در انتظار بهار
شہن فقان و گھنی نفهمه، شاه شیون داشت
شکست شیشهٔ صبر شب سیاه سکوت
سحر به ضربه سنگی که در فلاخن داشت
رقاف عشق، پدیدار آمد آن خورشید

که در ضمیر، هزاران چراغ روش داشت
شقق در آینه روی او نمایان بود
به گرد مهر رخ از آفتاب، خرم داشت
ز آسمان نکاھش، ستاره جاری بود
به سوگواری گل، ژاله ها به دامن داشت
پیام داشت ز قرآن، نوید داشت ز فجر
ز عشق سرخ حسینی خطی معین داشت
ز خش به هورو کلامش به نور من مانست
ز مهرو لطف و محبت، دلی مزین داشت
بهار آمد و بر شاخه ها جوانه دمید
در این سرا که به با غش خزان نشیمن داشت
پگو به خصم که از دیرگاه دور زمان
همای عشق بدین آشیانه مأمن داشت^۱

سینین دخت و جدی

۱. رجب بدراقتان، همینده اشعار درباره انقلاب اسلامی - ص ۲۹۷ و ۲۹۸.

نبرد با شیطان

در ابتدای انقلاب اسلامی، ۱۳۵۸ آبان، زمان دولت موقت، با هدف وادار کردن آمریکا به استرداد شاه و اموال ملت ایران، دانشجویان تصمیم به اشغال سفارت آمریکا گرفتند. دانشجویان از دانشکاه های تهران، پلی تکنیک، صنعتی شریف، شهید بهشتی و ... گرد هم آمدند و بعد از راهپیمایی تا سفارت آمریکا، از دیوارهای سفارت بالا رفته و با وجود مقاومت محافظان و آمریکایی ها، سفارت را تصرف کردند.

در هنگام تسخیر سفارت، آمریکایی ها به سرعت مشغول نایود کردن بسیاری از اسناد دخالت ها و تجاوزها و غارت های خود شدند؛ ولی پس از تسخیر سفارت، به سرعت از نایودی باقی مانده اسناد جلوگیری شد. به محض انتشار این خبر، مردم بسیاری با خشم و اتزاجار، مقابل لانه جاسوسی تجمع کرده و از حرکت دانشجویان حمایت کردند. امام خمینی رهبر اسلام نیز در پیامی این حرکت را انقلاب دوم و بزرگ تر از انقلاب اول نامیدند و این گونه روز ۱۳ آبان برای همیشه در تاریخ ایران ماندگار شد. بعدها اسنادی که از لانه جاسوسی آمریکا به دست آمده بود، چاپ شد و در اختیار همکان قرار گرفت.^۱

^۱. برای مطالعه بیشتر، نگ. حسن خداوردی، روابط ایران و آمریکا، از بیروزی انقلاب اسلامی تا تسخیر لانه جاسوسی



در اجتماع فتنه گران در اینترنت
بنانیست کربلا تمام شود
که در حیاط سفارت هر روز تعزیه است
دوربین‌ها و جاسوس‌ها دیروز آمدند
آن‌ها هر روز با هیئت تازه از راه می‌رسند...
حتی تیری که خورد به پای «ستارخان»
از سفارت انگلیس شلیک شد
و پارچه‌ای که با آن «مدارس» را کشند
ملحفة شخصی سفیر انگلیس بود
اینجا همیشه دیگ سفارت می‌جوشد
ورقاصه‌ها می‌رقصیدند
فرقی نمی‌کند زن یا مرد...
در خواب لحظه‌ای
برادرم قیصر را دیدم
از دیوار سفارت بالا می‌رفت
ایستاده بود و فرمان می‌داد
و شاعران که سفارت را اشغال کردند
و میرزا ده عشقی
و شهریار و بچه‌های لشکر عاشورای شعر
سفارت را شرعاً اشغال کرد

این کربلای یک است
و کربلای تازه ما از فردا شروع می‌شود
و خاک ریز همان حیاط باغ سفارت است
جنگ جنوب را
همین سفارت به راه انداخت
و چندی پیش
آن همه درخت را دار زدند
شهید «همت» بالا پرید از دیوار سفارت
شهید «اهرانی مقدم»
در صفحه مقدم این جنگ است
یا کافی المهمات!
مهماًت کم داریم
تنها «اقن یجیب» بخوان و نترس
زیارت عاشورا بخوان و بالا باش
و فکر نکن به بدمست‌ها
که قی می‌کنند هر شب
در صفحه‌های فیسبوک
یا کافی المهمات!
این کربلای چندم مابود؟
و کربلای دیگر ما دیروز بود

علیرضا قزووه

نگاه کن که هنوز
 چجزی نمی‌نویسد از آلان
 واژکسانی که به نیابت از ما
 به خیابان آمده‌اند
 در تظاهرات بزرگ لندن فریاد می‌زنند
 این‌ها به هیچ کس رحم نمی‌کنند
 حتی به مردم خودشان
 حتی به اعتبار این مجسمه بدیخت آزادی
 و بچه‌ها از خواندن نماز شکر می‌آیند
 می‌گویند:
 شکر خدا
 فتنه گران پیشیدند!
 و کربلا از فردا
 شلوغ‌تر خواهد شد.

و گرنه آن‌ها
 با قطعنامه‌ای تمام درخت‌ها راقطع می‌کردند
 درخت‌ها همین انسان‌هایند
 که ریشه کرده‌اند دروال استریت^۱
 و بزید همین مجسمه آزادی است
 همین آدم‌هایند

که نفیشان بند است به قطعنامه‌ها
 به جای شش
 قطعنامه دارند در سینه‌هایشان
 با هر نفس، قطعنامه‌ای شمی صادر می‌کنند
 برای زنده و مرده ما قطعنامه دارند
 این‌ها به هیچ کس رحم نمی‌کنند
 این‌ها یک درصدند
 با دویست و بیست بی‌بی‌سی ...
 بی‌بی‌سی تا هنوز
 ارکان نوگران سفارتخانه است
 ارکان شاه‌باچی‌ها
 می‌گویند نه

۱. وال استریت: خیابان معروفی در محله منهتن نیویورک در ایالات متحده آمریکاست.

دست خدا

عملیات طبس با نام «عملیات پنج عقاب» در ارتش آمریکا، عملیاتی نظامی در ۵ اردیبهشت ۱۳۵۹ بود که تیروی «دلتا» برای آزادسازی آمریکایی‌های گروگان گرفته شده توسط دانشجویان پیرو خط امام به لیلاند در تهران انجام داد. در پی ناکامی دولت ایالات متحده آمریکا در اعمال فشار سیاسی و اقتصادی برای آزادی گروگان‌های آمریکایی در تهران که در ماجراهی تصرف سفارت آمریکا بازداشت شده بودند، جیمی کارترا، رئیس جمهور ایالات متحده آمریکا، دستور انجام عملیات آزادسازی را صادر کرد.

۵ اردیبهشت ۱۳۵۹ شش هواپیما و هشت بالگرد آمریکایی برای آزادی ۵۳ گروگان در تهران وارد فضای پروازی ایران شدند. در هنگام اجرای عملیات، با ورود به حریم هوایی ایران، یکی از بالگردها در ۱۲۰ کیلومتری راور گرمان دچار نقص فنی شد و به اجبار فرود آمد و سرنشینان آن به بالگردی دیگر منتقل شدند. آن بالگرد نیز دچار نقص فنی شد و به ناقاره به ناو هواپیما بر بازگشت. ۶ هواپیما و ۶ بالگرد دیگر، خود را به طبس رساندند و در تاریکی شب، در منطقه‌ای دورافتاده، بدون متوجه شدن نیروهای نظامی ایرانی فرود آمدند. در حین سوخت گیری، یکی دیگر از بالگردها، دچار نقص فنی شد. در مجموع در حالی که هنوز عملیات آغاز نشده، ۳ فروند بالگرد از دست رفته بود.

پس از تماس با مرکز عملیات، کارترا به نیروها دستور بازگشت داد. در هنگام برخاستن هواپیماها و بالگردها، طوفان شن آغاز شد و یک هواپیمای سی ۱۳ و یک بالگرد سی اچ ۵۲ به یکدیگر برخوردند و هر دو آتش گرفتند. در این حادثه ۸ نفر از نیروهای آمریکایی در آتش سوختند و ۴ بالگرد هم روی زمین باقی ماند. نیروها با ۵ هواپیما خود را به ناو هواپیما بر رساندند و عملیات به طور کامل شکست خورد.^۱

دست خدا در کار بود آن شب
باد ازیسار، ابراز یمین آمد
طوفان به پاشد، خاک وقتی با
دست خدا در آستین آمد
گرکس به دامان هوس افتاد
در چنگ طوفان طبس افتاد
روح خدا قرآن گشود و باز
«وَإِنَّ اللَّهَ خَيْرُ الْمَاصِرِينَ» آمد

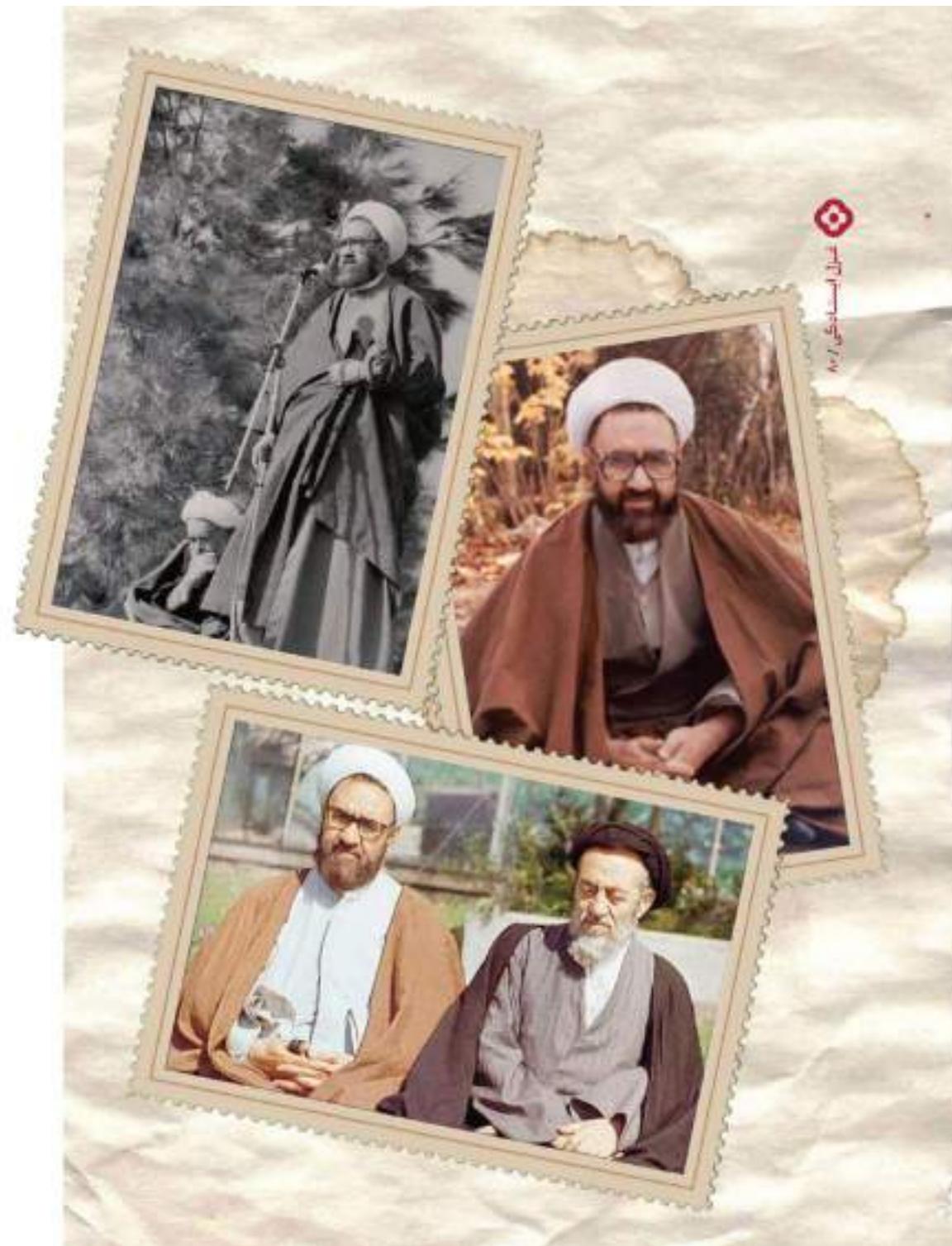
علی فردوسی

۱. نک، غلامرضا خارجی‌وهی، نقاب اسلامی به زبانی دیگر، ص ۱۳۵ تا ۱۳۷.

معلم شهید

مرتضی مطهری (۱۲۹۸ تا ۱۳۵۸)، مشهور به «شهید مطهری» و «استاد مطهری»، متفسر و نویسنده شیعه در قرن ۱۴ و از شاگردان علامه طباطبائی رهنما و امام خمینی رهنما بود. او یکی از روحانیان مؤثر معاصر در تفسیر آموزه‌های اسلام مطابق با نیاز روز محسوب می‌شود. پیش از انقلاب اسلامی، مبارزات فکری شهید مطهری در مقابل جریانات فکری مارکسیستی در ایران، نقش درخور توجهی در رویکردانی جوانان از این تفکرات داشت. او از بنیان‌گذاران حسینیه ارشاد است. روزآمدسازی و تبیین آموزه‌های اسلام و تشیع، ویژگی فعالیت‌های فکری استاد مطهری است. ایشان آموزه‌های اسلامی را که قبلاً در قالب بیاناتی پیچیده ارانه می‌شد، به سبک ویژه خود، به صورت آسان و با زبان روز در اختیار مخاطبان قرار می‌داد. کتاب‌های او در موضوعات مختلف دینی، بارها به زبان‌های مختلف منتشر شده است. استاد مطهری از افراد تأثیرگذار و رهبران فکری انقلاب اسلامی ایران به شمار می‌رود. وی ریاست شورای انقلاب را تا روز شهادت بر عهده داشت.

شهید مرتضی مطهری در شامگاه سه شنبه ۱۱ اردیبهشت ۱۳۵۸ پس از پایان جلسه‌ای در منزل یدالله سحابی، به همراه گروهی از رجال سیاسی انقلابی، هنگام خروج از محل جلسه، در کوچه پارک «امین‌الدوله»، هدف گلوله یکی از افراد گروه «فرقان» قرار گرفت و پس از انتقال به بیمارستان درگذشت. سالروز شهادت استاد



شهید مظلوم

سید محمد حسینی بهشتی

سید محمد حسینی بهشتی (۱۳۰۷ تا ۱۳۶۰) از روحانیان مؤثر در انقلاب اسلامی ایران بود. شهید بهشتی در حوزه علمیه قم، شاگرد علمایی مانند آیت‌الله بروجردی، امام خمینی، محقق داماد و علامه طباطبائی (رحمه‌الله علیهم) بود. وی از معدود روحانیان تحصیل‌کرده دانشگاهی و آشنای زبان‌های انگلیسی و آلمانی بود. او از بنیان‌گذاران و استادان مدرسه علمیه حقانی است که دروس دینی را به روش‌های جدیدتر آموزش می‌داد و دیبرستان دین و دانش را نیز با هدف تقویت علمی جوانان مذهبی تأسیس کرد. آیت‌الله بهشتی از مخالفان سلطنت پهلوی بود و علیه آن مبارزة سیاسی می‌کرد؛ به همین دلیل مدتها از ایران خارج شد و در مرکز اسلامی هامبورگ در آلمان فعالیت کرد. در سال ۱۳۴۹ به ایران بازگشت و روی فعالیت‌های فرهنگی از جمله تدوین کتب درسی دانش‌آموزان متوجه شد. در آستانه پیروزی انقلاب اسلامی ایران، رهبر انقلاب او را به عنوان یکی از اعضای شورای انقلاب انتخاب کرد و بعد از پیروزی نیز از مؤثرترین افراد در تنظیم قانون اساسی بود و به عنوان نخستین رئیس قوه قضائیه در جمهوری اسلامی ایران، فعالیت خود را آغاز کرد.

بهشتی بعد از تشکیل جامعه روحانیت مبارز تهران، با همکاری دوستانش حزب جمهوری اسلامی را تشکیل داد و نخستین دبیرکل آن شد. او سرانجام در دفتر مرکزی همان حزب و در یک عملیات

مرتضی مطهری (گان)، در ایران «روز معلم» خوانده شده است.^۱

حکمت حکایتی زلب دلربای توست
جان کلام در سخن جان فرازی توست
اشراق اگر به مدرسه نوری فکنده است
آن نور، نور شعله و رچشم‌های توست
دست شفانجات نیخشد به درد و رنج
داروی درد عشق، به دارالشفای توست
 حاجت به فهم شرح اشارات شیخ نیست
ناچشم ما به چشم اشارت‌نمای توست
با عقل سرخ، هستی و مستی به هم نساخت
خون جای باده قسمت چام بلای توست
یک قصه بیش نیست غم عشق و این عجب
کز هرزیان که می‌شتم، ماجراجی توست
عادل، بگو چگونه دم از عشق می‌زنی
آنچاکه آفتتاب برآید، نه چای توست^۲

غلامعلی حداد عادل

۱. تک سیری در زندگانی استاد مطهری، من ۵ و ۱۱.

۲. سایت تاریخ ایران، ۲۱ آردیبهشت ۱۳۹۹، <http://tarikhiran.ir>

تروریستی، در ۷ تیر ۱۳۶۷ به همراه ۷۲ تن دیگر به شهادت رسید.^۱

آمد از لبخند باران، آمد از اشراق رود
مردی از آینه روشن تر، صداقت تاروپود
کیست این مجnoon عاشق؟ کیست این روح غریب؟
کیست این اندوه پرپر؟ کیست این داغ گبود؟
کیست این؟ یک شمس دیگر، وارث تیغ و غزل
کیست این؟ یک روح شرقی، وارث عشق و سرود
یک سرسبز و زبانی سرخ، جانی شله ور
سههم این فقتوس آتش نوش طوفان گرد بود
یک شب آمد سرخ مُردن را تیسم کرد و رفت
ما نفهمیدیم اما، آن تیسم را چه سود!
مثل روح گل شکفت و مثل بوی گل پرید
ناکه دل بستیم براو، داغ او آمد فرود
مردی از خواب زمین کوچید، یک شب ناگهان
آسمان را خواب دید و شد پرستو پر گشود
این غزل آتش فقط یک جرعه از اندوه اوست
آه اهر می شد بنوشم داغ او را رود رود...
تازبانی سرخ دارد عشق در کام جنون
از «بهشتی» می توان بالهجه غیرت سرود

رضا اسماعیلی

۱. تک راست قاتلان جاؤدانه تاریخ اسلام، دفتر اول، ص ۲۷۰.



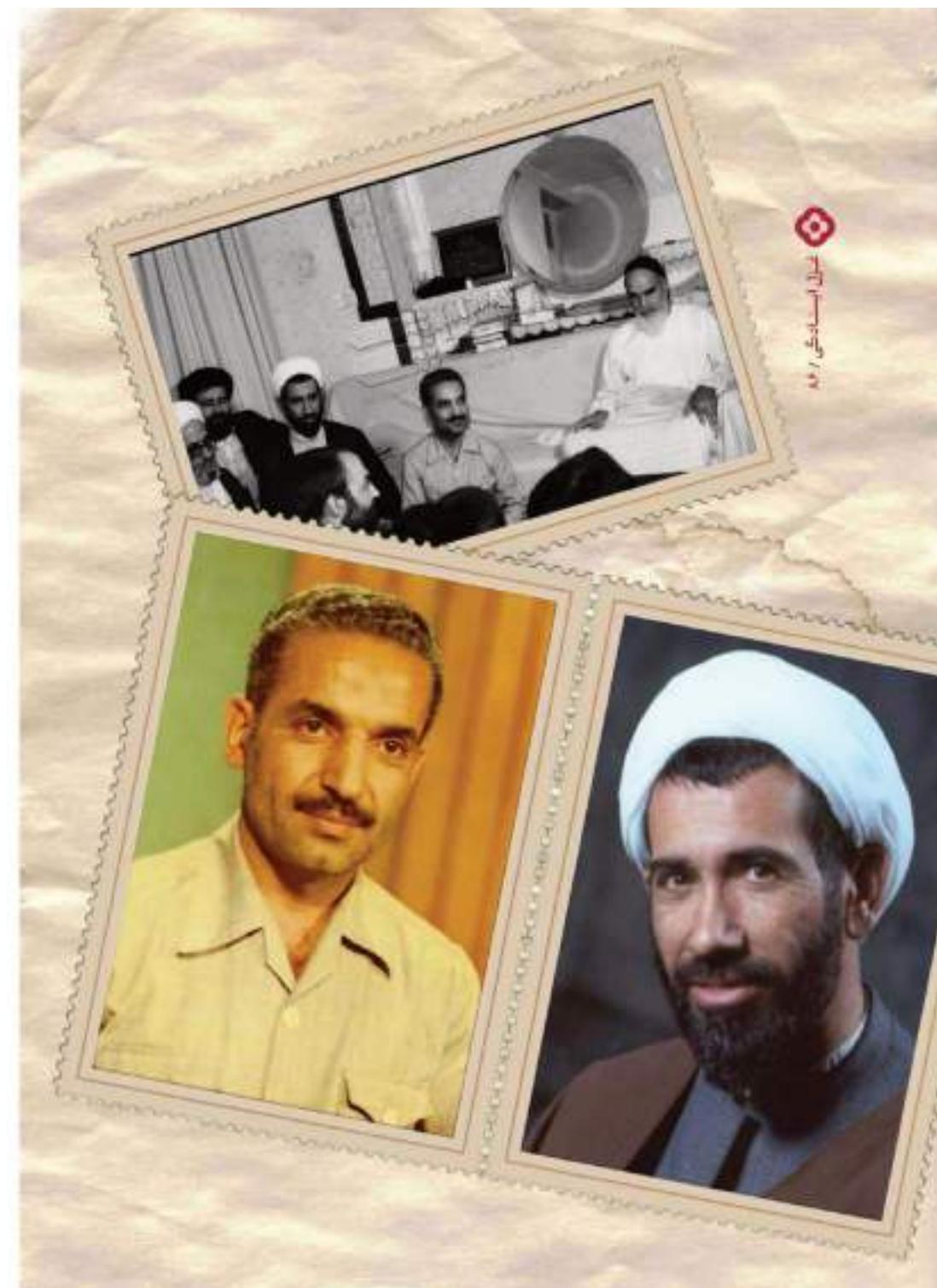
یاران آسمانی

محمدعلی رجایی در ۲۵ خرداد ۱۳۱۲ در قزوین متولد شد. وی دومین رئیس جمهور ایران بود. شهید رجایی کارشناسی اش را در رشته ریاضیات از دانش‌سرای عالی و کارشناسی ارشدش را در رشته آمار گرفته بود. او پیش از انقلاب ۱۳۵۷ ایران، دبیر ریاضی بود. پس از انقلاب اسلامی، در کابینه مهدی بازرگان، وزیر آموزش و پرورش شد. با انتخاب ابوالحسن بنی‌صدر به عنوان رئیس جمهور، رجایی به عنوان نخست وزیر معرفی شد و پس از عزل بنی‌صدر از ریاست جمهوری، وی از ۱۱ مرداد ۱۳۶۰ تا ۸ شهریور همان سال، به مدت ۲۸ روز، رئیس جمهور منتخب مردم بود.^۱

شهید محمدجواد باهنر در ۱۳ شهریور ۱۳۱۲ در کرمان متولد شد. او دومین نخست وزیر ایران پس از انقلاب ۱۳۵۷ بود. کارشناسی ارشدش را در رشته علوم تربیتی و دکترایش را در رشته الهیات از دانشکاه تهران گرفته و پس از فارغ‌التحصیلی، به حرفه معلمی روی آوردہ بود. در دوران پهلوی، به تدوین کتب درسی دینی و قرآن پرداخت. شهید باهنر پیش از کسب سمت نخست وزیری، به عنوان سومین وزیر آموزش و پرورش ایران مشغول به کار شد. باهنر را می‌توان از نخستین تدوینگران و مؤلفان کتب مذهبی مدارس ایران، قبل و بعد از انقلاب اسلامی دانست.^۲

^۱ برای مطالعه بیشتر، نک، غلامعلی رجایی، سیره شهید رجایی.

^۲ برای مطالعه بیشتر، نک، داود بختیاری، آن سوی شب.



فتح مفتح

شهید محمد مفتح در ۲۸ خرداد ۱۳۷۰ در شهرستان فامنین به دنیا آمد. وی تحصیلات حوزوی را در قم، تزد علمایی چون امام خمینی ره، سیدحسین طباطبائی بروجردی ره و سیدمحمدحسین طباطبائی ره دنبال کرد. همچنین تحصیلات دانشگاهی اش را در رشته فلسفه آغاز کرد و موفق به اخذ درجه دکتری در این رشته شد. وی قبل از پیروزی انقلاب، با چاپ مقالات متعدد در روزنامه‌ها و مجلات اسلامی و ایراد سخنرانی در شهرهای مختلف، به مبارزه سیاسی با حکومت پهلوی پرداخت که در نهایت، این فعالیت‌ها منجر به تبعیدی به زاهدان شد.

در دهه ۵۰، مسجد قبا را تأسیس کرد و امامت نماز جماعت را در آن عهده‌دار شد. پس از پیروزی انقلاب اسلامی و بازگشت امام خمینی ره به ایران، یکی از اعضای اصلی تشکیل‌دهنده کمیته استقبال بود. گروه فرقان ایشان را در ۲۷ آذر ۱۳۵۸ هنگام ورود به دانشگاه تهران، هدف گلوله قرار داد و به همراه دو محافظش در مقابل دانشکده الهیات دانشگاه تهران با رگبار گلوله شهید کرد.

به خون تپیده و در خاک خفتنه یار دگر
وطن به سوگ عزیزی نشسته بار دگر

شهید رجایی و شهید باهنر در هشتم شهریوره ۱۳۶ در بمبگذاری دفتر نخست وزیری، به دست سازمان مجاهدین خلق، به شهادت رسیدند.

مرحای همدلان نیک بخت
عزم حق کردید و برپاستید رخت
آفرین بر راه ورسی پاکستان
سیر عرفانی سوی افلاکستان
سال‌ها در عشق دین خوش سوختید
علم و ایمان را به هم تردد و ختید
امت از تقوایتان ره توشه ساخت
کفر ازرق جامعه، یکسر رنگ باخت
ای عزیزان راه ماراه شماست
چون ره هموارقان، راه خداست
با امام امت حق جوی خویش
عهد می‌بندیم محکم ترز پیش
چون رجایی، باهنر، بی‌گفت و گو
جان و سر، بازیم اندر راه «او»^۱

حسن حبیبی

۱. حسن حبیبی، روزنامه اطلاعات، ش ۱۶۹۲۳، ص ۲.

هنوز گرد غم رفتگان به رخ داریم
که از گرانه برآمد سیه غبار دگر
به کاروان شهیدان و عاشقان پیوست
ز خیل رهگذران مانده رهسپار دگر
خبر رسید مفتح به سوی دوست شناخت
میاد بادیه خالی زرهگذار دگر
تو یادگار وفا بودی، ای دریغ که رفت
زیم اهل وفا چون تو یادگار دگر
خداحدا، تو نیکه دار با غبان می باش
که پدر لاله فشنند به نوبهار دگر
مجاهدان و دلیران و عاشقان رفتند
«حمید» ماند و یاران سوگوار دگر^۱

حمید سیزویی

۱. حمید سیزویی، ماهنامه شاهد یاران، ش. ۱۴، ص. ۱۷.



بازی آتش

به خون گرگشی خاک من، دشمن من!
بجوشد گل اندر گل از کلشن من
تنم گربسوزی، به تیرم بدوزی
جداسازی ای خصم، سراز تن من
کجا می‌توانی زقلیم زیابی
تو عشق میان من و میهن من؟!
من ایرانی ام، آرمانم شهادت
تجلي هستی است جان‌کنند من

جنگ عراق با ایران که به «جنگ تحمیلی» یا «دفاع مقدس» یا «جنگ هشت‌ساله» معروف است، طولانی‌ترین جنگ متعارف در قرن بیستم میلادی و دومین جنگ طولانی این قرن پس از جنگ ویتنام بود که نزدیک به هشت سال به طول انجامید. جنگ به صورت رسمی در ۳۱ شهریور ۱۳۵۹ آغاز شد. در این روز با بررسی هم‌زمان نیروهای هوایی عراق به ده فرودگاه نظامی و غیرنظامی ایران و تهاجم نیروی زمینی این کشور به مرزهای ایران، این حمله به یک جنگ تمام‌عیار تبدیل شد.^۱

مپندا راین شعله افسرده گردد
که بعد از من افروزد از مدفن من
نه تسلیم و سارش، نه تکریم و خواهش
بنارد به نیرنگ تو، تو من من
کنون رود خلق است دریای جوشن
همه خوش خشم شد خرم من
من آزاده از خاک آزادگانم
ظل صبرمی پرورد دامن من
جزاز جام توحید هرگز ننوشم
زنی گربه تیغ ستم گردن من
من آزاده از خاک آزادگانم
ظل صبرمی پرورد دامن من

سیده کاشانی

خوش شیرمردان

رشادت‌ها و دلاور مردمی‌های رزم‌مندگان دفاع مقدس، صفحات زرینی را در تاریخ ایران بر جای نهاد. جان‌فشنایی‌های شیرمردان این سرزمین و تبردهای هوشمندانه و دیواfکن دلیر‌مردان دوران دفاع مقدس، کشور ایران را بیمه کرد و دشمنان این سرزمین از درازدستی به این خاک ناامید شدند. به همین دلیل الکو قراردادن آن‌ها در میان جوانان می‌تواند کشور را در برابر توطئهٔ بدخواهان و دشمنان ایمن کند. شهدا برای امنیت کشور و دفاع از ارزش‌ها و آرمان‌های اسلامی، جان خود را فدا کردند و در عرصه‌های گوناگون، به‌ویژه دفاع از کیان اسلامی پیشتاز بودند!

کرجه می‌باقند بهر شیرها زنجیرها
پگسلند آخر همه زنجیرها را شیرها
این دلیران نکو با بدچه جنگی می‌کنند
همچو جنگ شیرها با تیر و با شمشیرها
تیرهاشان باد یارب، کاری و دشمن فکن
سینه‌هاشان ایمن از آسیب تیغ و تیرها
چهره‌شان پیش از شهادت دیده‌ام، هم بعد از آن
بود خشم الود و آنکه راحت آن تصویرها

۱. برای مطالعهٔ یافتر، نک. محمد درودیان، جنگ ایران و عراق: موضوعات و مسائل.



بُوی خیانت

ابوالحسن بنی صدر سابقه انقلابی مشخصی نداشت و تنها در زمان حضور امام خمینی^۱ در پاریس، به ایشان پیوست و خود را به عنوان یک انقلابی جا زد. البته بعدها مشخص شد که وی و افرادی از نهضت آزادی و جبهه ملی، با هدف ایجاد انحراف در مسیر انقلاب ملت ایران و از طریق آمریکایی‌ها به جمع یاران امام پیوستند. در اسناد لانه جاسوسی آمریکا هم استنادی مبنی بر ارتباط بنی صدر با سفارت آمریکا در قبل و بعد از انقلاب بیرون آمد.

سیاست بنی صدر این بود که می‌گفت باید بگذاریم دشمن هر مقداری که می‌خواهد جلو بیاید. ما بعدها به تدریج دشمن را از سرزمین خود بیرون می‌کنیم. وی می‌گفت باید زمین بدهیم تا زمان بگیریم! یکی از خیانت‌های بنی صدر برای تعزیف نیروهای دفاع انقلاب و بازگردان راه پیش روی نیروهای عراقی، آن بود که به ارتضی خفته بود بدون دستور او، به سپاه و سپیچ اسلحه ندهند. ابوالحسن بنی صدر آیت‌الله زاده بود؛ اما مسیر خلاف جهت انقلاب اسلامی را در پیش گرفت و در دوران ریاست جمهوری خود، انحراف خود از مسیر انقلاب را نشان داد و نهایتاً به همراه دیگر دشمنان داخلی انقلاب اسلامی، بالباس زنانه به خارج گریخت و از آن زمان تاکنون در دامان دولت‌های غربی، در پاریس روزگار می‌گذراند.^۲

این شهیدان نامشان تا جاودان پایته است

زیرها بس گزیر گردد، زیرها زیرها
نامشان چون تاج فخری بر سر این کشور است
خامنه زرین نویسد این به خط میرها
خیره سازد چشم گردون را فروغ فخرشان
می‌گذارد بر زمین زنده هم تأثیرها
ای دلیران وطن، با «زنده باد ایران» به پیش!
شورای ملتان فزون تر باد و زور از شیرها...
خاک خود را پس بگیرید، ای دلیران وطن
از جهان خواران غرب و شرق و این اکبرها
این دغل دونان دشمن را برآیند از وطن
با قوی تر رزم‌ها و برترین تدبیرها
ملک خوزستان و دیگر جای‌ها گردید خراب
باز آبادان شود، با بهترین تعمیرها
ای جوانان، فتح فرج‌امین بود آن شما
می‌خورم سوگند بر پیغمبران و پیرها
این شهیدان، زخمیان را بیند آیا آسمان؟
گر شود گوش زمین از صحیحه ازیرها
غم مخور «امید»، بی‌شک بگسلد آخر زهم
کچه می‌باشد بپر شیرها زنجهیرها

مهدی اخوان‌ثالث

^۱ برای مطالعه بیشتر، نک: فاطمه نظری گچهره، بنی صدر از طیور ناسفوط.

خونین شهر

بیست و چهارم مهر ۱۳۵۹، شهر خرمشهر پس از سه هفته مقاومت دلیرانه، سرانجام به اشغال نظامیان رژیم بعث عراق درآمد. این شهر در عملیات «بیت المقدس» در ۲۴ خرداد ۱۳۶۱ آزاد شد. آزادسازی خرمشهر از اهداف اصلی عملیات بیت المقدس در خلال جنگ ایران و عراق بود که ارتضی جمهوری اسلامی ایران، به فرماندهی شهید علی صیاد شیرازی و سپاه پاسداران انقلاب اسلامی، به فرماندهی محسن رضایی انجام گرفت. خرمشهر پس از ۵۷۶ روز اشغال توسط نیروهای ارتضی عراق، در این روز بازیس گرفته شد. فتح خرمشهر بارتکاب جهانی داشت و عراق با از دست دادن خرمشهر، از نظر سیاسی تکیه‌گاهش را برای مذاکره از دست داد. این نبرد از لحاظ نظامی، نقطه عطفی بود در تاریخ جنگ ایران و عراق.^۱ شعری که در ادامه می‌خوانیم بخشی است از مثنوی بلندی که به شهید محمد جهان‌آرا، فرمانده دلاور سپاه خرمشهر تقدیم شده است.

بر صدر نشست آن که فروشد وطنش را
آن کس که به تاراج دهد ما و مئش را
این است شبانی که به گفتار سپارد
آهوبه‌های کله خویشنش را
خنجر زده از پشت به این باغ پراز کل
تا شاد کند دسته زاغ و زعنش را
تا آنکه به بیکانه قروشد زسر جهل
هم لاله و هم بلبل و سرو چمنش را
فریاد بزن چون که گناه است سکوش
هر کس که بیندد کلمات دهنش را
می‌خواست به تکرار، خیانت کند اما
صد شکر نخوردیم فریب سخنش را
در خون جوانان وطن غرق شد آخر
آن گونه که دیدیم جلای وطنش را

سید حسین سیدی

^۱ برای مطالعه پیشتر نک. یاسر حلفی، تاریخ خرمشهر؛ دو قرن مقاومت.



احمد زارعی

شهیدم، محمد، برادر، منم
که در شهر خونین قدم می‌زنم
شهادت، همان شد که می‌خواستی
تودر خون نخفتی، که برخاستی
به مادر نگفتم شکوفا شدی
که احیا نمودی که احیا شدی
نگفتم که با سایه پیکار کرد
نگفتم که با تیر افطار کرد
نگفتم که جانی به چاک او فتاد
نگفتم که کوهی به خاک او فتاد
نگفتم که تن را زسر باز کرد
که پالید و ناگاه پرواز کرد
بین شهر، چون ماست آینده وار
حماسی و زخمی، ولی پایدار
اگر چند یک کوچه‌اش بی صفات است
اگرچه خیابانی از آن جدا است
بین، شهر ما سرگذشت من است
حماسی و زخمی و رویین تن است ...

مرگ نفاق

شورش جدایی طلب‌ها از ۱۳۵۶ تا ۱۳۵۷، بزرگ‌ترین قیام علیه حکومت جدید ایران بود. آتش این شورش، از مناطق غرب ایران شعله‌ورش و دامن شهرهایی چون سنتج، مریوان، مهاباد و پاوه را گرفت.

در پی شدت گرفتن درگیری‌ها در «پاوه» و انتشار اخباری مبنی بر کشtar مردم و پاسداران توسط نیروهای مهاجم، بنیان گذار جمهوری اسلامی ایران با صدور فرمانی، خواهان اعزام نیرو به این منطقه شد. در پی پیام امام رهبر، هزاران تن از نیروهای ارتش و سپاه و داوطلبان غیرنظامی به پاوه سرازیر شدند و پس از چند ساعت، خبر آزادی شهر پاوه از دست مهاجمان مخابره شد و با این پیروزی، نقشه منافقان و تجزیه طلبان نقش برآب شد.

ای دشمن صهیونی، مولود عنودان
اینجانه عراق است، نه شام است، نه سودان
آواره تویی، فکر نگون بختی خود باش
کُردان نه خمارند، نه محتاج خمودان

۱. برای مطالعه بیشتر، نگاه صدیق صفرزاده، تاریخ کرد و کردستان.

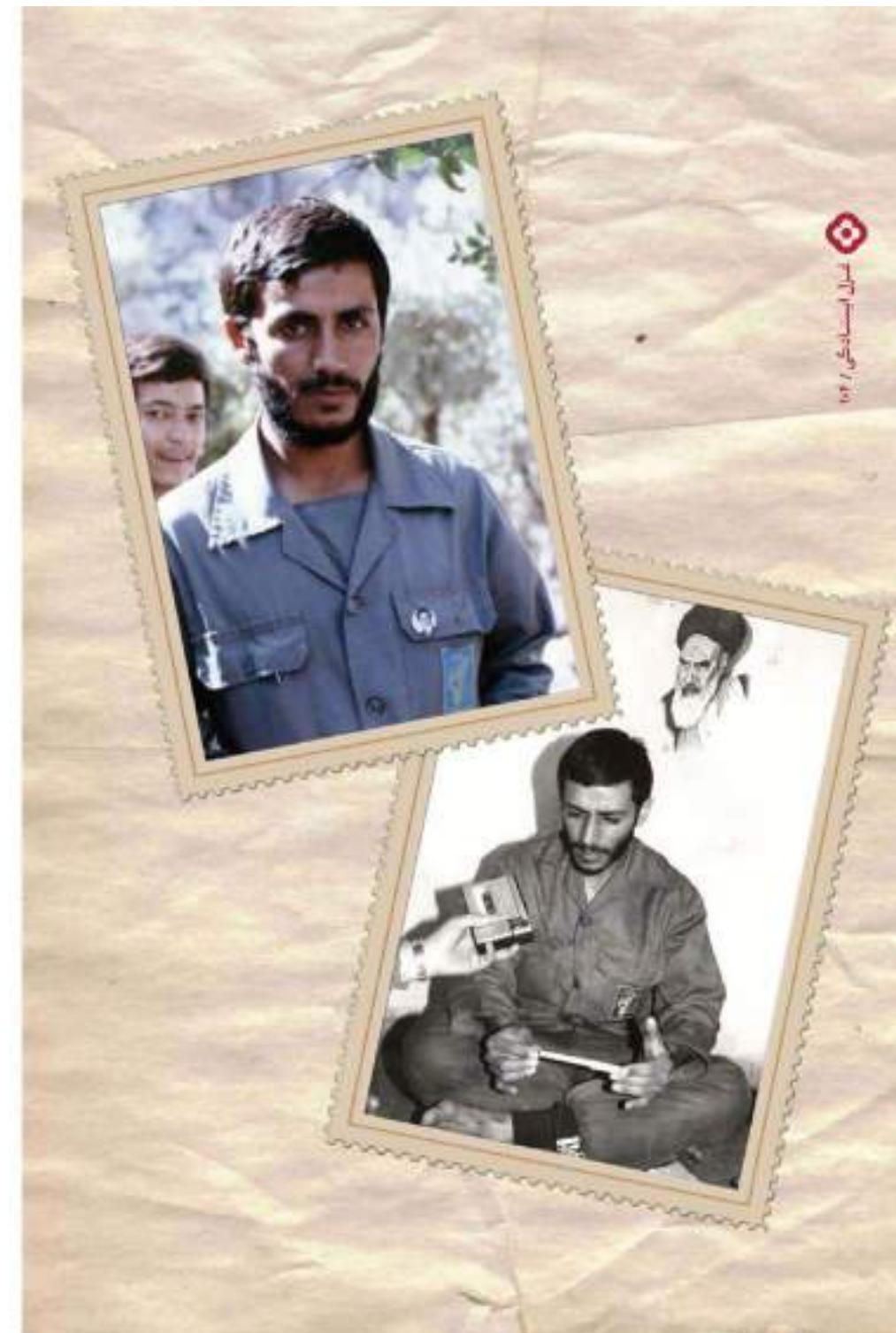
از نیل چه دیدی که فرات شده مقصد؟
نیلی شوی از سیلی این جامه کبودان
جای دگری دام نه ای جقد که این قوم
دیدند چه بسیار فرازان و فرودان
ارکان مریوان و سنتج نشود کج
از باد بریتانی و از جهد جهودان
از تجزیه تاجی فرود برسرت ای خصم
این قوم زاشرار گله گنده و خودان
ایرانی و گردیم و جزاین پرجم گلگون
رنگی نیزیم، بیمیرند حسودان!

افشین علا

سردار نستوه

شهید محمدابراهیم همت در ۱۲ فروردین ۱۳۳۴ در شهرضا اصفهان به دنیا آمد. تحصیلات خود را در همان شهر به پایان رساند و در سال ۱۳۵۲ دبیلم گرفت. در همان سال وارد دانشسرای تربیت معلم اصفهان شد و در سال ۱۳۵۴ مدرک فوق دبیلمش را اخذ کرد. ۲ سال بعد عازم گذراندن خدمت سربازی شد. وی پس از سربازی به شهر خود بازگشت و مدتی در مدارس راهنمایی شهرضا و روستاهای اطراف به تدریس تاریخ پرداخت. در آن دوران گوشید دانش آموزان را با افکار انقلابی آشنا کند و همین امور سبب شد که چندین نوبت از طرف سازمان امنیت و اطلاعات کشور (ساواک) به او اختهار داده شود.

با تزدیک شدن انقلاب ۱۳۵۷، به شهرضا بازگشت و سازمان دھی تظاهرات مردمی را بر عهده گرفت. وی از فرماندهان ارشد سپاه پاسداران انقلاب اسلامی در جنگ ایران و عراق بود. شهید همت پس از انقلاب و در سال ۱۳۶۱ مدت کوتاهی رادر جبهه جنگ لبنان و اسرائیل گذراند، سپس به ایران بازگشت و در جبهه های جنگ ایران و عراق، در عملیاتی چون فتح المبین، بیت المقدس، رمضان و خیبر، مسئولیت هایی را عهده دار بود. او در اسفند ۱۳۶۲ در عملیات خیبر شهید شد. سرداران بزرگی همچون شهید همت در هشت سال دفاع مقدس، رشادت های بی مانندی برای پاسداری از میهن



همانان که دلداده او شدند
کیبورت کیبورت پرستو شدند
پرستو پرستو فراز آمدند
وبی سرفراز بازآمدند
که این خطه، خاکی سرافرازی است
همه همت و شور جانبازی است
به تکبیر آن دم که دم می‌زدند
سکوت زمان را به هم می‌زدند...
از آنان که تنها پلاکی به جاست
کمی استخوان، مشت خاکی به جاست
الهی به آوازه این حریم
به هورالهوبیزه، به هورالعظیم
به دشتی که پیوسته عباس داشت
که بی دست هم خیمه را پاس داشت
به رمزی که چون نام خیرگرفت
غريبانه از ما برادر گرفت
خبر بود و تکرار خمپاره‌ها
چگرگوشها، پاره‌پاره رها
خطر، رمل، توفان شن، ماسه‌ها
زمین، مین، کمین، رد قنایه‌ها

عزیزان به یادگار گذاشته‌اند. شعری که در آدامه می‌خوانیم، در
ستایش این اسلحه‌های است.^۱

الهی به آنان که پرپر شدند
پر از رخمهای مکرر شدند
به آنان که چون پرده بالا زدند
قدم در حریم تماشا زدند
به آنان که کارون خروش آمدند
چنان خون کارون به جوش آمدند
به آنان که زخمی ترین بوده‌اند
شهیدان میدان میین بوده‌اند
همانان که از مهر فرزند خویش
بریدند یکباره پیوند خویش
بریدند تا وصل آسان شود
نیستانه در درمان شود
همانان که روح روان داشتند
سفرنامه آسمان داشتند

۱. نک: ابراهیم رستمی، طلین همت؛ زندگانی سردار شهید محمد ابراهیم همت، ص ۱۶.

از برکلی^۱ تا دهلاویه

شهید مصطفی چمران، فیزیک‌دان، سیاستمدار، وزیر دفاع ایران در دولت مهدی بازرگان و دولت مؤقت شورای انقلاب، نماینده دوره اول مجلس شورای اسلامی، از فرماندهان ایران در جنگ ایران و عراق و بنیان‌گذار ستاد جنگ‌های نامنظم در جریان جنگ ایران و عراق بود.

وی در دانشگاه تهران، تحصیلات خود را در رشته الکترومکانیک به پایان برد. سپس برای ادامه تحصیل به آمریکا رفت و در فیزیک پلاسما دکتری گرفت. پس از گذراندن آموزش‌های نظامی در مصر، به لبنان رفت و به همراه امام موسی صدر، در تشکیل جنبش «أمل» نقش مؤثری داشت و از فرماندهان آن بود.

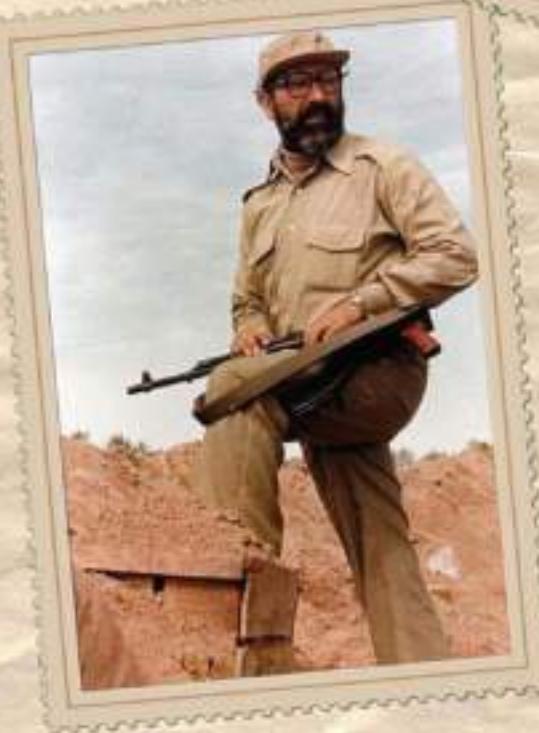
شهید چمران با شروع جنگ تحمیلی، به اهواز رفت و ستاد جنگ‌های نامنظم را بنیان‌گذاری کرد. از دیگر کارهای مهم وی، ایجاد هماهنگی بین نیروهای ارتش و سپاه و نیروهای داوطلب مردمی بود که در منطقه حضور داشتند. شهید مصطفی چمران در ۲۱ خرداد ۱۳۶۰ در مسیر دهلاویه سو سنگرد، پر اثر اصابت ترکش خمپاره در ۴۹ سالگی به شهادت رسید.^۲ رباعیاتی که در ادامه می‌خوانیم در رثای شهید چمران سروده شده است.

۱. دانشگاه محل تحصیل شهید چمران در آمریکا.
۲. نک. امیرصادقی حبیبی، مصطفی چمران، تکاها به زندگی و زمانه شهید چمران، ص ۱۵۰-۱۵۱.

خطر پشت هر لحظه پا می‌گرفت
زیاران ما دست و پا می‌گرفت...
کجا یند مردان والفجر هشت؟!
که از خونشان دشت گل پوش گشت
کجا یند مردان فتح المیین؟!
کجا یند اسطوره‌های یقین...!

پرویزیکی حبیب‌آبادی

۱. نک. پرویزیکی حبیب‌آبادی، غیرله، ص ۴۲.



ای کاش رهاز نام و از نان باشیم

مانند نسیم در بهاران باشیم

آن روز که هرگزی رفیقی دارد

ای کاش که همنشین چمران باشیم

هر ابرکه در هواست، باران نشود

هر دلداده، لایق جانان نشود

در سینه شراری از صفا باید داشت

هر مرد که مصطفای چمران نشود

نام تو در آمیخته با سوسنگرد

دارد با خود، عشق تو را سوسنگرد

چمران بزرگ، با غمته هر شب و روز

می‌ریزد اشک، بی‌صدا سوسنگرد

در راه خدا گذشت از جان، چمران

آغوش گشود بر شهیدان، چمران

دهلاویه پرسید که این مرد که بود؟

گفتند فرشتگان که چمران، چمران

سید حبیب حبیب پور

تا پای جان

هویزه، در ۱۵ کیلومتری جنوب غرب سوسنگرد و ۷۲ کیلومتری غرب اهواز قرار گرفته است. نیروهای ارتش متjayoz صدام این شهر را نخستین بار در ششم مهرماه ۱۳۵۹ محاصره کرد؛ اما این محاصره با مقاومت مردمی دفع شد. ارتش متjayoz صدام، حدود سه ماه بعد، در دی‌ماه ۱۳۵۹، دوباره به این شهر حمله کرد و پس از حماسه مقاومت و شهادت حسین علم‌الهدی و گروهی از دانشجویان پیرو خط امام علیهم السلام، این شهر به مدت ۱۶ ماه در تصرف نیروهای عراقی بود که در طول این مدت، هویزه را با خاک یکسان گردند.

دفتر کار بخشدار هویزه، شهید حامد جرفی، سنگری شده بود تا از این محل، امور مریوط به دفاع از انقلاب اسلامی را در مقابل دشمن متjayoz پیگیری کند. بخشدار هویزه در حین انجام وظیفه، مورد اصابت خمپاره دشمن قرار گرفت و پس از آن برای درمان به تهران منتقل شد. حامد جرفی دو ماه در اعما به سر برد و سرانجام در تاریخ ۱۷ دی ۱۳۵۹، هم‌زمان با حماسه‌آفرینی شهید علم‌الهدی و یارانش در کربلای هویزه، به مقام شهادت نائل آمد. بی‌تردد جوانان تاریخ‌ساز هویزه، دلوارانه برای دفاع از شهرشان ماندند تا هویزه برای همیشه بماند!

۱. نک. نصرت‌الله محمودزاده، حماسه هویزه، ص. ۸.

وطن‌دوستی

بخشدار هویزه را گفتند:
ترک کن شهر خویشن را زود!
خیل صدامیان کافرگیش
آمده در کنار شهر، فرود
جز تو و چند پاسدار جوان
کس ندارد در این دیار وجود
راه‌های امید شد بسته
باب‌های نجات شد مسدود
کربمانی، اسیرخواهی شد
ورکنی جنگ، می‌شوی نایبود
زن و فرزند خویش را برگیر
رخت خود می‌فخن به آن سوی رود
غیرتسليیم یا فرار، تورا
چاره دیگری نخواهد بود
همچو اسپند برجهید زجا
مرد تا این حدیث تلغی شنود
گفت: من ترک آشیانه خویش
نکنم، گرکنم ز جان بدرود
گرسپارم وطن به دست عدو

مادر از من رضا نخواهد بود

مکذب از همسر و پسرم

کنم از آشیان خود بدرود

دخترم با دو دست کوچک خوبیش

رهنگار مرا کند مسدود

تا که خون در رگ است و جان در تن

سرنیارم به پیش خصم فرود

می سیزیم به ناخن و دندان

نه راسم زیر و آتش و دود

یا کنم خصم را بروز زوطن

یا شوم کشته در ره مقصود

روز دیگر زبخشدار نماند

جزتی سرد و نقش خون آلود

آن طرف تردو کودک و یک زن

خفته در خون خوبیشن خشنود

کفت: «حب الوطن من الايمان»

پیک مسعود کرد گار و دود...!

علی باقرزاده (بقا)

۱. علی باقرزاده (بقا)، روزنامه اطلاعات، ۱۳۹۲، ش. ۲۵۶۹۷، ص. ۴.

جنگ مذبوحانه

حکومت عراق در زمان صدام حسين به صورت گسترده از سلاح های شیمیایی برای مقابله با مخالفان و جنگ ایران استفاده کرد. صدام حسين از سال ۱۹۸۴ به بعد، به طور گسترده از گاز «تابون»، استفاده می کرد؛ اما این ماده گران بود و پیدا کردن مواد لازم برای ساخت آن نیز سخت بود. او بعد از بیشتر به سراغ گاز «وی ایکس» رفت که قدرت و دوام بیشتری داشت. او در سال ۱۹۸۸ حدود ۴۰۰۰ نفر از این گاز را در اختیار داشت، اما ماده شیمیایی که در حجم وسیع تری در دسترس او قرار داشت، گاز «سارین» بود. صدام به گاز خردل هم علاقه داشت؛ چراکه این گاز، اثرات درازمدتی نظیر کوری، انواع سرطان، نایاروری و نقصن عضو پیش از تولد داشت.

از سال ۱۳۶۳، استفاده گسترده عراق از گاز اعصاب، گاز تاول را و گازهای عامل خون آغاز شد. تنها در یکی از دفعه های استفاده عراق از این قبیل سلاح ها علیه شهروندان عراقی حامی ایران، در اسفند ۱۳۶۶، بیش از ۵۰۰۰ نفر غیر نظامی کشته و ۷۰۰۰ نفر دیگر مجرروح شدند.^۱

۱. نک: یحیی فوزی، مقاله «جهنمگشی تاریخ سلاح شیمیایی در جنگ بوسط عراق»، فصلنامه تاریخ جنگ، ش. ۱۶

عملیات مرصاد

عملیات «مرصاد»، آخرین عملیات رسمی جمهوری اسلامی ایران در جنگ تحمیلی هشت ساله است، با این تفاوت که این بار دشمن، ایرانیانی بودند که در قالب نیروهای شبه نظامی، موسوم به «ارتش آزادی بخش ملی»، با رهبری مجاهدین خلق (منافقین) و حمایت دولت عراق به مرزهای ایران حمله کرده بودند.

مجاهدین خلق نام عملیاتشان را «فروغ جاویدان» گذاشته بودند و هدفشان فتح تهران، حلی یک برنامه زمان بندی شده ۳۲ ساعته بود. آن‌ها از محور سریل ذهاب به جاده کرنده غرب و اسلام آباد غرب وارد شدند و در اسلام آباد غرب با سازمان دهی که انجام دادند، به مقصد باختران، همدان، قزوین، کرج و تهران حرکت کردند. با پشتیبانی نیروهای عراقی در شب و روز اول عملیات، روی خطوط جاده در حرکت بودند؛ اما قوای رزم‌نگان اسلام در یک منطقه سوق‌الجیشی و استراتژیک در تنگه «چهارزیز» راه را بر دشمن مسدود کردند.

فرماندهی نیروهای ایرانی عملیات مرصاد به عهده شهید صیاد شیرازی و فرماندهی نیروهای منافقین به عهده مسعود رجوی بود. سرانجام بعد از سه روز نبرد بی‌امان، در ۸ مرداد ۱۳۶۷، منافقین شکست سنگینی خوردند و تعداد زیادی شان به هلاکت رسیدند.^۱

پرده‌ها را بیند شب شده است، روز را در اتاق پنهان کن
گریهات را بخند، دردت را، در پس اشتیاق پنهان کن
سرفه‌های مکرت بدجور، روی اعصاب شهرمی خندد
یعنی آینکه نفس نکش، خود را پشت این اختناق پنهان کن
شب نشسته است روی این معیر، رمز‌نها یابی تو لو رفته
پرشده از ستون پنجم شهر، ماه را در محاقد پنهان کن
حق این مردم است این مردم، که تو باشی و آرزو بکنند
کربلا را نیار و مثل قبل، توی خاک عراق پنهان کن
باز هم روزنامه‌های شهر، عکس‌های تورا بزرگ زدند
تو به رویت نیار و دنیا را، پشت این انفاق پنهان کن
روشنی را به روی تاول‌ها، دکمه دکمه بیند تا آخر
باز تیلوفران آتش را، در میان اجاق پنهان کن
زخم‌ها، این شناسنامه تو، چند وقتی است از مدافعت
پرده‌ها را بیند شب شده است، روز را در اتاق پنهان کن

مهدی اشرفی

^۱ برای مطالعه بیشتر، نک اسناد و اسناد عملیات مرصاد.

قاسم نعمتی

حضرت عشق این چنین فرمود:
 نزد زیر بارندگ، ایران
 پس گرفتیم خاکمان با خون
 کشور سرفراز جنگ، ایران
 هر کجا مردم غیور ما
 شهره هستند در وفاداری
 علم عشق را خمینی داد
 وه بنام به این علمداری
 ماه مرداد بود و گراما بود
 چقدر تشنگی اذیت کرد
 خوش به حال کسی که خون آلود
 شاه لب تشهه را زیارت کرد...

پادتان هست آتش فتنه
 شعله ور گشت پنجم مرداد
 حمله های منافقین پست
 شیرمردان تنگه مرصاد
 ذکر «یا صاحب الزمان» آن روز
 رمز فتح الفتوح ما گردید
 سیلی محکمی بصیرت ما
 بردهان منافقین گویید
 خبری بین بچه ها پیچید
 ای رفیقان، غلامعلی هم رفت
 چون شفا در ته پیاله بود
 هر که نوشید، از دلش غم رفت
 حرف غربت میانمان آمد
 پادگردان مسلم افتادیم
 صحبت از شیرمرد «مرصاد» است
 پاد سردار عشق، «صیاد» بیم
 بعد از آنکه امام روح الله
 جام آن زهرنامه را نوشید
 با شکوهی که شد به پا مرصاد
 مرهمی بر دل امام رسید

دفتر سرخ

در تفکر شیعی، برترین کامیابی، بزرگترین پیروزی، والاترین مقام، بیشترین امتیاز، عظیم‌ترین فوز، نیکوکوترين نیکی، رفع ترین مرتبت، عالی‌ترین رتبت و مگران‌ماهیه‌ترین درجه، رسیدن به فیض عظمای شهادت است. شهادت نقش جدا کردن و شناساندن حق از باطل را شجاعانه و به طور احسن و اکمل در جامعه ایفا می‌کند و با این اثر، اجتماع را از رکود و جمود و انزوا خارج می‌سازد و با تصفیه عمیق، پویایی و بالندگی و کمال جامعه را تضمین می‌کند. شهادت ازوایه‌های برتر فرهنگ اسلامی و از مفاهیم و معارف مقدس الهی است. شهادت آوج کمال انسان است، آنکه انسان تمام هستی خود را یکجا نثار معبد می‌کند و قطره وجودش به دریای بیکران هستی مطلق می‌پیوندد.

مفهوم شهادت و روحیه شهادت طلبی و ایشاره در راستای اعتلای میهن اسلامی ایران از مفاهیمی است که جمهوری اسلامی ایران را از تعرضات دشمنان، ایمن ساخته است. تا زمانی که در کشورمان پرچم ایشاره و شهادت در اهتزاز باشد، فتح و خلفر، قرین این خاک خواهد بود.^۱

عهدی است که بسته‌ایم برمی‌خیزیم

با آنکه شکسته‌ایم برمی‌خیزیم

هروقت که نام عشق را می‌خوانند

هرچا که نشسته‌ایم برمی‌خیزیم

از زخم، شناسنامه دارند هنوز

در مسجد خون، اقامه دارند هنوز

آنان همه از تبار باران بودند

رفتند، ولی ادامه دارند هنوز

سرتاسر شهر با تو عطرآگین بود

لبخند تمام کوچه‌ها غمگین بود

آن روز که بردوش تورا می‌بردیم

تابوت سبک، ولی غمث سنگین بود

خون بسته سرم، تمام گیسم سرخ است

می‌گریم و چشم‌های خیسم سرخ است

هرچند که سبز رفته‌ای، نامت را

با هر قلمی که می‌نویسم، سرخ است

۱. نک: سعادت‌ملوک نایش هروی، شطوه شهادت، ص ۶

روز قدس

امام خمینی در ۱۳ رمضان ۱۳۹۹ق (۱۶ مرداد ۱۳۵۸ش) آخرین جمعه ماه مبارک رمضان را روزی رسمی برای حمایت از مردم فلسطین دانست و از مسلمانان جهان خواست که برای کوتاه کردن دست اسرائیل و پشتیبانان آن به هم بپیوندند. نامگذاری آخرين جمعه ماه رمضان به عنوان «روز قدس»، با حمایت بسیاری از روش فکران و هترمندان مواجه شد و امروزه علاوه بر ایران، در کشورهای مختلفی از جهان، راهپیمایی و مراسم روز قدس برگزار می شود که این تعداد به ۸۰ کشور در قاره های مختلف جهان می رسد.^۱ شعری که در ادامه می خوانیم، اندوه ناخ فلسطینیان و پایداری آنان و آینده روش را در جام واژگان ریخته است.

اهرام در تمامت فرعون قد کشید
از بهت خاک، قدمت فرعون قد کشید
پر شد دوباره گوش به گوش زمین، سکوت
خون شد دوید در رگ هر ذره این سکوت
سگ های رخمهای زمین حمله ورشند
سگ های حمله ورشده هی بیشتر شدند

۱. برای مطالعه بیشتر نک جواد محدثی، فلسطین

ما دور مداری از خطر می گردیم
تاصبیح به دنبال سحر می گردیم
سوکند به لاله ها که همچون خورشید
زرد آمده ایم و سرخ برمی گردیم

از عرصه عاشقی سرافراز آمد
خونین پروبال، مست پرواز آمد
با خود خبر شهادتش را آورد
هر قاصدگی که از سفر باز آمد

هادی فردوس

۱. هادی فردوسی، آنان همه لزیار بیان بودند، ص ۲۴ نا ۲۶.

در پای کوب فاجعه کل ها لگد شدند
کل دسته های مسجد الاقصی لگد شدند

در گوشہ گوشہ های زمین، رقص کرکس است
این شهر زیر فاجعه، بیت المقدس است
زیتون های یائسه را باد چیده است
حلوفان به عمق با غچه ها هم رسیده است
باروت، سایه بر سر آینه ها گشید
دستی به زخم خوردگی سینه ها گشید

آواز عاشقانه باران شکسته شد
خواب بهار، در سر گلستان شکسته شد
خواب بهار، خواب خوش یک زمین بهار
در زیر پای کوب زمستان شکسته شد
باران اتفاق، زمین را نشانه رفت
شهری در آستانه طوفان شکسته شد
بر گردۀ خمیده شب، چندگ زد کسی
یک سایه در گنار خیابان شکسته شد
رقص گلوله، پلک زمین را زهم گشود
شب، زیر قارقار گلاغان شکسته شد

باروت و دود، در ریه های زمین دوید
تاریخ، مات و گنگ و پربیان شکسته شد.

از آستین شهر، ابابیل پر گرفت
یک لحظه خواب در سر شیطان شکسته شد
باور در آستین زمین نطفه بست و بعد
فریاد زد که غربت ایمان شکسته شد
شلاق و تیرو ترکش و باروت اثر نکرد
قانون تازیانه چه آسان شکسته شد؟

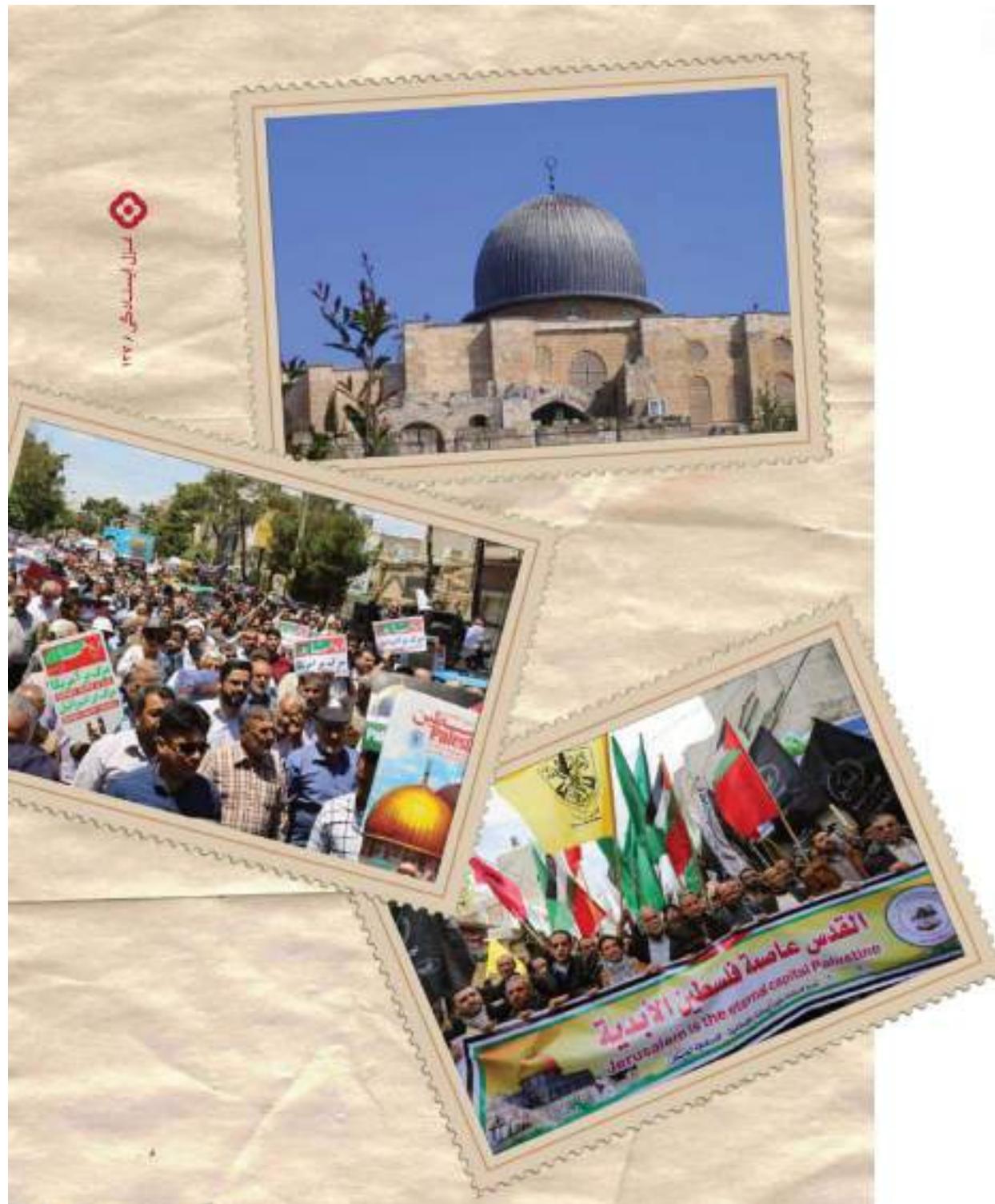
با خون و زخم، «قبه موسی» هنوز هست
در چنگ پاد «مسجد الاقصی» هنوز هست
رقص کبوتران هراز کاه دیدنی است
در چنگ پاد «قبة الأرواح» دیدنی است

بوی زلال حادثه از دور می رسد
فردا میان هاله ای از نور می رسد
فردا در آستانه در، نطفه بسته است
فردا در انتهای همین شب، نشسته است
این شب، در انتظار نفس های آخر است

فردای بهتری که زمین مال غنچه هاست
فردای دست های تو، آمال غنچه هاست
فردای حقیقتی سنت در آغوش چنگ تو
فردای جوانه می زند از پایی سنگ تو
ارابه های خسته، زمین گیر می شوند
وقتی که دست های تو تغییر می شوند
فردای پر است از گل زیتون دست هات
فردای نشسته در رگ و در خون دست هات
باروت، زیر سنگ تو آوار می شود
بیروت، پاک فته و بیدار می شود
این شب در انتظار نفس های آخر است
فردای کوچه های تو، فردای بهتر است

علی سعادت شایسه

۱. حسین اسرائیلی، سخوه ها سنگ می رانند، ص ۱۰۹.



جام زهر

قطعنامه ۵۹۸، یکی از قطعنامه‌های شورای امنیت است که در ۲۹ تیر ۱۳۶۶، برای پایان دادن به جنگ ایران و عراق صادر شد. این قطعنامه از نظر کمی و تعداد واژه‌های به کار گرفته شده، مفصل‌ترین و از نظر محتوا، اساسی‌ترین و از نظر ضمانت اجرایی، قوی‌ترین قطعنامه شورای امنیت درباره این جنگ بوده است که بلاfacile از سوی عراق پذیرفته شد، ولی دو روز مانده به سالروز صدور آن، در ۲۷ تیر ۱۳۶۷ از سوی ایران پذیرفته شد.

امام خمینی^{ره} در ۲۹ تیر ۱۳۶۷ پیامی درباره پذیرش قطعنامه منتشر کرد که به «نوشیدن جام زهر» معروف شد. پذیرش این قطعنامه به معنای پذیرش آتش‌بس از سوی ایران بود؛ ولی عراق به حملات خود ادامه داد و مجدداً وارد خاک ایران شد تا نقاط مهمی از جمله خرمشهر را به دست بیاورد تا با وضع بهتری در مذاکرات حضور داشته باشد، اما موفقیتی به دست نیاورد و نهایتاً جنگ در ۲۹ مرداد ۱۳۶۷ پایان یافت.^۱

شروعه بر عاشقان هویبا بود
علت جام زهر نوشیدن

نامه او دوباره روشن کرد
حکمت جام زهر نوشیدن
به حقیقت رسیده بود و داشت
جزئی جام زهر نوشیدن
هست بهتر ز دلت تسلیم
عزمت جام زهر نوشیدن
پیر از خود گذشته ما داشت
غیرت جام زهر نوشیدن
حیله دشمنان فنا شد از
دولت جام زهر نوشیدن
داد ما را نجات، زیرا داشت
قدرت جام زهر نوشیدن
کچه برخی نکه تمی دارند
حرمت جام زهر نوشیدن
خواست رایج شود پس ازا نیز
سنت جام زهر نوشیدن
عشق یعنی فدا شدن تا هست
فرصت جام زهر نوشیدن

محمدحسین صادقی

۱. برای مطالعه بیشتر، نگ. مسیروچ‌الله خمینی، جام زهر.

هنگامه سفر

خبر ارتحال جان سوز امام خمینی (رهبر کبیر انقلاب اسلامی ایران) در ۱۴ خرداد ۱۳۶۸ خبر تلخی بود که در ساعت ۷ صبح، در اولین پخش خبری رادیو سراسری ایران به اعلام عمومی رسید. این خبر بسیاری از مردم را از اقصانقطاً ایران به تهران کشاند و تشییع جنازهٔ تاریخی و عظیمی رقم خورد که بزرگ‌ترین تشییع جنازهٔ دنیا لقب گرفته است. جمعیت شرکت‌کننده در این مراسم تا ۱۰ میلیون نفر تخمین زده شده است.

امام خمینی (رهبر افرادی را با تعیین اولویت برای خواندن وصیت‌نامه‌شان برای مردم مشخص کرده بود). این افراد به ترتیب عبارت بودند از سید احمد خمینی، رئیس جمهور، رئیس مجلس، رئیس دیوان عالی کشور و در تهایی یکی از فقهاء شورای نگهبان قانون اساسی. در ۱۴ خرداد ۱۳۶۸ آیت‌الله خامنه‌ای، رئیس جمهور وقت، وصیت‌نامه امام خمینی (رهبر) را در مجلس خبرگان رهبری قرأت کرد.^۱

امشب خبر گنید تمام قبیله را
بر شانه می‌برند امام قبیله را

^۱ برای مطالعه یکتر نک. محسن پیشی‌مرشت، زمانه و زندگی امام خمینی (رهبر).



ای کاش می‌گرفت به جای تو دست مرگ
جان تمام قوم، تمام قبیله را
برگرد، ای پهار شکفتون که سال‌هاست
سن‌جیده‌ایم با تو مقام قبیله را
بعد از تو، بعد رفتن تو، گرچه ناجاست
باور نمی‌کنیم دوام قبیله را
ناانهای جاده نماندی که بسپری
فردا به دست دوست، زمام قبیله را
**

زخمیم، خنجر یعنی را بیاورید
زلجیرهای سینه‌زنی را بیاورید
**

ای خفته در نگاه تو صد گشوار آینه!
شد مدتی نگاه نکردی در آینه
رفتی و روزگار، سیه شد برآینه
رفتی و گرد خاک جهان بر سر آینه
رفتی و شدز شعله برانگیزی جنون
در خشک سال چشم تو خاکستر آینه
چون زنگ تا پریدی از این خاک خورد و باغ
خون می‌خورد به حسرت بال و پرآینه

دردا، فتاده گاردل ما به دست چرخ
یعنی که داده‌اند به آهنگ آینه
در سنگ خیز حادثه تنها نشاندی اش
ای سرنوشت، رحم نکردی برآینه
امشب در آستان ندامت عجیب نیست
ای مرگ، اگر زشم بمیری هرآینه
**

ای سنگ دل، دگر به دلم لیشت‌من
بسیار زخم‌هازده‌ای، بیشتر من^۱

محمد کاظم ٹاظمی

۱. محمد کاظم ٹاظمی، قصه سنگ و خست، ص ۸۹.

سرو انقلاب

بعد از ارتحال امام خمینی رهبر اسلامی در جلسه‌ای فوق العاده، بعد از ساعت‌ها بحث، آیت‌الله خامنه‌ای، رئیس جمهور وقت، به عنوان رهبر جمهوری اسلامی ایران برگزیده شد و نقشه دشمنان این مرزویوم که درانتظار ایجاد هرج و مرج بعد از رحلت امام خمینی رهبر اسلامی در ایران بودند تا زاین طریق به مقاصد شوم خود برسند، نقش براب شد و طمع و رزان از دست درازی به این آب و خاک نامید شدند.

سال هاست که این انقلاب در سایه رهمندهای داهیانه رهبر معظم انقلاب، حضرت آیت‌الله خامنه‌ای رهبر اسلامی، در مسیر پویایی و استقلال شام برداشته است.^۱

تو آن سروی که چون سر برکنی، سرها بیارایی
و گرسور شدی، آین سرورها بیارایی
به نقاش اژل مانی که با نقش جهان آرا
چمن‌ها با گل و سر و صنوبرها بیارایی
نه هر گوکاروان راند، رموز رهبری داند
تو روح الله، رهی داری که سرها را بیارایی

۱. برای مطالعه بیشتر، نک، جنفر شیرعلی‌نیا، روابطی (زندگی و زمانه) حضرت آیت‌الله سید علی خامنه‌ای.



فصل آزادگی

بیست و ششمین روز از مردادماه، یادآور بازگشت سوافرازانه آزادگان به میهن در سال ۱۳۶۹ و فرصتی برای مسروق رشدات‌های این غیور مردان است. سال ۱۳۶۹ سال پر تلاطمی برای مردم ایران بود. در گرم‌گرم قابستان، جمهوری اسلامی ایران با سربلندی توانست رزمندگانی را که مجاهدانه از دین و شرف و خاک کشور دفاع کرده بودند و در دست دشمن اسیر شده بودند، به وطن بازگرداند. ستاد رسیدگی به امور آزادگان تبادل حدود «هزار آزاده را با همین تعداد اسیر عراقی و با همانگی دستگاه‌های دیگر بر عهده گرفت، با این تفاوت که اسرای آن‌ها نظامی بودند و اسرای ما بیشتر بسیجی و غیر نظامی!»

سرایا اشکر زرد و پیغمدهایم
ولی دل به پاییز نسپردهایم
چو گلدان خالی لب پنجه
پراز خاطرات ترک خوردهایم
اگر داغ دل بود، ما دیدهایم
اگر خون دل بود، ما خوردهایم

بدین سوق شهادت‌ها چه بیم از لشکر کافر
که هر آنی تو آن دانی که لشکرها بیارای...
به روزن‌های چشم و دل همه نور جمال توست
به هر روزن تو منظوری و منظرها بیارای...
اگر خاور به خورشیدی، درخشان می‌خند آفاق
تو آن خورشید رخشانی که خاورها بیارای
تو هم خود شهریارا گوهر آرایی و گوهر سنج
به هر گنجت گلر افتاد، گوهرها بیارای

محمدحسین یهودت تبریزی (شهریار)

۱. برای مطالعه پیشتر نک. دلتنامه جامع ایلانistan.

اگر دل دلیل است، آورده‌ایم
اگر داغ شرط است، ما بردۀ‌ایم
اگر دشنه دشمنان، گردنیم
اگر خنجر دوستان، گردۀ‌ایم
کواهی بخواهید، اینک کواه
همین زخم‌هایی که نشمرده‌ایم
دلی سربلند و سری سریه زیر
از این دست، عمری به سر برده‌ایم

قیصر امین پور



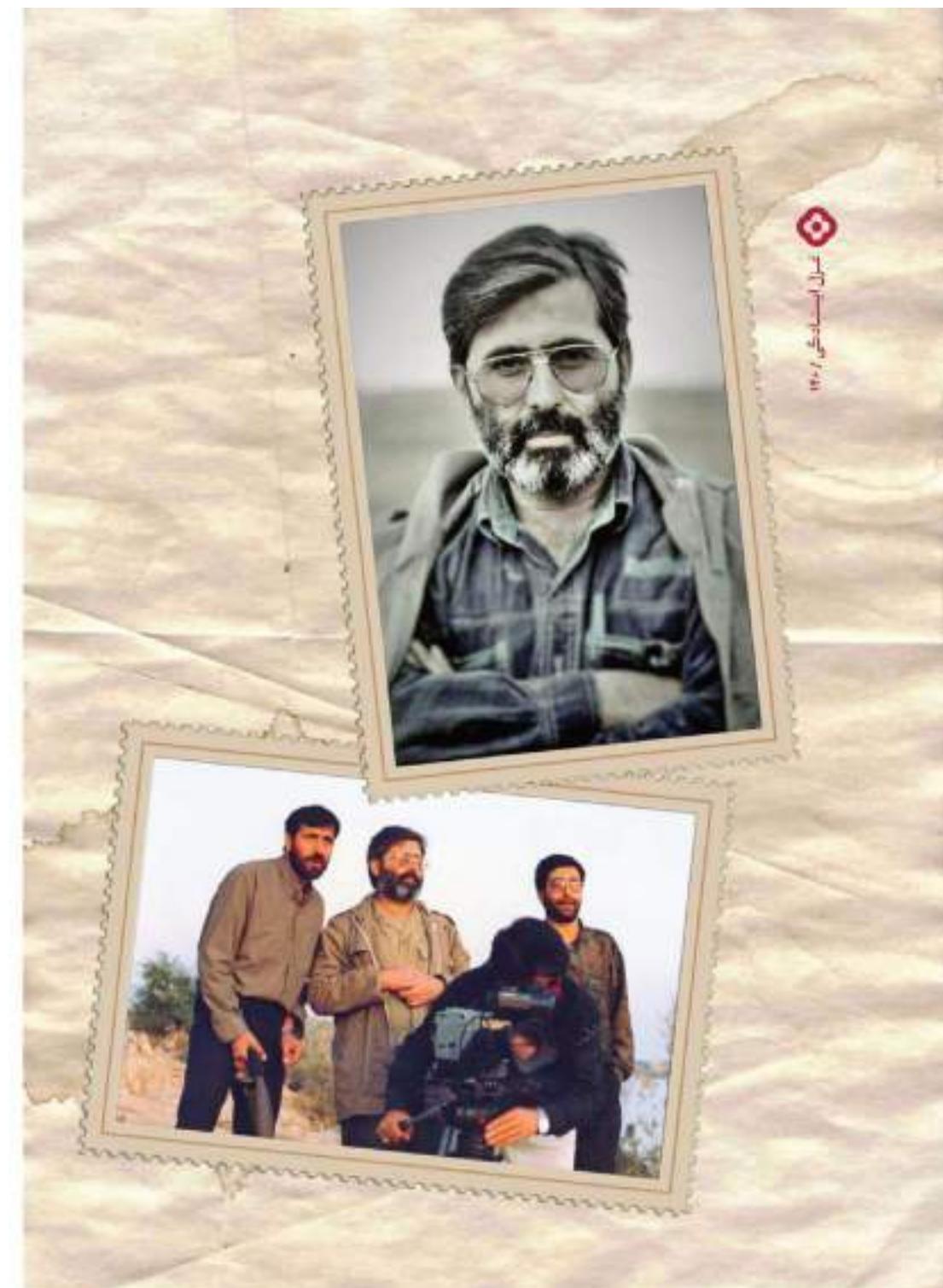
روايت فتح

شهيد سيد مرتضي آويني، كارگر دان فيلم های مستند و روزنامه نگار حوزه فرهنگي بود. مجموعة فيلم های مستند تلویزیونی او درباره جنگ ایران و عراق با نام «روايت فتح» شناخته شده است.

سید مرتضي آويني در شهر يور ۱۳۲۶ در شهر رى به دنيا آمد. تحصيلات ابتدائي و متوسطه خود را در شهرهای زنجان و گرمان و تهران به پيان رساند. او از گودكى با هنر آنس داشت: شعر مى سرود، داستان و مقاله مى نوشت و نقاشى مى کرد. به سنثه بسياری از آشنایان و نزديکان آويني، او در جوانی متحول شد و زنگى او در آغاز دهه ۴۰ با سال های انقلاب فرق بسیار داشت.

شهيد آويني همراه يك گروه فيلم بردار، برای ساخت مجموعة جدیدی از روایت فتح به يكی از مناطق عملیاتی هشت سال دفاع مقدس عزیمت کرده بود. او در ۲۶ فروردین ۱۳۷۲ در «فکه» در حين بررسی منطقه، روی مین رفت و به شهادت رسید. آيت الله خامنه‌اي ره در قرآنی که آن را به خانواده شهيد آويني هدیه کردند، اين عبارت را با خط خود نوشته بودند: «به ياد شهيد عزيز، سيد شهيدان اهل قلم، آقای سيد مرتضي آويني که يادش غالباً با من است....»^۱

۱. برای مطالعه يster نك، ياسر عطغری، شهيد فرهنگ



جبهه سازندگی

بعد از جنگ هشت ساله دشوار که ویرانه‌های زیادی را بر جای گذاشته بود و خسارات سنگینی را به کشور وارد کرده بود، مهم‌ترین دغدغه دولت، بازسازی کشور بود. نکاه مردم و مستولان نیز در این راستا قرار گرفت تا با همتی بلند و جهادی، به بازسازی کشور پردازند و ویرانی‌های حاصل از جنگ را آباد کنند و کشور را به رشد و خودکفایی برسانند.

دولت ایران در این مقطع به دنبال بازیابی جایگاه خود در اقتصاد و خروج از وضعیت اقتصاد تک محصولی متکی به صدور نفت بود که سبب بی ثباتی‌های اقتصادی و وارد کردن کالاهای صنعتی ساخته شده یا نیم ساخته شده بود. در این مسیر، نیازهای اصلی توسعه، نظیر درآمد نفت، منابع سرشار، موقعیت زیولوژیک مناسب و تبروی کار فراوان و ارزان را در اختیار داشت و برای توسعه، تیاز به برنامه‌ریزی دقیق و درازمدت داشت تا نبود توازن ساختاری در اقتصاد را رفع کند. با همت مردم و مستولان، کشور در دوره‌ای هشت ساله به ثبات اقتصادی مطلوبی رسید.^۱

پس از آن وقفه که افتاد به کل چینی‌ها
آسمان می‌نگرد باز به پایینی‌ها
سینه‌ها باز گرفته است هوای شب قدر
چه کسی گفت زمین مانده و نفرینی‌ها؟!
یاد باد شب پرواز پرستونفسان
از افق تا به افق شهر پر شاهینی‌ها
همتی بدرقه راه کن ای شوق حضور
تابک پر بکشیم از دل سنگینی‌ها
آسمانا پس از این هم به خدا خواهی دید
بال در بال پرستویی «آوینی‌ها»^۱

مصطفی محدثی خراسانی

۱. برای مطالعه بیشتر، نک: عبدالحسین هرائی، سیمای سازندگی؛ نیمساخت نهدن اسلامی، ۱۴۱.

۱. محدثی محدثی خراسانی، روزنامه رسالت، ش. ۷۳۶، س. ۱۰.

رخم شیطان

سلسله ترورهای هدفمند دانشمندان هسته‌ای ایران در طی سال‌های ۱۳۸۸ تا ۱۳۹۰ انجام گرفت. طی این سال‌ها، مجید شهریاری، مصطفی احمدی روش، مسعود علی‌محمدی و داریوش رضایی نژاد به شهادت رسیدند.

دشمن با هدف متوقف کردن پروژه‌های هسته‌ای، این دانشمندان را شهید کرد. متفقانی که از حمایت‌های مالی «موساد»^۱ بی‌بهره نبودند، این جنایات را در داخل کشور دنبال می‌کردند و غافل بودند از اینکه ریشه این اندیشه‌ها در خاک این سرزمین است و نابودنشدنی است!^۲

اگر که شوکت این باغ، به چشم تنگ تو خلاست
به گوش خود بسپار؛ این فقط شروع بهار است!
به تیغ و دشنه تن ما، نکرده پشت به میدان
ونیز جای سر ما، نه شانه که سردار است
از آن کلی که شکستید، هزار غنچه بروید
مباش در پی شاهد، قرون زحد شمار است

۱. موساد، نام سازمان اطلاعات خارجی اسرائیل است.
۲. برای مطالعه بیشتر، نک، محمد امین آبادی، شلیک به دانش

با تلاش و صدق، ای خاک وطن می‌سازمت
با عرق‌های جبین و رنج تن می‌سازمت
هر کل از شبینم طراوت گیردای خاک عزیز
زین سبب با اشک چشم خوبیشتن می‌سازمت
نیستم کمتر ز مرغانی که سازند آشیان
عاقبت چون دسته‌ای کل در چمن می‌سازمت
خودکفایی در حقیقت اصل استقلال ماست
با نثار جان و ایثار بدن می‌سازمت
چون کشاورزی و صنعت شاه بال آرزوست
مگر شوم ناچار، حتی با کفن می‌سازمت
صنعت را سوخت دشمن تا که تسليمت کند
من به نیروی خرد، با علم و فن می‌سازمت
چون سلاح جنگ باشد در کف من این قلم
با سلاح عشق ای خاک کهنه می‌سازمت
همراه صنعتگران ملک جم استاده‌ام
با هزاران جلوه چون نقش خُتن می‌سازمت
می‌خورم سوکنند ایران، من به قرآن مجید
برخلاف آنچه خواهد اهرمن می‌سازمت
یاعلی گویان تورایی خاک فردوس آشنا
همراه این ملت، ای ایران من می‌سازمت

فریدون گرامی



به شهریاری شهر شرف رسیده هر آن کس
که مرگ در نظرش، جز میان معزکه عاراست
هلا سیوف بر هنده اشما و سینه چاکم
که بی قراری ایل از صدای پای سوار است
شکستن گل اکرچه نشانده غم به دل باغ
به جاده لاله نشاندن، به پیشوازی یار است^۱

محمد رضا وحیدزاده

^۱. محمد رضا وحیدزاده، روزنامه رسالت، ش ۷۴۶۱، صفحه شعر و ادب.

فتنه ۱۲۸۸

پس از انتخابات ریاست جمهوری سال ۱۲۸۸، قبل از بازگشایی صندوق‌های رأی و شمارش آرا، دو تن از کاندیداهای ریاست جمهوری خود را پیروز قطعی انتخابات اعلام کردند. همین داوری کورکورانه و زودهنگام باعث شد دشمنان قسم خورده این مملکت و دشمنان دیرینه اسلام، خیابان‌های پایتخت را به صحنه درگیری تبدیل کنند و در همین بین، سران فتنه نیز آشوبگران را بیش از پیش تحريك می‌کردند. اما سرانجام اتفاقی بزرگ رخ داد که برای همیشه جریان حق را از باطل جدا کرد و آن، شادی کردن و کف و سوت زدن آشوبگران، آن هم ته در یک روز معمولی، بلکه در روز عاشورای حسینی ^{علیه السلام} بود.^۱

فتنه شاید روزگاری اهل ایمان بوده باشد
آه! این ابلیس شاید روزی انسان بوده باشد
فتنه شاید در لباس میش، گرگی تیزدندان
در لباسی تازه شاید فتنه چوپان بوده باشد
فتنه شاید کنج پستوی کسی، لای کتابی
فتنه لازم نیست حتماً در خیابان بوده باشد

فتنه شاید در صفحه صفحین می‌جنگیده روزی
فتنه شاید در زمان شاه، زندان بوده باشد!
فتنه شاید با امام، از کودکی همسایه بوده
یا که در طیاره پاریس تهران بوده باشد
فتنه شاید تابی از زلف پریشان نثاری
فتنه شاید خوابی از آن چشم فتنه بوده باشد
فتنه شاید اینکه دارد شعر من خواند برایت
وامصیبت! فتنه شاید از رفیقان بوده باشد
ذره‌ای بر دامن اسلام ننشیند غباری
نامسلمانی اشک هم نام سلمان بوده باشد
دوره فتنه است، آری، می‌شناسد فتنه‌ها را
آن که در این کربلا عباس دوران بوده باشد
فتنه خشک و تر تمی داند، خدایا وقت رفت
کاشکی دستم به دامان شهیدان بوده باشد!

مهدي چهاندار

۱. مهدی چهاندار، روزنامه خیهان، ش، ۲۱۶۵، س، ۱۹.

۱. برای مطالعه بیشتر، نگ، مخطوطي غفاری، فتا تعلب.

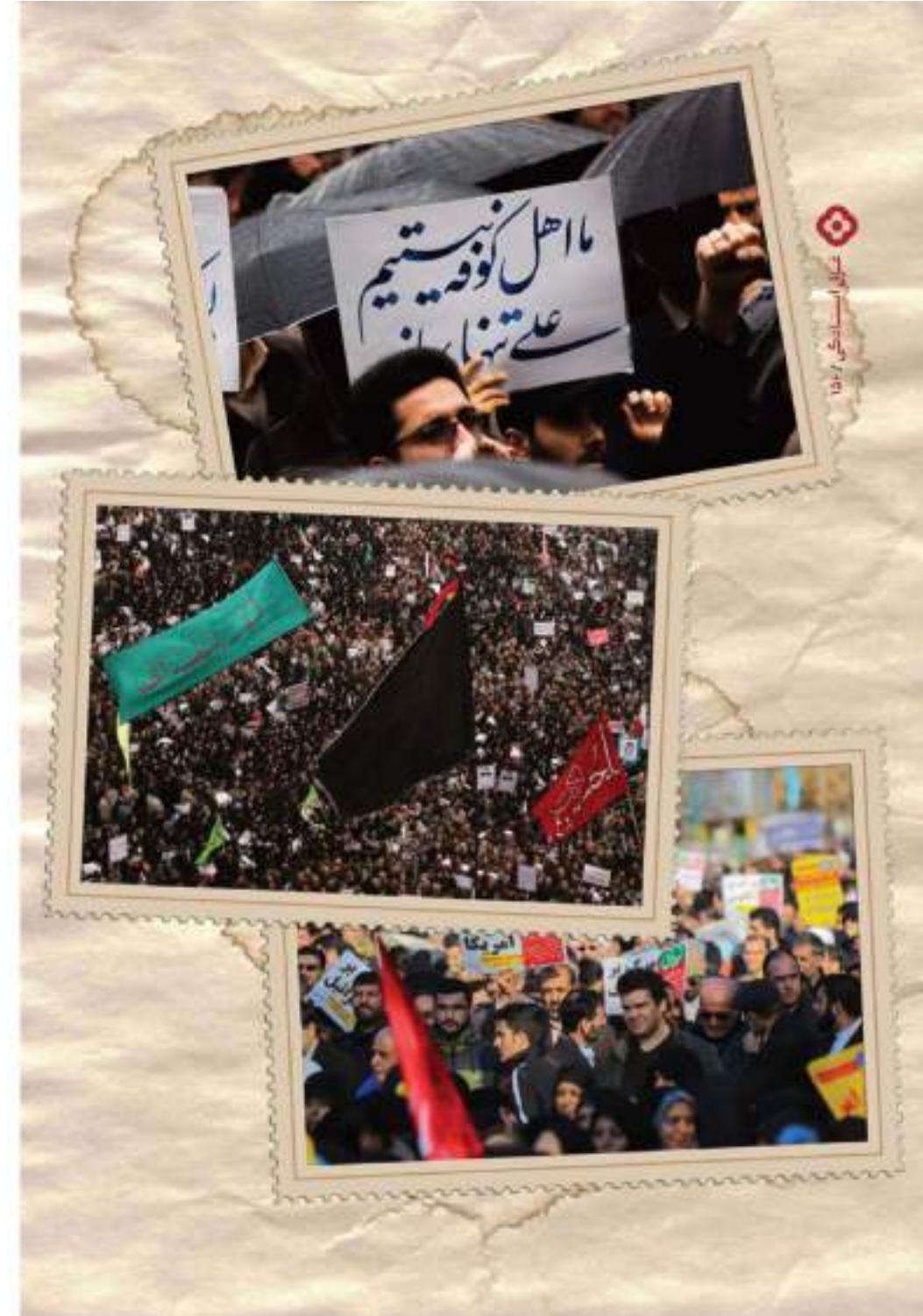
جلوه بصیرت

حماسه ۹ دی، ۱۳۸۸، نماد عزت و استقلال و بصیرت مردمی است که تا پای جان برای حفظ اصول اسلام و آرمان‌های انقلاب ایستاده‌اند. مردم در روز ۹ دی در سراسر کشور به خیابان‌ها آمدند و با صدای رسا اعلام کردند که اگر دشمن در برابر دین آن‌ها بایستد، در برابر تمام دنیا آن‌ها خواهد بود. روز نهم دی ماه در تاریخ انقلاب اسلامی با عنوان روز «بصیرت» تبدیل به «یوم الله» و ماندگار شد.

من توان گفت نهم دی، روز غلبه جنود الهی بر جنود شیطان است، روز خروش ملت ایران و آشکار ساختن خشمی مقدس است در برابر اهانت و حرمت‌شکنی عده‌ای غافل یا مزدور وابسته به اجنب به مقدسات در روز عاشورای حسینی، نهم دی روز «نه» گفتن ملت ایران به سران فتنه و «آری» گفتن به نظام اسلامی و بیعت مجدد مردم با آرمان‌های ولای امام خمینی (ره) و رهبر فرزانه انقلاب اسلامی است.^۱

دیشب ورق زدم صفحات کتاب را
خواندم هزار مرتبه این حرف ناب را

۱. برای مطالعه یکتر، نک، مصطفی غفاری، فنا ندب.



هباشم و یا تباشم اگر در میانتان
دست غریبه‌ها ندهید انقلاب راه
حالا در این زمانه تردید، عده‌ای
کم کرده‌اند عجیب، مسیرو صواب را
از بس اسیر و سوسم نقس گشته‌اند
باور نموده‌اند فریب سراب را
در انعکاس پرتو خورشید پر فروغ
حاشا کنند روشنی آفتاب را
تا اینکه در ادامه بعض یزیدیان
رو گرده‌اند دشمنی بی حساب را
در ازدحام شک و هیاهوی تفرقه
از چهره‌ها زندن گناری نقاب را
روز دهم، به ماتم ارباب کف زندن
در خون زندن دیده پیر و شباب را
بدتر از آن، که عده‌ای از بی بصیرتی
دامن زندن آتش این التهاب را
کم کم عتاب رهبری و نعره خواص
بیدار گرد مردم رفتنه به خواب را
تکرار شد نبرد «ابابیل» و «ابرهه»
دیدند باز شان نزول عذاب را

گیرم که در تلاطم دریای بیکران
بازی کنند نقش کف روی آب را
موجی بزرگ آمد و با یک اشاره‌ای
در هم شکست هیبت پوچ حباب را
دست خدا درآمده از آستین یار
انداخت دور گردی فتنه، طناب را
بگرفت جان تازه و دلکرم شد چو مهر
هر کس شنید خطبه «فصل الخطاب» را
الحق، علم به دست علمدار فاطمی است
فهمیده‌ایم حکمت این انتخاب را

محمود مربوی

أَيْنَ عَمَار؟!

رهبر معظم انقلاب ع در برخی از سخنرانی‌ها، به خصوص در فتنه ۱۲۸۸، جمله معروف «أَيْنَ عَمَار؟» را با ذکر برخی نکات برای مردم بیان کردند و «عمار» را به عنوان فردی شاخص معرفی کردند. «عمارین یاسر» نکتا به «أَيْنَ يَقْطَان؟» از صحابه نزدیک رسول خدا ص و از یاران باوفای امیر المؤمنان ع بود. هنگامی که پیامبر اکرم ص به رسالت برانگیخته شد، عمار جزو نخستین افرادی بود که به آن حضرت ايمان آورد. وی در تمامی جنگ‌های پیامبر ص حضور یافت و در رکاب آن حضرت، با تمام توان، با دشمنان اسلام مبارزه کرد. او پس از رحلت پیامبر ص از معتقدان به ولایت و خلافت امیر المؤمنین ع بود و در این راه مانند سایر اصحاب باوفای آن حضرت، در عرصه‌های مهم سیاسی و اجتماعی در کنار امیر المؤمنان ع بود و هیچ‌گاه از ایشان فاصله نگرفت. ولایت‌مداری و بصیرت و افشاگری درباره منافقان و عاقیت طلب‌ها از ویژگی‌های باز زعمار بود.

دیگر از این همه نیز نگ به تنگ آمده است
با اعلی لشکر شیرینگ به جنگ آمده است
هان ببینید چه دندان به غصب می‌سایند
که به پیکار «علی» شیر عرب می‌آیند
فاش پیداست که از غیظ برافروخته اند
و چه گین‌ها که در آستان دل اندوخته اند
ظاهرًا غصه میراث پیغمبر دارند
تا اعلی را مگر از قسند دین بردارند
پس چه در خانه نشستیم؟ علی تنها ماند
منتظر بهرچه هستیم؟ علی تنها ماند
پای در معرض حفره است، مراقب باشیم
کوفه آبستن کفر است، مراقب باشیم
با ولی باش، مکو راه ولایت سخت است
آن که هم پای ولایت ترود، بدپخت است
این چه فتنه است که آفت زده ایمان‌هارا
«أَيْنَ عَمَار؟» که روشن بکند جان‌ها را؟!
«أَيْنَ عَمَار؟» که تبیین حقایق بکند
«أَيْنَ عَمَار؟» که از دست شما دق بکند؟
خصم در گوش نشسته است که تزویر کند
نکند باز تو را فتنه زمین گیر کند

۱. برای مطالعه بیشتر، نک. عزت‌الله محمدی، *أَيْنَ عَمَار؟*، پرسی و تین شخصیت صحابه بزرگ و ممتاز پیامبر اکرم ص.

مقاومت

پس از انقلاب اسلامی، تحریم‌ها علیه ایران شکل گرفت و در پی برنامه هسته‌ای ایران، شدت بیشتری یافت. برنامه هسته‌ای ایران از سال ۱۳۸۵ به دنبال ارجاع پرونده جمهوری اسلامی ایران از آژانس بین‌المللی انرژی اتمی به شورای امنیت، با تحریم‌های مختلفی مواجه شد. تحریم‌های ایران را از نظر تحریم‌کنندگان می‌توان به چهار دسته کلی تقسیم‌بندی کرد: تحریم‌های چندجانبه مانند تحریم‌های شورای امنیت سازمان ملل؛ تحریم‌های اتحادیه اروپا؛ تحریم‌های تک‌جانبه از سوی کشورهای مختلف مانند ایالات متحده و تحریم‌های کنترله آمریکا.

در این میان، ایستادگی و مقاومت در برابر تحریم‌های اقتصادی، کشور را در برابر بسیاری از نیازهای راهبردی و حیاتی، خودکفا ساخته است.^۱

...یادمان رفت که پروردۀ در این تحریم‌میم
سی‌واندی است که پتشسته براین تحریم‌میم
این خدا بود که مارابه گسی‌وانگذاشت
بین گرگان زمینی، تکوتنه‌انگذاشت

نکند با شتر معرکه همراه شوی

نکند مثل «بنی‌ساعدة» گمراه شوی
خصم خصم است، ولو یار نماید خود را
در پس دین تو انکار نماید خود را
دشمن این مرتبه قرآن سرنی خواهد برد
آن که مرد است، به این مستله پی خواهد برد
نیزه نیزه است، ولو برس او قرآن‌ها
کفر کفری است که برخاسته از ایمان‌ها
نیزه نیزه است و در این قائله خون خواهد ریخت
کفر از این سجدۀ بی‌مغز، بی‌ون خواهد ریخت...

علیرضا قزووه

۱. برای مطالعه بیشتر، نک. منطقی ربعی بصیری، تحریم ایران در دوران اوباما.

سیدروح‌الله موسوی کاشمری

نzd اصحاب و فایپیشہ عاشورایی
 نان خشکی که به انبان علی پنهان است
 بهتر از مأدبة آل ایوسفیان است
 بارها رهبر ما گفت: اگر بیدارید
 ای به امید کسان خفته، ز خود یاد آرید!
 جز به دست خودتان منکلتان آسان نیست
 راه حل در نیویورک و ژنو و لوزان نیست
 بشنود ملت ما این سخنان را ای کاش!
 ما که گفتیم، خدایا تو خودت شاهد باش!

نیست اغراق که ما اهل گلستان بودیم
 دورمان آتش و بنشسته به بستان بودیم
 کید دشمن همه بر روی خودش نعمت شد
 و چنان گشت که تحریرم بسی نعمت شد
 نه مگر نعمت تحریرم به ما باور داد؟
 غیرتی را که به ما داد چه شد؟ رفت از یاد؟
 زیر رکبار بلا برتن ما جوش داد
 «همت» و «باکری» و «احمدی روشن» داد
 آن گه حق یاور او بود، چه غم خواهد داشت؟
 باور و غیرت اگر داشت، چه کم خواهد داشت؟
 من نگفتم که ز تحریرم دگر زنجی نیست
 حرفم این است که بی‌رنج ولی گنجی نیست
 آه، ای قوم بگویید که ما را چه شده‌ست
 جز خدادیده ما باز به سوی که شده‌ست...
 یادمان رفته توکل، فهو نعم و کیل
 یادمان رفته مگر قاعدة نفی سبیل؟^۱
 ذلت و خواری و تحقیر ندارد جایی

۱. قاعدة «نفی سبیل» قاعده‌ای فقهی است که هرگونه تسلط شاق بر مسلمان را ممنوع می‌شود. برای آنات این اصل، به آیه ۴۱ سوره نساء اسناد شده است.

درخت بی‌ثمر

«برجام» یا برنامه جامع اقدام مشترک یا توافق هسته‌ای ایران یا توافق جامع ونهایی هسته‌ای وین، در راستای توافق جامع درباره برنامه هسته‌ای ایران در سه شنبه ۲۳ تیر ۱۳۹۳ (۲۰ ژوئیه ۲۰۱۵) در وین اتریش، بین ایران و اتحادیه اروپا و گروه ۵+۱ (شامل چین، فرانسه، روسیه، انگلیس، ایالات متحده آمریکا و آلمان) منعقد شد. براساس این توافق، بنا شد ایران ذخایر اورانیوم غنی‌شده متوسط خودش را پاک‌سازی کند و ذخیره‌سازی اورانیوم با غنای کم را تا ۹۸ درصد قطع کند و تعداد سانتریفیوژها را کاهش دهد و... . در مقابل، از تحریم‌های شورای امنیت ملل متحد و اتحادیه اروپا و ایالات متحده (تحریم‌های تابویه) بیرون آید. در ۱۸ اردیبهشت ۱۳۹۷ دونالد ترامپ، رئیس جمهور ایالات متحده آمریکا، رسماً از برجام خارج شد و بازگشت تحریم‌ها به صورت گذشته را اعلام کرد.^۱

^۱. برای مطالعه بیشتر نک. زهرا صادقی نقدعلی، برجام.



میثم مطیعی

آری آرامش ما مرد خطر می طلبند
صبح پیروزی ما خون جنگ می طلبند...
ذوالجناح از نفس این بار نخواهد افتاد
غلام از دست علمدار نخواهد افتاد...!

تا ابد، سستی تسليم مبادا با ما
وحشت از حربه تحریم مبادا با ما
بازن تحریم جدیدی به سنا رفت که رفت
جسم بر جام چو رو حش به فنا رفت که رفت
ذوق بیهوده ز بر جام، خطاب بود خطاب
تکیه بر عهد «عمو سام»، خطاب بود خطاب
عهد با دزد سرگردانه بستیم ای دوست
بارها عهد شکست و نشکستیم ای دوست
هر چه می شد ترد از گیسه ما برد که برد
«برد برد» این بُود آری، همه را برد که برد
کُفته بودند که دشمن به تجارت آمد
پیر ما گفت که: البته به غارت آمد
خواب دیدند صلاح از طرف بیگانه است
به خود آییم، نجات همه در این خانه است
کارزار است، قدم قاطع و محکم بردار
سخن از صلح بگو، اسلحه را هم بردار!
دل به لبخندش اگر باخته‌ای، باخته‌ای
گرزاخمش سپرانداخته‌ای، باخته‌ای...

۱. میثم مطیعی، روزنامه کیهان، ش ۲۱۸۵۸، ص ۱۶.

۱. عموسام، نماد شخصیتی برای دولت ایالات متحده آمریکا است.

من انقلابی‌ام

«انقلابی‌گری» از موضوعات پر تکرار در بیانات سال‌های اخیر رهبر معظم انقلاب اسلامی است. آیت‌الله خامنه‌ای از آن به عنوان «راه پیشرفت ایران اسلامی» یاد می‌کند. تأکید بر روحیه و گفتمان «انقلابی‌گری» و تجلیل از «انقلابی‌ها» طی چند سال اخیر، جایگاهی ویژه در ادبیات رهبر معظم انقلاب پیدا کرده و ایشان به مناسبت‌های مختلف به این موضوع ضریب داده و به تبیین ابعاد و اثرات آن پرداخته‌اند؛ چراکه عامل موفقیت و پیروزی جمهوری اسلامی، ایستادگی مقترن‌اند باشد و حفاظت از منافع ملی خود و در یک کلمه «اسلام انقلابی» است.^۱

من انقلابی‌ام

ایستاده بر پیج بزرگ تاریخ،
و با انگشت اشاره‌ای جهان را به میدان «التحریر» تبدیل
می‌کنم.

من انقلابی‌ام

مادر هفتاد و هفت ساله «ابراهیم پاروود»
بیست و هفت سال است

بر دروازه غزه در انتظار فرزندم نشسته‌ام.
منذاکره کرده‌ام با تنها پسرم که برای آزادی اش با هیج شیطانی
منذاکره نکنم.
من انقلابی‌ام
«ضحا»
دفتر سه‌ساله «ریم صالح الیاشی»
نام مادرم ستاره شیطان را درهم ریخته است
سطر به سطر صفحات دفتر مشقم یک جمله است:
مادر به تنها یعنی می‌جنگد
منذاکره کردم با مادرم که فریب لخند هیج دیلمات عربی را
نخورم...
من انقلابی‌ام
جوانی از «اسلام شهر»
مهم‌ترین قرار زندگی ام را
کذاشته‌ام
هر سال ۲۶ بهمن
میدان آزادی
با بچه‌های محل منذاکره کرده‌ایم که برپلاکاردمان بنویسیم:
«حق با شماست، ما برای ساندیس آمده‌ایم؛ اما ناموساً مرگ بر
آمریکا»...

۱. برای مطالعه بیشتر سایت khamenei.ir ۴ بهمن ۱۳۹۵.

من انقلابی ام

کودکی از محروم‌ترین محلهٔ زاهدان

بیزدان*

تفنگ ندارم

اما تا خدا هست، بالارتش شیطان مذاکره نمی‌کنم

من انقلابی ام

تنها با اشاره‌ای

بدون هیچ مذاکره‌ای

تمام روزهای تقویم را خط می‌زنم

و به جای آن‌ها می‌نویسم

نهم دی...

من انقلابی ام

دیپلمات نیستم

و تنها پای میز مذاکره‌ای می‌نشینم که «انقلابیم» را صادر کند.^۱

سیدیوسف مرادی

مهاجران الى الله

فاجعهٔ «منا» در ۲۰ مهر ۱۳۹۴ هم‌زمان با عید قربان در مراسم رمی جمرات در شهر مکه رخ داد و منجر به کشته شدن زائران بیت‌الله الحرام شد. دلیل این فاجعه ازدحام حجاج اعلام شده است. مقامات رسمی عربستان دو روز پس از وقوع حادثه، تعداد جان باختثان را ۷۶۹ نفر اعلام کردند. حال آنکه با توجه به مشاهدات میدانی صورت گرفته، جمعیتی در حدود ۸۰۰۰ نفر در این واقعه جان باختند.

تعداد جان باختثان ایرانی ۴۶۴ نفر اعلام شده است. این واقعه مرکزی‌ترین رویداد تاریخ حج است و در پی آن، سه روز عزادی عمومی در ایران اعلام شد. پس از مذاکرات سازمان حج و زیارت جمهوری اسلامی ایران با مستولان عربستان و استمرار کارشکنی‌های دولت سعودی، سفر حج در سال ۱۳۹۵ برای ایرانیان لغو شد.^۱

آشفته کن ای غم، دل طوفانی ما را
انکار کن ای کفر، مسلمانی ما را
شوریده سران صف عشقم، مکر تبع
عرهم بنهد زخم پریشانی ما را

۱. برای مطالعهٔ بیشتر، نک. سعید اوحدی، شرح غوبی‌را فاجعهٔ منا

۱. سیدیوسف مرادی: www.yjc.ir



بر قامت ما پر هن زخم بدوزید
تا پاک کند تهمت عربانی ما را
زین پیش حرامی صفتی در حرم عشق
نشکست چنین حرمت مهمانی ما را
ای زخم شکوفا، بکشادر سحر عشق
کلخانه دربسته پیشانی ما را
از گرب و بلا با عطش وزخم رسیدیم
یا رب بپذیرانی همه قربانی ما را

مدافعان حرم

این اصطلاح پس از تخریب مقبره حجربن عدی توسط گروه‌های تروریستی داعش و تهدید این گروه‌ها مبنی بر حمله به حرم حضرت زینب علیها السلام، در اوایل سال ۱۳۹۲، وارد ادبیات اجتماعی شد. نیروهایی که برای دفاع از حرم حضرت زینب علیها السلام و دیگر حرم‌های اهل بیت علیهم السلام داوطلب مقابله با داعش می‌شدند، با عنوان «مدافعان حرم» شناخته می‌شدند.

مدافعان حرم برای پاک‌سازی وجود منحوس داعش از منطقه، تلاش‌های ارزشمند و جان‌فشاری‌های بی‌مانندی انجام دادند. در این راه، انسان‌های نیک‌سرشی به شهادت رسیدند. شهید محسن حججی یکی از شهدای والامقام این مسیر است که با شهادت خود، ضربه سهمناکی به ریشه شرارت خیز داعش وارد کرد. طوری که داعش رسماً از قاموس ادبیات نظامی و سیاسی منطقه پاک شد.^۱ اشعاری که در آدامه می‌خوانیم، به شهید محسن حججی و دیگر شهیدان مدافع حرم تقدیم شده است.

آن روز که با دعای مادر رفتی

از ازواج حمامه هم فراتر رفتی

از پس که تو عاشق شهادت بودی

با پای دل آمدی و با سر رفتی

**

با قالله شهید، ٹلکون آمد

دیوانه تراز هزار مجنون آمد

آن روز در آزمون رفتی، محسن

بی سرشدو سر بلند، بیرون آمد

**

در خاک دمشق، ترک سرخواهم کرد

می جنگم و سینه را سپر خواهم کرد

در گفتن لبیک به زینب، یک روز

با بدرقه تیر، سفرخواهم کرد

**

خشکیم و پیام خیس باران داریم

چون تشنہ لبان به آب ایمان داریم

صد بار به رسم سبز عاشق بودن

جان باخته ایم و باز هم جان داریم

**

۱. برای مطالعه بیشتر، نگاه مدافعان حرم.



هادی فردوسی

پاییز پیام کوچ برگی سرخ است
خندیدن گل زیر تکرگی سرخ است
بر لاله چرا کفن بپوشم وقتی
زیبایی زندگی به مرگی سرخ است

مرگ تکفیر

«سلفی تکفیری» در ادبیات سیاسی روز، توصیف گروه‌هایی در حال رشد از مسلمانان تندروی شنی است که متمایل به وہابیت‌اند. سلفی تکفیری‌ها روای نکاح سنتی به فقه، حق تکفیر و صدور حکم ارتاد دیگر مسلمانان را برای خود محفوظ می‌دانند و مجازات مربوط به آن، مانند اعدام را خودشان اجرامی کنند. جریان تکفیری که در کشورهای منطقه تحت عنوان «داعش» و با حمایت مالی و نظامی و فرهنگی کشورهای عربستان و جهان استکبار، به جنایات مذبوحانه‌ای دست می‌زد، با تلاش‌های رژیمندان جبهه مقاومت سرنگون شد.^۱

...روضه مشک رسیده است به بی‌آبی‌ها
خون حق می‌چکد از ابروی محرابی‌ها
با ز هم حرمله، سرجوخه و هابی‌ها
کوچه‌پس کوچه آینده، به خون ترشده است
با ز بویینه کایوس، به منیر شده است

۱. برای مطالعه بیشتر، نگ. میدمهدی نورانی، داعش: از خلشت نایراشت.

خط وربط عرب ای کاش که کاشی گردند
تا حرم، هم‌سفر قافله باشی گردند
لاشه خواران سقیفه متلاشی گردند
می‌زند قهقهه، «القارعه» برخامی‌شان
خون دین می‌چکد از دولت اسلامی‌شان
بنویسید: تب ناخلفی‌ها ممنوع!
هدف آزاد شده، بی‌هدفی‌ها ممنوع!
در دل عرش، ورود سلفی‌ها ممنوع!
عرش یک روضه فاش است که داغ و گیراست
عرش گفتیم که نام دیگر سامراست...
تا «پهار عربی» روی علف باز کند
جهیه در شام و عراق از سه طرف باز کند
وای اگر دست کجی پا به تجف باز کند!
عاشق شیر خدا، وارث شمشیر خداست
سینه سلنی و شیعه سپر شیر خداست...
بی جگرها جگر حمزه به دندان گیرند
انتقام اخذ و بدرز حلقلان گیرند
چه تقاضی زلب قاری قرآن گیرند
بیشتر آنکه از این قوم، بدی می‌جوشد
از زمین غیرت حجرین عذری می‌جوشد...

بحرين

خیزش ۲۰۱۱ بحرين، مجموعه‌ای از راهپیمائي‌ها و اعتراضات و نافرمانی‌های مدنی در اين کشور است که بخشی از اعتراضات جهان عرب به شمار می‌رود. خواسته‌های اصلی معترضان بحريني شامل پرکاري شیخ خلیفه بن سلمان آل خلیفه، نخست وزیر و پسرعموی امير بحرين که از سال ۱۹۷۱ ریاست دولت را در اختیار دارد و آزادی زندانيان سياسی و تدوين یک قانون اساسی جدید است.

در ۱۵ مارس، همزمان با ورود وزیر دفاع آمريكا، رابت گیتس، نیروهای نظامي عربستان و با فاصله چند روز نیروهای اماراتي راهي بحرين شدند. به دنبال آن برخورد خشن و خونینی با مردم معترض صورت گرفت که ۱۰ گشته و صدها زخمی به جا گذاشت.

تظاهرات و حرکات اعتراضي مخالفان و سرکوبی آن به وسیله حاكمیت بحرين با کمک نیروهای نظامي عربستانی و اردنی، دستگیری، صدور حکم اعدام و اعمال فشارهای جسمی که در موقعي منجر به مرگ می‌شد، همچنان ادامه دارد.^۱

۱. برای مطالعه يurther نك: مجتبى يکرهی و مهتاب غفوری، انقلاب بحرين

سنگ تکلیر به آئینه مذهب؟ هيهات!
ذوالقار على و رحم به مَرْحُب؟ هيهات!
دست خولی طرف معجزینب؟ هيهات!
ما نمک خورده عشقیم، به زینب سوکند
پاسیانان دمشقیم، به زینب سوکند
دانش تکفیر، کل از ریشه بچیند؟ هرگز!
کفر بر سینه توحید نشیند؟ هرگز!
مرتضی همسر خود گشته ببیند؟ هرگز!
پایتان گر طرف گرب وبلا باز شود
آخرین جنگ جهانی حق آغاز شود...!

احمد پایابی

۱. احمد پایابی، روزنامه قدس، ش ۱۵۲۹۴، ص ۱۶.

پاسخت می دهد این طایفه با خون اینک
ذوالفقاری زنیام آمده بیرون اینک
هان! بخوانید که خاقانی از این خط گفته است
شعرایوان مدانن به نصیحت گفته است...
بانگ هیهات حسینی است، رسیدهست زراه
هر که دارد هوس گرب و بلا، بسم الله!

سید حمید رضا بر قعی

بازار بام جهان بانگ اذان لبریزاست
مثوی بار دگر از هیجان لبریزاست
بحر آرام دگر باره خروشان شده است
ساحل گفته پر از لوله و مرجان شده است
دشمن از وادی قرآن و نماز آمده است
لشکر برهه از سوی حجاز آمده است
با شماییم، شمایی که فقط شیطانی است
دین اسلام، نه اسلام ابوسفیانی است
با شماییم که خود را خبری می دانید
و زمین را همه ارت پدری می دانید
با شماییم که در آتش خود دود شدید
فخر کردید که هم کاسه نمود شدید
گردباد آتش صحراست، بترسید از آن
آه این طایفه گیراست، بترسید از آن
هان! بترسید که دریا به خروش آمده است
خون این طایفه این بار به جوش آمده است
صبر این طایفه وقتی که به سرمی آید
دیگر از خرد و کلان، معجزه برمی آید
سنگ این قوم که سجیل شود، می فهمید
آسمان غرق ابابل شود، می فهمید

تکیه بر خویشتن

اقتصاد مقاومتی روشی برای مقابله با تحریم‌های اقتصادی علیه یک منطقه یا کشور تحریم شده است. اقتصاد مقاومتی در ایران اولین بار در دیدار کارآفرینان با آیت‌الله خامنه‌ای، رهبر معظم انقلاب، در شهریور ۱۳۸۹ مطرح شد. ایشان اقتصاد مقاومتی را معنا و مفهومی از کارآفرینی معرفی کرد و برای نیاز اساس کشور به کارآفرینی دو دلیل ارائه کرد:

۱. فشار اقتصادی دشمنان؛
۲. آمادگی کشور برای جهش.

رویکرد اقتصادی ایران تحت عنوان «اقتصاد مقاومتی» غالباً در برابر اقتصاد تحت سیطرهٔ غرب دیده می‌شود. پس از تشدید تحریم‌ها علیه ایران در سال‌های اخیر، جمهوری اسلامی ایران این شیوه را ترویج کرد. رهبر معظم انقلاب در سی ام بهمن ماه ۱۳۹۲، سیاست‌های کلی اقتصاد مقاومتی را به مستولان ابلاغ کرد. به اعتقاد ایشان، اقتصاد مقاومتی، اقتصادی برون‌نگرو درون‌راست؛ ولی درون گرانیست.^۱

محمدعلی ذوالنقاری (ناظم سرخس)

۱. محمدعلی ذوالنقاری، عادل یعنی، درس مکتبه‌های اقتصاد مقاومتی.

چهل بامداد

چهل در فرهنگ اسلامی ایرانی، عدد تکامل است: از این رو چهل سالگی انقلاب به معنای استحکام بنیان‌های فکری، سیاسی، فرهنگی و اجتماعی انقلاب اسلامی به شمار می‌رود. از میان ملت‌های زیر ستم، کمتر ملتی به انقلاب همت می‌کمارد، در میان ملت‌های انقلابی نیز کمتر دیده شده که «کار را به نهایت رسانده و جز تغییر حکومت‌ها، آرمان‌های انقلابی را حفظ کرده باشد».

انقلاب پرشکوه ملت ایران بزرگ‌ترین و مردمی‌ترین انقلاب عصر جدید و تنها انقلابی است که یک چلهٔ برافتخار را بدون خیانت به آرمان‌هایش پشت سر نهاده و در برابر همهٔ وسوسه‌هایی که مقاومت تا پذیر به نظر می‌رسیدند، از کرامت و اصالت شعارهایش صیانت کرده و اینک وارد دومین مرحلهٔ خودسازی و جامعه‌پردازی و تمدن‌سازی شده است. چهل سال، زمانی کافی است برای اینکه آرمان‌ها و خواسته‌های یک ملت ملکهٔ ذهنشنان شود!

په نیروی توحید و اسلام ناب
چهل ساله شد عمر این انقلاب
چهل سال پیروزی مستدام
چهل سال امت کنار امام
چهل سال سرمدت جام ولا
چهل سال با خصم گفتیم: «لا»
چهل سال عشق و چهل سال شور
چهل سال فرمانروایی نور
چهل سال دل، بوستان خلیل
چهل سال نمرود، خوار و ذلیل
چهل سال نابودی قوم فیل
چهل سال فرعون در قعر نیل
به آل محمد، به قرآن قسم
به روح بلند شهیدان قسم
که دوران این نهضت جاودان
بود تا ظهور امام زمان
سپاه امام زمانیم ما
خداؤده داده بمانیم ما
به تهدید، مأ زنده ترمی شویم
به تحریم، توفنده ترمی شویم

۱. برای مطالعهٔ بیشتر، نگ. محسن آتشیانی، رموز اسرار ایران (عدد چهل).

کام دوم انقلاب

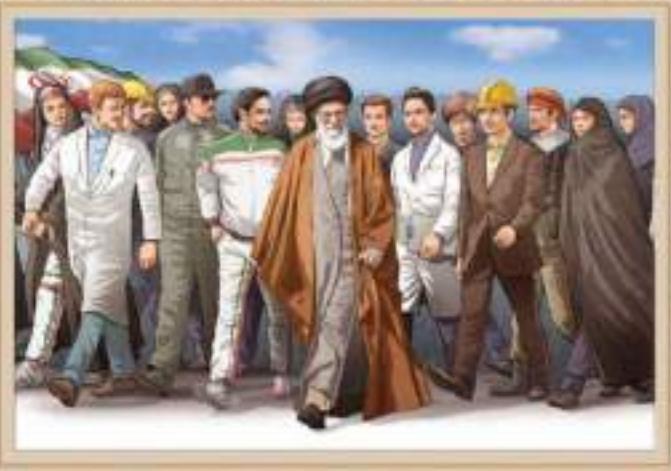
کام دوم انقلاب، بیانیه‌ای است که رهبر معظم جمهوری اسلامی ایران، حضرت آیت‌الله خامنه‌ای^۱، آن را به مناسبت چهلمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی، در ۲۲ بهمن ۱۳۹۷ صادر کرده و در آن برای استمرار راه انقلاب اسلامی، دستاوردهای چهل سال گذشته انقلاب را تبیین کرده‌اند. ایشان در این بیانیه با هدف «جهاد بزرگ برای ساختن ایران اسلامی بزرگ» توصیه‌هایی ارائه می‌دهد و ملت ایران و به‌ویژه جوانان را مخاطب قرار داده و مستله برداشتن «کام دوم» به سوی آرمان‌های انقلاب اسلامی را توضیح می‌دهد.

انقلاب بزرگ اسلامی ایران در حالی چهلمین سالگرد پیروزی خود را پشت سر گذاشت و قدم به دهه پنجم حیات خود نهاد که دشمنان مستکرش، همچنان گمان‌های باطلی در سر دارند؛ اما دوستانش در سراسر جهان، این انقلاب را در گذر از چالش‌ها و به دست آوردن پیشرفت‌های خیره‌کننده، همواره سربلند دیده‌اند. بیانیه «کام دوم انقلاب» تجدید مطلعی است خطاب به ملت ایران و به‌ویژه جوانان و به‌مثایه منشوری برای دو میهن مرحله خودسازی، جامعه‌پردازی و تمدن‌سازی خواهد بود و فصل جدید زندگی جمهوری اسلامی را رقم خواهد زد.^۲

چو مشت گره گرده در وحدتیم
به نیروی وحدت، ابرقدرتیم
شرف، عشق و آزادگی هست ماست
سلاح خداوند در دست ماست
محال است با یاری ذوالجلال
که خون شهیدان شود پایمال
شرف، استقامت، وفا، یار ماست
خداآوند عالم نگهدار ماست

غلامرضا سازگار

۱. برای مطالعه یافتن، نک. کام دوم، نهران، انقلاب اسلامی.



سید حسین سیدی

عزیز کرد خدا انقلاب مردم را
رسیده ایم به اقدام، کام دوم را
کذشت چله این انقلاب چل ساله
هزار مرتبه سرمستی است این خم را
شکوه و هیبت اسلام رفت تا خورشید
شکست داد در این قصه قیصرزم را
همیشه یکشی این انقلاب پای بر جاست
عبور می کند این نور، هر تلاطم را
به مارخش خط و خالی فریب تن ندهیم
چشیده ایم به شرات، نیش کزدم را
پر از امید به آینده رهسپار شدیم
که دفع می کند امید، هر تهاجم را

سردار ولایت

سردار قاسم سلیمانی در ۱۳۲۵ آسفند ۱۴۰۰ در کرمان دیده به جهان گشود. او فرمانده سپاه پاسداران انقلاب اسلامی بود که به عنوان فرمانده نیروی قدس سپاه پاسداران انقلاب اسلامی فعالیت می‌کرد. حاج قاسم در طول جنگ ایران و عراق، فرمانده لشکر ۴۱ ثارالله کرمان بود. وی در ۴ بهمن ۱۳۸۹ درجه سرهنگی دریافت کرد. رهبر معظم انقلاب وی را «شهید زنده» نامیده بود.

سردار شهید قاسم سلیمانی نقش مهمی در دادن قدرت نظامی به حزب الله لبنان، عقب‌راندن اسرائیل از جنوب لبنان، جنگ افغانستان، شکل‌دهی قضایی سیاسی عراق پس از سرنگونی صدام حسین، تغییر روند جنگ داخلی سوریه و مقابله با داعش در عراق داشته است.

سردار سپهبد قاسم سلیمانی در بامداد جمعه ۱۳۹۸ دی، در فرودگاه بغداد، با حمله پهپاد آمریکایی به شهادت رسید و در ایران سه روز عزای عمومی اعلام شد. در ۱۴ دی ۱۳۹۸، پیکر مطهر او و هم‌رزم شهیدش، ابو‌مهدي المهندس و سایر شهیدان عملیات تروریستی فرودگاه بغداد، در شهر بغداد و کاظمین تشییع شد. هزاران نفر از مردم عراق در این مراسم حضور یافتند. پس از آن، پیکر این شهیدان به ترتیب در شهرهای اهواز، مشهد، تهران، قم و کرمان تشییع شد. در مراسم تشییع در تهران، جمعیت چند میلیونی

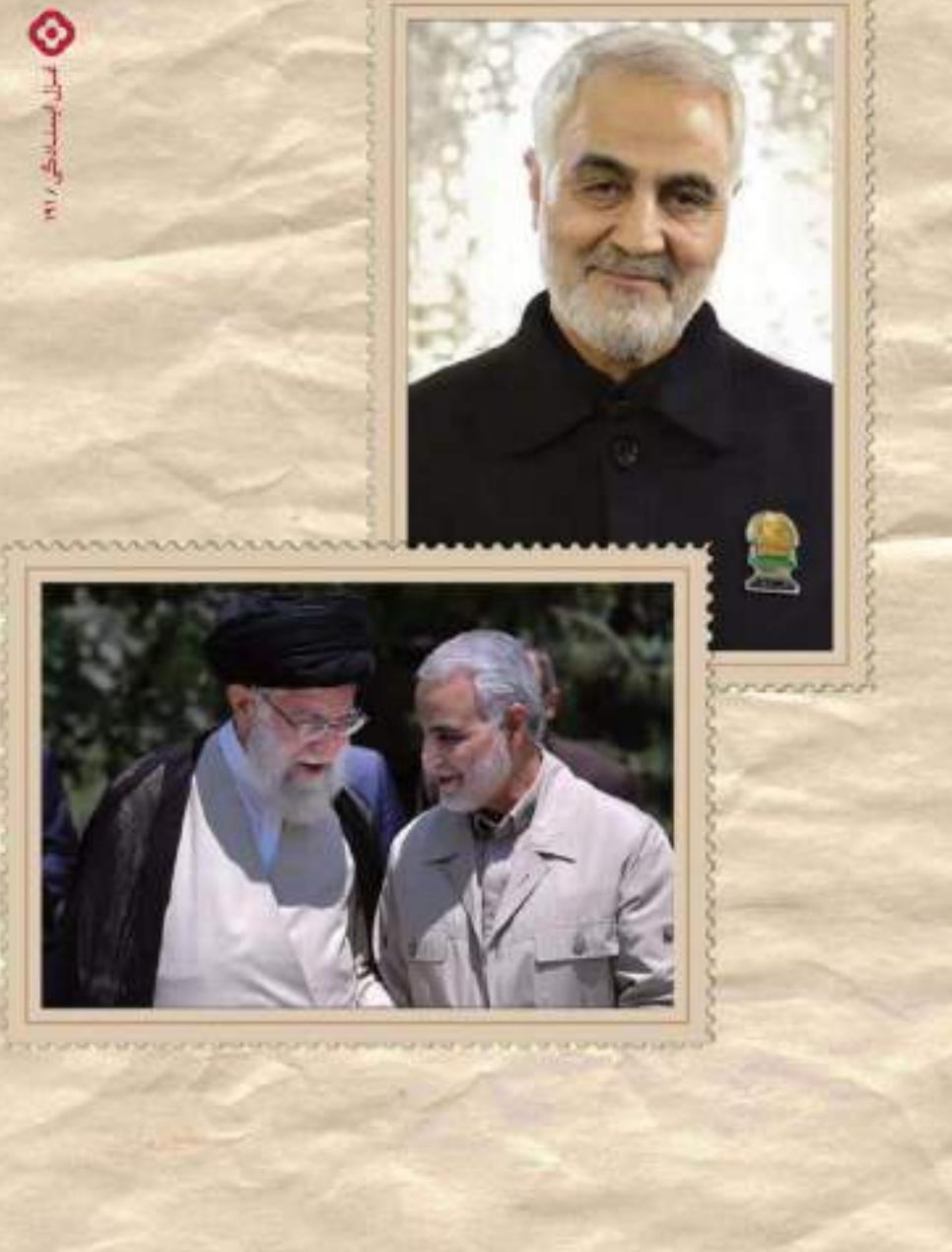
مردم گرد آمده بودند و برخی از رسانه‌ها آن را شلوغ‌ترین مراسم تشییع پس از تشییع امام خمینی رهنما می‌دانستند. شهادت حاج قاسم سلیمانی و تشییع جنازه حیرت‌آور پیکر مطهر او، نقطه عطفی در تاریخ معاصر ایران شد.^۱

مرا یاد است سطری بی‌بدیل از شعر خاقانی
«که سلطانی است درویشی و درویشی است سلطانی»
الا روح صداقت، معنی ایثار و آگاهی
جهان غرق است در خودبین و تزویر و نادانی
تویی از عادقان سربه‌زیر و سربلند ماه
نویی از اهل بیت عشق، ای خورشید پیشانی!
دمی که با شهیدان خدایی رازمی گویی
توحتی می‌توانی قدسیان را هم بگربانی
چه رازی خفته در جان تو، ای آینه‌ای ایمان
که روحانیت تو آبرو داده به روحانی
نوشتی دیو نفست را ببر اول به قربانگاه
به روی خانم انکشتت با خط دیوانی
خلیل خودشکن کم دیده‌ام، چونان تو در میدان

^۱ برای مطالعه یافته نک: منطقی شناسی مشتبه، سری‌ولایت.

که اسماعیل جان را می‌کند هر روز قربانی...
الا پیر خراسانی، مریدی این چنین داری
سبق برده است از رستم مگر این گرد کرمانی
سلام ما به این ظلمت شکن، ماه بلند آخر
درود ما به آن خورشید، آن پیر خراسانی
صدای پارسایان از عراق و شام می‌آید
مگر ایران برون آرد جهان را از پریشانی
یهودایند این از گرگ بدتر، این برادرها!
لیفتی در درون چاه کنعان، یوسف ثانی
الای قاسم فتح درخشان، فتح دیگر کن
که خصلت‌های قاسم داری و خوی سليمانی
در این میدان فراوان مدعی دیدم، مگر آخر
نگین قدس را از دست اهریمن تو بستانی

علیرضا قزوه



به سوی ظهور

از منظر شیعیان، حکومت و دولت امام دوازدهم^{علیه السلام} فراغیر و جهانی خواهد بود و قدرت و سلطه او از شرق تا غرب دنیا را فراخواهد گرفت؛ بنابراین مهم ترین ویژگی حکومت جهانی مهدی موعود^{علیه السلام}، قرارگرفتن جهان تحت مدیریتی واحد و کارآمد است؛ به طوری که خود رأی‌ها، مقام پرستی‌ها و خودمحوری‌ها از بین خواهد رفت و همه بر فرمان بُرداری از یک فرمانروای مقتدر جهانی انفاق خواهند داشت.

انتظار فرج یعنی چشم به راه بودن، همراه با امید و بستر سازی برای پیروزی نهایی حق بر باطل، مسترش جهانی صلح، عدالت و ایمان اسلامی و استقرار دولت حق در سراسر گیتی به دست مهدی موعود^{علیه السلام}.^۱

فروغ بخش شب انتظار آمدنی است
رفیق آمدنی، غم^{شکار آمدنی} است
به خاکی گوچه دیدار، آب می‌پاشند
بخوان ترانه، بزن تار، بار آمدنی است

مرتضی امیری استندقه

ببین چگونه قناری ز شوق می‌لرزد
مترس از شبِ یلدا، بهار آمدنی است
صدای شیوه اسب ظهور می‌آید
خبر دهید به باران؛ سوار آمدنی است
بس است هرچه پلنگان به ماه خیره شدند
یکانه فاتح این کوهسار آمدنی است^۱

کتابنامه

کتاب‌ها

۱. ابراهیمی، جعفر، کل‌های خنده، چ۱، تهران: سوره مهر، ۱۳۷۵.
۲. اتابکی، تورج، ایران و جندگ جهانی اول، ترجمه مهدی حقیقت‌خواه، چ۲، تهران: ققنوس، ۱۳۹۸.
۳. احمدی‌فر، محمد رضا، آوازهای ایری، چ۱، بوشهر: شروع، ۱۳۸۵.
۴. ادیب‌الممالک فراهانی، محمد صادق، دیوان کامل ادب الممالک فراهانی، به‌اهتمام وحید دستگردی، چ۲، تهران: فروغی، ۱۳۴۵.
۵. اسرافیلی، حسین، استاد و اسرار عملیات مرصد، چ۱، تهران: مؤسسه فرهنگی هنری مرکز استاد انقلاب اسلامی، ۱۳۹۷.
۶. اسرافیلی، حسین، کوه‌های سینگ می‌لیند، چ۱، تهران: نسیم حیات، ۱۳۸۴.
۷. امین‌آبادی، محمد، شلیک به دانش، چ۱، تهران: خبرگزاری فارس، ۱۳۹۳.
۸. امین‌پور، قیصر، گزینه اشعار، چ۱، تهران: مروارید، ۱۳۷۸.
۹. اوحدی، سعید، شرح غم‌بار فاجعه متأله، چ۱، تهران: مرکز

۳۰. رقیعی بصیری، مرتضی، تحریم ایران در دوران اوباما، ج۱، تهران: پژواک عدالت، ۱۳۹۷.
۳۱. رنجبرکرانی، علی اکبر، روزشمار زندگی امام خمینی (ره)، ج۱، تهران: عروج، ۱۳۸۹.
۳۲. سبزواری، حمید، سیری در زندگانی استاد مطهری، ج۱، تهران: صدر، ۱۳۹۰.
۳۳. شریف کاشانی، محمدمهدی، تاریخ مشروطیت، به کوشش سیروس سعدوندیان، ج۱، تهران: نکارستان کتاب، ۱۳۸۹.
۳۴. شفیعی گلگنی، محمدرضا، در گوچه باغ‌های نشاپور، ج۱۱، تهران: سخن، ۱۳۸۹.
۳۵. شیرعلی نیا، جعفر، روایتی از زندگی و زمانه حضرت آیت الله سیدعلی خامنه‌ای، ج۱، تهران: سایان، ۱۳۹۴.
۳۶. صادقی گیوی، امیر، مصطلحی چمران؛ نگاهی به زندگی و مبارزات شهید چمران، ج۱، تهران: میراث اهل قلم، ۱۳۹۲.
۳۷. صادقی نقدعلی، زهرا، برجام، ج۱، تهران: مرکز استاد انقلاب اسلامی، ۱۳۹۸.
۳۸. صفیزاده، صدیق، تاریخ کرد و کردستان، ج۱، تهران: آتیه، ۱۳۷۸.
۳۹. طالبی دارابی، ابراهیم، جایگاه قیام ۱۳۹ در انقلاب اسلامی، ج۱، تهران: مرکز اسناد انقلاب اسلامی، ۱۳۷۸.
۴۰. کتاب سبز، ۱۳۹۵.
۴۱. جلال‌وند، فاطمه، آن روزهای نامه‌بیان، ج۱، تهران: موزه عمرت ایران، ۱۳۸۵.
۴۲. خارکوهی، غلامرضا، انقلاب اسلامی به روایتی دیگر، ج۱، تهران: کتابخانه پیرداد، ۱۳۹۳.
۴۳. خداوردی، حسن، روابط ایران و آمریکا، ج۱، تهران: مرکز اسناد انقلاب اسلامی، ۱۳۸۸.
۴۴. خلقی، یاسر، تاریخ خرمشه؛ دو قرن مقاومت، ج۱، قم: سازمان تبلیغات اسلامی، ۱۳۹۷.
۴۵. خلقی، یاسر، دانشنامه جامع آزادگان، ج۱، تهران: بنیاد شهید و امور ایثارگران، ۱۳۹۹.
۴۶. درودیان، محمد، چنگ ایران و عراق؛ موضوعات و مسائل، ج۱، تهران: سمت، ۱۳۹۲.
۴۷. دهقان، اسماعیل، دیوان اشعار، رشت: زریافی، ۱۳۲۱.
۴۸. ذوالفقاری، محمدعلی، راست قامتان جاؤدانه تاریخ اسلام، ج۱، تهران: بنیاد شهید انقلاب اسلامی، ۱۳۶۱.
۴۹. رجایی، غلامعلی، سیره شهید رجایی، ج۲، تهران: شاهد، ۱۳۷۸.
۵۰. رستمی، ابراهیم، طبیعت همت، ج۱، تهران: منشور وحی، ۱۳۸۲.

۵۱. محمودزاده، نصرت‌الله، مدافعان حرم، ج ۹، تهران: شهید ابراهیم‌هادی، ۱۳۹۷.
۵۲. معتمد، عزت‌الله، آین‌عمار؛ برسی و تبیین شخصیت صحابی بزرگ و ممتاز پیامبر اکرم ﷺ، ج ۱، قم: نجفی، ۱۳۹۲.
۵۳. ملک‌الشعراء‌بهار، محمدتقی، دیوان اشعار، ج ۵، تهران: نگاه، ۱۳۹۶.
۵۴. منصوری، جواد، تاریخ قیام پاپزده خرداد به روایت استاد، ج ۱، ج ۱، تهران: مرکز استاد انقلاب اسلامی، ۱۳۷۸.
۵۵. موسوی‌خمینی، سیدروح‌الله، جام زهو، ج ۱، تهران: مؤسسه فرهنگی شهید‌شهبازی، ۱۳۸۶.
۵۶. نظری‌کهره، فاطمه، بنی‌صدر از ظهور تاسقوطا، ج ۱، تهران: مرکز استاد انقلاب اسلامی، ۱۳۹۱.
۵۷. نعمتی، احمد، شاهکار، ج ۱، تهران: دانش، ۱۳۲۴.
۵۸. نقیسی، سعید، تاریخ اجتماعی و سیاسی ایران در دوره معاصر، ج ۱، تهران: اهواز، ۱۳۸۳.
۵۹. نورانی، سیدمهدي، داعش؛ از کاشت تا برداشت، ج ۲، تهران: مجed اسلام، ۱۳۹۴.
۶۰. نیک‌رهی، مجتبی و مهتاب غفوری، انقلاب بحرین، ج ۱، تهران: نظری، ۱۳۹۶.
۴۰. طاهری، سید‌حصیر الدین، ستاره مجلس، ج ۱، تهران: امیرکبیر، ۱۳۷۰.
۴۱. عسکری، یاسر، شهید فرهنگ، ج ۱، قم: معارف، ۱۳۹۲.
۴۲. عشقی، حمید، جنگ جهانی دوم؛ از آغاز تا فرجام، ج ۱، تهران: مؤسسه فرهنگی آرمان رشد، ۱۳۹۵.
۴۳. غفاری، مصطفی، فتنه تقلب، ج ۱، تهران: انقلاب اسلامی، ۱۳۹۷.
۴۴. فخرایی، ابراهیم، سودار جنگل، ج ۱۲، تهران: جاویدان، ۱۳۷۶.
۴۵. فردوسی، هادی، آنان همه از تبار بازان بودند، ج ۱، تهران: صریر، ۱۳۸۵.
۴۶. قدیانی، عباس، فرهنگ جامع تاریخ ایران، ج ۱، تهران: آرون، ۱۳۸۰.
۴۷. کاظمی، محمد‌کاظم، قصه سنگ و خشت، ج ۲، تهران: تیستان، ۱۳۸۴.
۴۸. کرامتی مشکینی، مرتضی، سرباز ولایت، ج ۱، تهران: قاف اندیشه، ۱۳۹۹.
۴۹. محدثی، جواد، فلسطین، ج ۱، قم: بوستان کتاب، ۱۳۸۷.
۵۰. محمودزاده، نصرت‌الله، حماسه هویزه، ج ۱، تهران: عمامد فردا، ۱۳۹۹.

توسط عراق، فصلنامه مطالعات تاریخی جنگ، ش ۱۶، اراک: دانشکاه اراک، ۱۳۸۲.

۵. ملک الشعرا بهار، محمدتقی، ماهنامه عقیدتی فرهنگی سیاسی اجتماعی پاسدار اسلام، ش ۱۶۹، ۱۳۷۴.

روزنامه‌ها

۱. امیری اسفندیار، مرتضی، روزنامه جام جم، ش ۲۵۴۱، ۱۳۸۸ آردیبهشت.

۲. بابایی، احمد، روزنامه قدس، ش ۱۵۲۹۲، ۲۲ مرداد ۱۳۹۲.

۳. باقرزاده، علی، روزنامه اطلاعات، ش ۲۵۶۹۷، ۱۳۹۲، ۱۱ مهر.

۴. برقیعی، سید حمیدرضا، روزنامه کیهان، ش ۲۰۶۳۱، ۱۲ آبان ۱۳۹۲.

۵. جهاندار، مهدی، روزنامه کیهان، ش ۲۱۶۵۵، ۲۸ خرداد ۱۳۹۶.

۶. حبیبی، حسن، روزنامه اطلاعات، ش ۱۶۴۲۲، ۱۳۶۰.

۷. محدثی خراسانی، مصطفی، روزنامه رسالت، ش ۷۲۲، ۳ مرداد ۱۳۹۰.

۸. مطیعی، میثم، روزنامه کیهان، ش ۲۱۶۵۸، ۶ تیر ۱۳۹۶.

۹. وحیدزاده، محمدرضا، روزنامه رسالت، ش ۷۴۶۱، ۲۸ دی ۱۳۹۰.

۶۱. واحد، سینا، قیام گوهرشاد، ج ۱، تهران: مرکز استاد انقلاب اسلامی، ۱۳۹۳.

۶۲. هراتی، عبدالحسین، سیمای سازندگی؛ زیوساخت تمدن اسلامی، ۱۴۰۰، ج ۱، تهران: کلید، ۱۳۷۶.

۶۳. هیدجی، محمد، کلیات دیوان حکیم هیدجی، به تحقیق و تصحیح علی هشتودی، تهران: کتابفروشی علویون، ۱۳۲۶.

۶۴. یاحسینی، سیدقاسم، رئیس علی دلواری؛ تجاوز نظامی بریتانیا و مقاومت جنوب، ج ۱، تهران: پردیس دانش، ۱۳۹۱.

مجله‌ها

۱. حکیمی، محمدرضا، ماهنامه عقیدتی فرهنگی سیاسی اجتماعی پاسدار اسلام، ش ۱۶۶، ۱۳۹۱.

۲. خاتمی، احمد، «مضامین سیاسی و اجتماعی در شعر مشروطه»، فصلنامه تاریخ معاصر ایران، ش ۱۸، تهران: مؤسسه مطالعات تاریخ معاصر ایران، ۱۳۸۰.

۳. سبزواری، حمید، ماهنامه شاهدیاران، ش ۱۴، تهران: بنیاد شهید و امور ایثارگران، ۱۳۸۵.

۴. فوزی، یحیی، «چکونی کاربرد سلاح شیمیایی در جنگ

مجموعه مسابقات مجازی "غزل ایستادگی"

(با محوریت ایستادگی و مقاومت)

موضوع ویژه در کلیه محورهای مسابقه "ایستادگی و مقاومت" می باشد.

محورهای شرکت در مسابقه

- الف) مسابقه سخنرانی تصویری (متن خوانی)
- ب) مسابقه سروبدن شعر
- ج) مسابقه طراحی صفحه روزنامه
- د) مسابقه نقاشی

* شرکت گنندگان در همه گروه های سنی مجاز به ارائه اثر در هر بخش از مسابقه می باشند.

* به افراد شرکت گننده در هر بخش که اثر آنها به انتخاب هیأت داوران رتبه های اول تا پنجم را کسب کند، جوایز ارزشمندی تعلق خواهد گرفت.

* هدیه فرهنگی ویژه حرم مطهر نیاز جوایز مسابقه می باشد.

نحوه ثبت نام و شرکت در مسابقه

برای اطلاع از شرایط مسابقه و ارسال اثر به بخش مسابقات پرتال جامع آستان قدس رضوی، به نشانی haram.razavi.ir مراجعه فرمائید.



منتظر کارهای زیبای تان هستیم...

سایت ها

۱. پاگاه خبرنگاران جوان (www.yjc.ir)، سیدیوسف مرادی، ۵، اسفند ۱۳۹۱.

۲. پاگاه خبری نسیم سرخس (<http://nasimesarakhs.ir>), محمدعلی ذوالفقاری، ۲۰، اردیبهشت ۱۳۸۸.

۳. سایت آیات غمze (<https://ayateghamzeh.ir>)، علیرضا قزوه، ۲۲ شهریور ۱۳۹۵.

پورتال فرهنگی - تبلیغی حرم مطهر امام رضا علیه السلام

haram.razavi.ir

- صفحه اصلی پایگاه مجازی حرم مطهر رضوی:

tv.razavi.ir

- پخش زنده مراسم و اماکن حرم مطهر رضوی:

archive.razavi.ir

- دسترسی به آرشیو محصولات فرهنگی حرم مطهر رضوی:



کانال‌ها و صفحات شبکه‌های اجتماعی

⌚ وقت سلام:

⌚ حال و هوای حرم:

⌚ ثبت درخواست زیارت نیابتی:

⌚ اعلام برنامه‌های حرم مطهر رضوی:

⌚ ارائه مطالب ویژه دختران و پسران ۱۲ تا ۱۸ سال:

⌚ نشر معارف رضوی به زبان‌های عربی، انگلیسی، اردو، فرانسه و ... :

⌚ انتشار تولیدات فرهنگی حرم مطهر رضوی، اعم از فیلم و صوت مراسم حرم مطهر رضوی.

می‌توانید به این شبکه‌ها از مسیرهای ذیل دسترسی داشته باشید:

tvapp.razavi.ir/razavi_aqr_ir

- شبکه‌های فارسی:

tvapp.razavi.ir/razavi_int

- شبکه‌های بین‌الملل:

- ربات چندزبانه حرم مطهر رضوی در شبکه‌های اجتماعی شامل بخش‌های

پاسخ‌گویی به سوالات دینی، زیارت نیابتی و ارتباط با حرم: @haramrazavi_bot

